

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад с.Лидога»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МАДОУ «Детский сад с.Лидога»  
Протокол № 1 от 30 августа 2022 года

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий  
МАДОУ «Детский сад с.Лидога»  
  
Мышанская С.Н.  
Приказ № 39 от «31» августа 2022

Рабочая образовательная Программа  
для детей первой младшей группы  
(от 1,2 до 3 лет)

Составитель:  
Жукова Елена Валентиновна воспитатель.

с. Лидога 2022г

## Содержание

		Стр.
1.	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цель, задачи Программы	4
1.1.2.	Список детей	5
1.1.3.	Психолого-педагогические особенности развития детей первой младшей группы (от 1,2 до 3 лет)	6
1.1.4.	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	10
1.1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	10
2.	<b>Содержательный раздел</b>	12
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей	13
2.2.	Планирование образовательной деятельности	28
2.2.1.	Комплексно-тематическое планирование	28
2.2.2.	Сетка непрерывной - образовательной деятельности	29
2.2.3	Календарно-тематическое планирование	30
2.3.	Взаимодействие с семьями воспитанников	64
2.3.1.	Социальный паспорт	64
2.3.2.	Перспективное планирование взаимодействия с родителями	76
2.4.	Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья	68
3.	<b>Организационный раздел</b>	70
3.1.	Особенности организации режимных моментов	70
3.1.1.	Организация режима дня (холодный период)	70
3.1.2..	Организация режима дня (теплый период)	72
3.2.	Организация двигательного режима	73
3.3.	Система закаливающих мероприятий	74
3.4.	Традиционные события, праздники, мероприятия группы	75
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	77
3.6.	Учебно-методическое обеспечение	77
3.7.	Литература	81
4	<b>Приложения</b>	82



## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**



## **1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы**

Рабочая программа предназначена для детей 1,2-3 лет (далее — Программа) разработана в соответствии с Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Лидога».

**Цель** программы: создание условий для формирования базовой культуры личности ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации).

#### **Задачи:**

1. усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения, становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий;
  2. развитие познавательной мотивации, познавательных действий, становление сознания;
  3. овладение речью как средством общения и культуры;
  4. развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
  5. развитие физических качеств, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- 6.формирование навыков восприятия произведений из различных видов искусства;*  
*7.развитие познавательной активности через музейную педагогику;*  
*8.стимулирование творческой активности, свободы, эмоциональной раскованности;*  
*9.развитие воображения и ассоциативного мышления.*

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

В целевом разделе отражены вопросы целеполагания, постановки задач, возрастные особенности, целевые ориентиры программы.

Содержательный раздел представлен в виде годового еженедельного планирования образовательной деятельности по пяти образовательным областям.

Организационный раздел включает в себя примерную организацию образовательного процесса и методическое обеспечение образовательного процесса. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. ДОУ работает в режиме 5-дневной рабочей недели. С 7.45 до 17.45 час.-10 часов

Выходные дни - суббота, воскресенье.

1-2 неделя января – каникулы.

В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме.

Основными участниками реализации программы являются: дети младшей группы (1,2-3 лет), родители (законные представители), педагоги.

Всего детей в группе	Мальчики	девочки
20	12	8

В младшую группу «Карапузики» посещают дети разных национальностей: русские, нанайцы,. Образование воспитанников ведется на русском языке, государственном языке России

КМНС	девочки	мальчики
11	3	8

### 1.1.2.Список детей 1 младшей группы

№ п\п	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения	Полных лет на 01.09.2022

### 1.1.3.Психолого-педагогические особенности развития детей

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие,- значительно раньше отмечается кризис грех лег.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне - при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключится с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития - это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается

восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия - уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей: сенсомоторной потребности; потребность в эмоциональном контакте; потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичностью проявления первых процессов у ребенка - это: легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения; повышенная эмоциональная возбудимость; сложность переключения процессов возбуждения и торможения; повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

Возрастные особенности детей на третьем году жизни:

- Дети становятся самостоятельнее.
- Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-делового общение ребенка и взрослого;
- Совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

## РЕЧЬ

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

## МЫШЛЕНИЕ

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головы - ног» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

## ИГРЫ

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

## РЕБЕНОК ОСОЗНАЕТ СВОЕ «Я»

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя, как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ "Я".

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

#### **1.1.4. Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **1.1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

ДОУ проводит педагогическую и психологическую диагностику развития детей, в том числе, его динамику два раза в год - в сентябре и мае.

Система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

-обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

-задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

-создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием. **Приложение№1**

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей**

### ***Содержание психологопедагогической работы***

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

#### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

#### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

#### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала

под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

#### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о

планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»<sup>1</sup>.

## **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

---

<sup>1</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

## **Содержание психологопедагогической работы**

Формирование элементарных математических представлений

### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательноисследовательской деятельности

### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда,

одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

#### Ознакомление с социальным миром

##### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

#### Ознакомление с миром природы

##### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения

грамоте»<sup>2</sup>.

## **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Содержание психологопедагогической работы**

### **Развитие речи**

#### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных

---

<sup>2</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе<sup>1</sup>

#### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.  
Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.  
Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННОЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»<sup>3</sup>.

### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественнотворческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию;

---

<sup>3</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психологопедагогической работы**

Приобщение к искусству

### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богоявленской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображененным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную kleenку.

### Конструктивно-модельная деятельность

#### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### Музыкальная деятельность<sup>1</sup>

#### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»<sup>4</sup>.

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

---

<sup>4</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **Содержание психологопедагогической работы**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

### **Физическая культура<sup>1</sup>**

#### **Группа раннего возраста (от 1,2 до 3 лет)**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## **2.2.Планирование образовательной деятельности**

### **2.2.1.Комплексно - тематическое планирование**

Примерная тематика перспективного планирования для детей младшего дошкольного возраста

сентябрь			
Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
Детский сад (Здравствуй детский сад)	Детский сад	Детский сад	Детский сад
октябрь			
семья	Игрушки	Игрушки	Я. Части тела и лица
ноябрь			
Одежда (День народного единства)	Одежда	Обувь	«День матери»
декабрь			
Зима	Зимние забавы	Мебель	Новый год. Ёлка
январь			
каникулы	Каникулы	Продукты питания	Посуда
февраль			
Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние животные (День защитника отечества)	Домашние животные
март			
Весна	Мамин праздник.	Дикие птицы	Дикие птицы
апрель			
Дикие животные	Дикие животные (День космонавтики)	Транспорт	Транспорт
май			
Лето. Цветы	Лето. Цветы.	Насекомые	Игры с песком и водой.
июнь			
День защиты детей	День россии	«Там,на неведомых дорожках»	«Детский экологический театр»
июль			
День семьи, любви и верности	«Собираемся в поход»	«В лес за чудесами»	«Олимпиада в Рябинке»
август			
«Воздушные путешествия»	День физкультурника	День государственного флага РФ	«Песочные фантазии»

## 2.2.2. Сетка непрерывной образовательной деятельности

Дни недели	1 младшая групп
Понедельник	9.10-9.20 <b>Ознакомление с окружающим миром</b> 9.18-9.28 <b>Физическая культура</b>
Вторник	9.00-9.08 <b>ФЭМП</b> 9.18-9.28 <b>Музыка</b>
Среда	9.00-9.08 <b>Развитие речи</b> 9.18-9.28 <b>Физическая культура</b>
четверг	9.00-9.08 « <b>Путешествие в прекрасное»</b> (интегрированное занятие рисование-музыка) 9.18-9.28 <b>Развитие речи</b>
Пятница	9.00-9.08 <b>лепка/аппликация</b> 9.18-9.28 <b>Физическая культура</b> <b>На открытом воздухе</b>
	<b>Итого:10</b>

## 2.2.3.Календарно-тематическое планирование

Сентябрь 1-4 неделя. Тема недели: Детский сад

Цель: Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.) Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование на участке удобное для игр и отдыха. Развивать ориентацию в помещении группы, на участке.

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка)
Игрушки. Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек. Стр.18 Гербова В.В. Васильева М.А.	Закреплять умение различать и называть шар(шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. Помораева И.А.стр.7	Адаптация к условиям дошкольного учреждения «Путешествие» Путешествие по территории участка.	И.А.Лыкова стр.18 «Мой весёлый звонкий мяч»	И.А.Лыкова стр.16 «Мой весёлый звонкий мяч»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре.	О.Н.Арсеневская (стр.38)	По плану инструктора по физкультуре.	В.В.Гербова Путешествие по комнате	По плану инструктора по физкультуре.

2 неделя сентября.

Тема недели: Детский сад

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь)	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слово большой, маленький. Помораева И.А. стр. 8	Стихотворение А.Барто «Мишка». Цель: Познакомить детей с просвещением, учить рассматривать рисунки, слушать и понимать воспитателя.	«Разноцветные шарики» стр.22 Лыкова И.А.	Лыкова И.А. стр.20 Тема: «Шарики воздушные ветерку послушные
Физическая культура По плану инструктора по	Музыка О.Н. Арсеневская (стр.45).	Физическая культура По плану инструктора по физкультуре	Развитие речи Гербова В.В. стр.19	Физическая к По плану инструктора по ультура

3 неделя сентября.

Тема недели : Детский сад.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
В.В.Гербова (стр.28). Игра « Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»	Тема: «Детский сад для кукол»	Гербова В.В.стр.20	Лыкова И.А. стр.26 Тема: «Яблочко с листочками и червячком»	Лыкова И.А.стр.24 Тема: «Яблоко с листочками»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	О.Н.Арсеньевская стр.59	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.22	По плану инструктора по физкультуре.

4 неделя сентября.

Тема недели : Детский сад.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Васильева В.В.стр.42  Тема: «Осень золотая. Осенний праздник»	Новоселова С.Л.стр. 100  «Занимательная коробка»	Гербова В.В.стр.29  «Игра-инсценировка»  Про девочку Машу и Зайку Длинное Ушко.	Лыкова И.А. стр.30  «Ягодка за ягодкой (на кустиках)»	Лыкова И.А.стр.28  Тема: «Ягодка на тарелочки»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	О.Н.Арсеневская (стр 52).	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.23	По плану инструктора по физкультуре

Октябрь. 1 неделя

Тема: Семья

Цель: Знакомить с понятием «семья». Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Васильва В.В стр.48 Петушок с семьей	Помораева И.А. стр.9 Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	Гербова В.В.стр.23 «Знакомим детей друг с другом»	Лыкова И.А.стр.34 Тема: «Выросла репка большая пребольшая»	Лыкова И.А.стр.32 Тема: «Репка на грядке»
Физическая культура	М.Х.Д(музыка).	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	О.Н.Арсеневская (стр. 65).	По плану инструктора по физкультуре	Тема: «Ладушки, Ладушки, пекла Бабушка оладушки...» стр.24 Хрестоматия для маленьких,	По плану инструктора по физкультуре

Октябрь 2-3 неделя

Тема: Игрушки.

Цель: Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи, учить отвечать на вопросы, предложениями состоящими из трёх. Четырёх слов, в которых говорится о какой-либо игрушке, отмечать её особенности и характер действий с ней, обогащать и активизировать словарь по теме.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: «Игрушки в гостях у ребят» Цель: учить внимательно слушать и наблюдать. Формировать способность к диалогической речи. Учить отвечать на вопросы.	Помораева И.А.стр.9 Познакомить с составлением групп предметов и выделение из нее одного предмета, учить понимать слова много, один ,ни одного.	Барто А.« Игрушки» стр.58 Хрестоматия для маленьких	Тема: «Кисточка танцует» Лыкова И.А.стр.28	Лыкова И.А стр.30 «Листочки танцуют»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	О.Н.Арсеневская (стр. 68).	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В. стр.32 Д/и «Поручения», д/и «Вверх-вниз»	По плану инструктора по физкультуре

Октябрь 3 неделя

Тема: Игрушки.

Цель: Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи, учить отвечать на вопросы, предложениями состоящими из трёх. Четырёх слов, в которых говорится о какой-либо игрушке, отмечать её особенности и характер действий с ней, обогащать и активизировать словарь по теме

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
«Игра с матрешкой» Цель: «Цель вызвать интерес к новой игрушке, учить детей сравнивать составляющие матрешку и правильно ее складывать.	Помораева И.А.стр.11 Познакомить с составлением групп предметов и выделение из нее одного предмета, учить понимать слова много, один ,ни одного.	Тема: Повторение сказки «Репка»	Лыкова И.А. стр.38 Тема: «Мышка и репка»	Лыкова И.А.стр.36 Тема: «Мышка-норушка»
Физическая культура	М.Х.Д(музыка).	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	О.Н.Арсеневская (Стр. 74)	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.33Д/у «Кто, что ест?»	По плану инструктора по физкультуре

Октябрь 4 неделя

Тема: Я, части тела и лица

Цель: Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства к себе. Развивать умение понимать слова обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова, спина), части лица (рот, глаза, уши, нос), бытовые и игровые действия (умываться, гулять, ходить, играть), активизировать словарь по теме.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тума: « Как устроен мой организм» К.Ю.Белая стр.30	Помораева И.А.стр.11 Познакомить с составлением групп предметов и выделение из нее одного предмета, учить понимать слова много, один ,ни одного.	Тема: Рассматривание сюжетных картин. (По выбору воспитателя) В. В. Гербова (Стр. 38)	Лыкова И.А.стр.46 Тема: «Грибная полянка»	Лыкова И.А.стр.44 Тема: «Грибы на пенечки»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	О.Н.Арсеневская (стр. 85).	По плану инструктора по физкультуре		По плану инструктора по физкультуре

Ноябрь 1-2 неделя

Тема: Одежда

Цель: Дать представление детям зачем людям нужна одежда, отметить что в разные времена года люди носят разную одежду. Учить дифференцировать мужскую, женскую и детскую одежду.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Гербова В.В.стр.41 Тема: «Научит куклу Катю одеваться на прогулку. Цель: помочь детям запомнить названия предметов.	Помораева И.А. стр.13 Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий.	Тема: «Больная кукла» Цель: Учить слушать без наглядного сопровождения. Учить разнообразным играм с куклой. Хрестоматия для маленьких стр.53	Лыкова И.А.стр.33 Тема: «Град,град!»	Тема: «Пуговицы для платья». Полозова (Стр. 60)
Физическая культура	музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	О.Н.Арсеневская (стр. 93).	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.33	По плану инструктора по физкультуре

2-неделя ноября

Тема: Одежда

Цель: Дать представление детям зачем людям нужна одежда, отметить что в разные времена года люди носят разную одежду. Учить дифференцировать мужскую, женскую и детскую одежду.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: научи куклу Катю раздеваться с прогулки. Цель: помочь детям запомнить названия предметов одежды.	Помораева И.А. стр.13 Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий	Тема: «Котауси и Мауси» К. Чуковский Стр.59 В.В. Гербова	Лыкова И.А.стр.50 Тема: «Дождь, дождь!»	Лыкова И.А.стр.54 Тема: «Светлячок!»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	О.Н.Арсеневская (стр. 103).	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.37	По плану инструктора по физкультуре

Ноябрь Знеделя

Тема: «Обувь»

Цель: Дать представление детям для чего нужна обувь людям. Отметить что в разное время года люди носят разную обувь. Учить различать мужскую, женскую и детскую обувь.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Гербова В.В. стр.44 Тема: «Обувь» Цель: Уточнить представление детей, что такое обувь.	Помораева И.А. стр.14 Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один,много.	Гербова В.В. Тема: чтение потешки «Наши уточки с утра»	Лыкова И.А.стр.56 Тема: «Сороконожка!»	Лыкова И.А.стр.58 Тема: «Сороконожка в магазине»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	О.Н.Арсеневская (стр. 100).	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.37	По плану инструктора по физкультуре

Ноябрь 4 неделя

Тема: «Обувь»

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: «Обувь» Цель: дать детям элементарное представление об обкви.	Помараева И.А. стр.15 Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один,много.	Гербова В.В.стр.49 Тема: д/у «Выше-ниже, дальше-ближе»	Лыкова И.А.стр.62 Тема: «Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Лыкова И.А.стр.60 Тема: «Лесной магазин»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	О.Н.Арсеневская (стр. 103).	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.49 Стих-ие «Мама» Я.Аким	По плану инструктора по физкультуре

Декабрь 1 неделя

Тема: Зима

Цель: Формировать у детей представления о зимних природных явлениях (стало холодно, идёт снег).

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Васильева В.В Тема: «Зима. Тепло оденем куклу»	Поморяева И.А.стр.15 Совершенствовать умение Сравнивать два предмета по длине	Гербова В.В.стр. Тема:д/и на произношение звуков м- мъ,п-пъ, б-бъ. Д/и «Кто ушёл? Кто пришёл?»	Лыкова И.А.стр.64 Тема: «Вьюга- завируха»	Лыкова И.А.стр.66 Тема: «Волшебные Снежинки»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	О.Н.Арсеневская стр.107	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В. стр.46	По плану инструктора по физкультуре

Декабрь 2 неделя  
Тема: Зимние забавы

Цель: Уточнить у детей представление о зимних играх, привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки на санках, игра в снежки).  
Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы по изображению.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Беляева К.Ю стр.25 Тема: «Зимние забавы» Уточнить представление детей о зимних играх.	Помараева И.А. стр.16 Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один,много.	Гербова В.В.стр.54 Тема: д/у «Далеко-близко» д/у на произношение звука «ф»	Лыкова И.А. стр.70«Серпантин танцует»	Лыкова И.А.стр.68 Тема:«Новогодние игрушки»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.110	По плану инструктора по физкультуре	д/у на произношение звука «ф» Гербова В.В.стр.54	По плану инструктора по физкультуре

Декабрь 3 неделя

Тема: Мебель

Цель: Дать детям обобщенное понятие «Мебель», рассказать о назначении каждого предмета.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Васильева В.В. Тема: «Мебель в нашей группе»	Поморяева И.А.стр.16 Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов много, поровну.	Васильева В.В.стр.145 Тема: д/и «Устроим кукле комнату»	Лыкова И.А.стр.72 Тема: «Праздничная ёлочка»	Лыкова И.А.стр.74 Тема: «Праздничная ёлочка»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н. стр.116	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В стр.48	По плану инструктора по физкультуре

Декабрь 4 неделя

Тема: Скоро новый год

Цель: Познакомить детей с праздником .Создать праздничную атмосферу, воспитывать желание радовать друзей и близких стихами, песнями, танцами. Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: «Новогодний праздник» Цель: рассмотреть иллюстрации к празднику.	Поморяева И.А.стр.17 Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов много, поровну.	Гербова В.В.стр.59 Тема: рассматривание сюжетных картин «Дед мороз»	Лыкова И.А.стр.44 Тема: «Нарядная ёлочка»	Павлова О.В.стр.126 Тема: «Новогодние шары»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.127	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.61 Чтение сказки Толстого Л.Н.«Снегурочка»	По плану инструктора по физкультуре

Январь 3 неделя

Тема: Продукты питания

Цель: Дать детям представление о продуктах питания, для чего человеку нужны продукты питания, какие бывают продукты питания.  
Формировать грамматический строй речи, активизировать словарь по теме (сок, чай, суп, каша, молоко, хлеб, горячий, холодный, теплый, вкусно).

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: упр. «Пить-есть», «Отвечай» Цель: формирование грамматического строя речи, учить употреблять глаголы, работать по картинкам.	Помораева И.А. стр.18 Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения.	Гербова В.В.стр.63 Тема: чтение потешки «Огурчик, огурчик...»	Лыкова И.А. стр.82 Тема: «Бублики-баранки»	Лыкова И.А.стр.76 Тема: «Я пеку,пеку»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр. 116	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.55	По плану инструктора по физкультуре

Январь 4 неделя

Тема: Посуда

Цель: Учить узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду различать между собой. Познакомить с наличием и свойствами посуды.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Нищева Н.В.стр.103-104 Тема: игра «Накроем на стол»	Помораева И.А. стр.20 Познакомить с треугольником учить различать и называть фигуру.	Гербова В.В.стр.60 Тема: «Куда, что положить»	Лыкова И.А.стр.86 Тема: «Колобок покатился по дорожке»	Лыкова И.А.стр.84 Тема: «Колобок на окошке»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.50	По плану инструктора по физкультуре

1-2 неделя февраля

Тема: Домашние птицы

Цель: Вызвать интерес к домашним птицам. Расширить словарный запас. Учить находить на картинке и называть домашних птиц.  
Учить звукоподражанию.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: «Домашние птицы» Цель: продолжать знакомить детей с дом.птицами и их птенцами.	Поморяева И.А.стр.20 Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения.	Гербова В.В.стр.63 Звуковая культура речи.	Лыкова И.А. «Зёрнышки для Цыплёнка»	Лыкова И.А.стр.126 Тема: «Птенчики в гнёздышке»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.141	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.68	По плану инструктора по физкультуре

2 неделя февраль

Тема: Домашние птицы

Цель: Вызвать интерес к домашним птицам. Расширить словарный запас. Учить находить на картинке и называть домашних птиц. Учить звукоподражанию.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: Домашние птицы «Петушок и его семья»	Поморяева И.А.стр.21 Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения.	Тема: «Цыплёнок» К.Чуковский стр.178 Хрестоматия для маленьких	Павлова О.В.стр.67 Тема: «Заборчик для утят»	Павлова О.В.стр.120 Тема: «Зёрнышки для цыплят»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.147	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.65	По плану инструктора по физкультуре

3 неделя февраля

Тема: Домашние животные

Цель: Вызвать интерес к дом. животным. Учить узнавать и называть по внешнему виду дом. животных, различать между собой.

Воспитывать бережное отношение к животным. Расширять словарный запас по теме.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: «Домашние животные» Цель: познакомить детей с дом.животными и их детёнышами.	Помораева И.А.стр.22 Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже.	Гербова В.В.стр.55 Тема: Рассматривание картины «В гостях»	Лыкова И.А.стр.88 Тема: «В некотором царстве»	Лыкова И.А.стр.92 Тема: «Баю-баю, засыпай»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.152	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.72	По плану инструктора по физкультуре

4 неделя февраля

Тема: Домашние животные

Цель: Вызвать интерес к дом. животным. Учить узнавать и называть по внешнему виду дом. животных, различать между собой.

Воспитывать бережное отношение к животным. Расширять словарный запас по теме.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Нищева Н.В.стр.106-107 П/и «Корова» Игра с мячом «Кто как голос подаёт?»	Помораева И.А. стр.23 Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже.	Тема: чтение «Был у Пети и Миши конь» Толстой Л.Н. Хрестоматия для маленьких.	Павлова О.В.стр.67 Тема: «Заборчик для коровы»	Павлова О.В.стр.79 Тема: «Заборчик для телёнка»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.77	По плану инструктора по физкультуре

1 неделя марта

Тема: «Мамин праздник»

Цель: Познакомить с праздником 8 марта. Создать праздничную атмосферу. Воспитывать желание радовать друзей и близких стихами, песнями, танцами..

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Нищева Н.В. Тема: «Мамин праздник»	Помораева И.А. стр.23 Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже.	Гербова В.В.стр.78 Тема: д/урп. «Очень мамочку люблю, потому-что...»	Лыкова И.А.стр.61 Тема: «Цветок для мамочки»	Павлова О.В.стр.106 Тема: «Печенье для мамы»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н. Стр.170	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.76	По плану инструктора по физкультуре

2 неделя марта

Тема: «Мамин праздник»

Цель: Продолжить знакомить с праздником 8 марта. Создать праздничную атмосферу. Воспитывать желание радовать друзей и близких стихами, песнями, танцами..

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Нищева Н.В. Тема: «Мамин праздник»	Помораева И.А. стр.23 Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже.	Тема: чтение «Мама» Аким Я.стр.141 Хрестоматия для маленьких	Лыкова И.А.стр.106 Тема: «Цветок для мамочки»	Лыкова И.А.стр.104 Тема: «Букет цветов»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.170	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.81	По плану инструктора по физкультуре

3- 4 неделя марта

Тема: Дикие птицы

Цель: Расширять представления детей о диких птицах, их образе жизни и внешнем виде. Обогащать и активизировать словарь по теме, вызвать желание оберегать и заботиться за ними.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Нищева Н.В.стр.109 Тема: Упр.«Кто кричит ?»	Помораева И.А.стр.25 Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями больше,меньше.	Тема: чтение А.Барто «Птичка» стр.56 Хрестоматия для маленьких	Лыкова И.А.стр.78 Тема: «Вот какие у нас птички»	Янушко Е.А.стр.14 Тема: «Покормим птиц»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеньевская стр.176	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.77	По плану инструктора по физкультуре

4-неделя марта

Тема: Дикие птицы

Цель: Расширять представления детей о диких птицах, их образе жизни и внешнем виде. Обогащать и активизировать словарь по теме, вызвать желание оберегать и заботиться за ними.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: «Птицы в нашем крае» Цель: Добиваться чтобы дети наблюдали за птицами называли, что они делают, как их зовут, описывали внешний вид.	Помораева И.А.стр.25 Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями больше,меньше.	Тема: чтение Толстого Л.Н.«У Вари был чиж» стр.130 Хрестоматия для маленьких	Янушко Е.А.стр.46 Тема: «Птички»	Павлова О.В.стр.75 Тема: «Крошки для птичек»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.183	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.79	По плану инструктора по физкультуре

1-2 неделя апреля

Тема: Дикие животные

Цель: Расширять представления детей о диких птицах, их образе жизни и внешнем виде. Обогащать и активизировать словарь по теме, вызвать желание оберегать и заботиться за ними.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: «Лиса с лисятами» Цель: добиваться чтобы дети наблюдая по картинкам за дик. животными называли, что они делают, как их зовут, описывали внешний вид.	Помораева И.А.стр.26 Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Гербова В.В.стр.79 Тема: д/урп.«Как можно медвежонка порадовать»	Лыкова И.А.стр.120 Тема: «Ручеёк и кораблик»	Лыкова И.А.стр.122 Тема: «Мостик»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.189	По плану инструктора по физкультуре	Тема: чтение потешки «Заинька походи ....»стр.24 Хрестоматия для маленьких	По плану инструктора по физкультуре

2-неделя апреля

Тема: Дикие животные

Цель: Расширять представления детей о диких птицах, их образе жизни и внешнем виде. Обогащать и активизировать словарь по теме, вызвать желание оберегать и заботиться за ними.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: «Дикие животные» Цель: добиваться чтобы дети наблюдая по картинкам за дик. животными называли, что они делают, как их	Поморяева И.А.стр.27 Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия чисел)	Гербова В.В стр.80 Тема: сказка «Маша и Медведь»	Лыкова И.А.стр.124 Тема: «Почки и листочки»	Лыкова И.А.стр.112 Тема: «Весёлая неваляшка»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.195	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.85	По плану инструктора по физкультуре

3- 4 неделя апреля

Тема: Транспорт

Цель: Знакомить с транспортными средствами, различать и называть по внешнему грузовые и легковые автомобили. Учить различать и правильно называть машину и автобус.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: «Ворота для машины Айболита» Цель: учить строить ворота из двух вертикально стоящих кирпичиков на которые кладётся еще один кирпич.	Помораева И.А.стр.27 Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия чисел)	Гербова В.В.стр.77 Тема: игра инсценировка «Как машина зверят катал»	Лыкова И.А.стр.134 Тема: «Я флагок держу в руке»	Лыкова И.А.стр.132 Тема: «Флажки такие разные»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.199	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.87	По плану инструктора по физкультуре

4-неделя апреля

Тема: Транспорт

Цель: Знакомить с транспортными средствами, различать и называть по внешнему грузовые и легковые автомобили. Учить различать и правильно называть машину и автобус.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: «Автобус для котят» Цель: различать по внешнему виду и называть транспорт, а также их основные части (кабина, руль, кузов, колесо, окно)	Поморяева И.А.стр.29 Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.	Гербова В.В.стр.87 Тема: чтение А.Барто «Кораблик»	Лыкова И.А.стр.130 Тема: «Божья коровка»	Лыкова И.А.стр.131
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.201	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.85	По плану инструктора по физкультуре

1 неделя мая

Тема: Весна

Цель: Дать представление о времени года «весна». Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к её отдельным явлениям.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Тема: «Помаги мишке найти своих друзей»	Помораева И.А.стр.31	Гербова В.В.стр.90 Тема: «Идём искать весну»	Лыкова И.А.стр.77 Тема: «Вот какой у нас салют»	Лыкова И.А.стр.76 Тема: «Вот какой у нас салют»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.202	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.91	По плану инструктора по физкультуре

2 неделя мая

Тема: Лето. Цветы.

Цель: Познакомить с разнообразием цветов (окраска, форма, размер), развивать чувство прекрасного.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Васильева стр.249 Тема: «Что есть на нашем участке»	Помораева И.А.стр.31 Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры.	Выгодская стр.54 Тема: чтение «Одуванчик» Хрестоматия для маленьких.	Лыкова И.А.стр.142 Тема: «Одуванчик»	Лыкова И.А.стр.136 Тема: «Филимоновская игрушка»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.203	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.91	По плану инструктора по физкультуре

3 неделя мая

Тема: Лето. Насекомые.

Цель: Дать представление о насекомых, воспитывать бережное отношение к ним, активизировать словарь по теме.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Беляева К.Ю.стр.49 Тема: «Опасные насекомые»	Помораева И.А.стр.31 Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры.	Тема: чтение «Божья коровка» стр.85 Хрестоматия для маленьких	Лыкова И.А.стр.37 Тема: «Вот какие ножки у сороконожки»	Лыкова И.А.стр.36 Тема: «Вот какие ножки у сороконожки»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.210	По плану инструктора по физкультуре	Гербова В.В.стр.92	По плану инструктора по физкультуре

4 неделя мая

Тема: Игры с песком и водой

Цель: Расширять и уточнять знания о воде и песке, развивать познавательный интерес. Экспериментирование с водой и песком.

Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	«Путешествие в прекрасное» (интегрированное занятие рисование-музыка)	Продуктивная деятельность (лепка/аппликация)
Гербова В.В.стр.95 Тема: «Знакомства со свойствами песка»	Помораева И.А.стр.32	Тема: чтение «Солнышко-вёдрышко !» стр.19 Хрестоматия для маленьких	Лыкова И.А стр.32 Тема: «Дождик чаще кап кап...»	Лыкова И.А.стр.34 Тема: «Пушистые тучки»
Физическая культура	Музыка	Физическая культура	Развитие речи	Физическая культура
По плану инструктора по физкультуре	Арсеневская О.Н.стр.210	По плану инструктора по физкультуре	Белая К.Ю.стр.47 Тема: «Правила поведения на природе»	По плану инструктора по физкультуре

## **2.3.Взаимодействие с семьями воспитанников**

### **2.3.1.Социальный паспорт группы**

' №	Ф.И.	Дата рождения	Сведения о родителях				Место Проживания	Контактные		
			Мать		Отец					
			Ф.И.О.	Место работы	Ф.И.О.	Место работы				

### **2.3.2. Перспективное планирование взаимодействия с родителями**

Сентябрь

- 1.Родительское собрание на тему: «Адаптация детей в ДОУ»
- 2.Беседа: «Капризы детей»
- 3.Индивидуальные беседы о возрастных особенностях воспитанников»

Октябрь

- 1.Консультация: «Одежда детей в осенний период»
2. Памятка: «Профилактика ОРВИ»
- 3.Папка-передвижка «Пальчиковые игры как средство развития речи»
4. Оформление уголка «Творческая мастерская»
5. Оформление стенда «Для Вас, родители»

Ноябрь

- 1.Организация родителей для изготовления поделок к выставке-ярмарке, посвященной «Дню матери»
- 2.Консультация: «Укрепление иммунитета в осенний период»
- 3.Папка- передвижка ко «Дню матери»
- 4.Фотовыставка «Мамины помощники»
- 5.Стенгазета, посвященная Дню матери

6.Родительское собрание на тему: «Проблемы воспитания детей младшего дошкольного возраста. Показатели нервно – психического и сенсорного развития детей. Подготовка к Новому году

Декабрь

1. Консультация: «Основные ошибки при воспитании детей»
- 2.Привлечение родителей к украшению групп к Новому году
3. Оформление стенда «Для Вас, родители»
4. Папка передвижка «Осторожно гололед!»

## Январь

1. Консультация: «Формирование культурно-гигиенических навыков»
2. Памятка: «Одежда в зимний период»
3. Индивидуальные беседы о формировании бережного отношения к вещам и к природе»
4. Оформление стенда: «Для Вас, родители»
5. Папка передвижка «Первая помощь при обморожении»

## Февраль

1. Памятка: «Личная гигиена дошкольников»
2. Привлечение родителей к фотовыставке на тему: «Мой папа лучше всех»
3. Индивидуальные беседы о нормах поведения в общественных местах
4. Папка передвижка «Посвященная 23 февраля»

## Марта

1. Консультация: «Игры, которые лечат»
2. Привлечение родителей для помощи в организации развлечения посвященного к празднику 8 марта
3. Папка- передвижка, посвященная празднику 8 марта

## Апрель

1. Консультация: «Как выбрать обувь для ребенка, уход за ней»
  2. Беседа: «Как сохранить осанку»
  3. Привлечение родителей к улучшению состояния беседки и цветников
  4. Папка- передвижка, ко дню космонавтики
5. Памятка «Польза витаминов»

## Май

1. Консультация: «Нужен ли малышу стоматолог»
2. Памятка: «Если ребенок боится врачей»

3.Папка- передвижка, посвященная празднику 9 мая

4.Родительское собрание на тему: «Воспитание самостоятельности у воспитанников, развитие личностных качеств ребенка

5.Организация родителей для помощи в обновлении игрового оборудования и построек на участке.

## **2.4. Коррекционно развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1.Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

<b>Режимные моменты</b>	<b>1 младшая</b>
-----------------------------	------------------

### **3.1.1.Организация режима дня (холодный период)**

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	<b>6.30-7.30</b>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Утренний прием: термометрия, осмотр, игры	<b>7.45-8.30</b>
Утренняя гимнастика: упражнения со спортивным инвентарём и без него	<b>8.30-8.35</b>
Завтрак: подготовка к приёму пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи, гигиенические процедуры после приёма пищи	<b>8.35-9.00</b>
Чтение	<b>9.00-9.10</b>
Непрерывная образовательная деятельность 1 подгруппа	<b>9.10-9.20</b>
2 подгруппа	<b>09.30-09.40</b>
Прогулка, двигательная активность. Подготовка к прогулке, переодевание. Прогулка: подвижные игры, наблюдения, труд. Возвращение с прогулки: переодевание.	<b>9.30-12.00</b>
Второй завтрак	<b>10.30-10.50</b>
Обед: подготовка к приёму пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Приём пищи, гигиенические процедуры после приёма пищи.	<b>12.00-12.25</b>
Дневной сон: подготовка ко сну, поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати. Сон: пробуждение, постепенный подъем, переодевание.	<b>12.25-15.30</b>
Полдник: подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи, гигиенические процедуры после приема пищи	<b>15.30-16.00</b>
Непрерывная образовательная деятельность 1 подгруппа	<b>16.00-16.10</b>
2 подгруппа	<b>16.20-16.30</b>
Прогулка, уход домой. Подготовка к прогулке, переодевание, прогулка.	<b>16.10-17.45</b>
<b>Дома</b>	
ужин	<b>18.15-18.45</b>
прогулка	<b>18.45-20.00</b>
Игры, гигиенические процедуры	<b>20.00-20.30</b>

Укладывание,ночной сон	<b>20.30-6.30</b>
------------------------	-------------------

### 3.1.2. Организация режима дня (тёплый период)

Режимные моменты	1 младшая 1,2 – 3 года
<b>Дома</b>	6.30-7.45
Подъем, утренний туалет	
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием, осмотр, игры,	<b>7.45-8.30</b>
утренняя гимнастика на участке	<b>8.25-8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.30-9.00</b>
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	<b>9.00-9.20</b>
НОД на участке	<b>9.20-9.30</b>
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные «банны»	9.30-11.30
Второй завтрак	10.00- 10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	<b>11.00-11.20</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>11.20-12.00</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.00-15.00</b>
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.20-15.45</b>
.Игры, самостоятельная деятельность (в группе)	<b>15.45-16.20</b>
чтение художественной литературы	<b>16.20-16.30</b>
подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения,труд и уход домой	16.30-17.45
<b>Дома</b>	
ужин	18.15-18.45
прогулка	18.45-20.00
Игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30

Укладывание, ночной сон	20.30-6.30(7-30)
-------------------------	------------------

### 3.2. Организация двигательного режима

Формы организации	Группа для детей раннего возраста
Организованная деятельность	6 часов в неделю
Утренняя гимнастика	Разминка 5-6 мин ежедневно
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин
Физкультминутка во время занятий	
Динамическая пауза между занятиями (если нет музыкального и физкультурного занятия)	10 мин
Подвижная игра на прогулке	6-10 мин
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	6-8 мин
Физкультурное, музыкальное занятие	10 мин
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин
Спортивные развлечения	15 мин 2 раза в год
День здоровья	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно Характер зависит от индивидуальных потребностей и интересов детей
Участие родителей в физкультурно – оздоровительных мероприятиях детского сада	В течение года

### 3.3. Система закаливающих мероприятий

1. Ежедневно проводить воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями.
2. Полоскать рот кипяченой водой комнатной температуры после каждого приема пищи.
3. Широко использовать для закаливания и оздоровления нетрадиционное физкультурное оборудование.
4. Ежедневно в утренней гимнастике использовать ритмические движения.
5. Использовать в своей работе динамические, статические дыхательные упражнения.
6. После сна выполнять упражнения для пробуждения.

7. Применять точечный массаж.
8. В весенне-зимний период вводить витаминизацию и фитотерапию.

### **Система закаливания осень-зима-весна**

Требования к организации физического воспитания 12.6.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

Широкая аэрация помещений	Дыхательная гимнастика
прогулка	Хождение по корригирующим дорожкам
Физические упражнения в помещении и на открытом воздухе в облегченной одежде	Хождение по солевым дорожкам «Рижский метод»
Умывание прохладной водой	
Воздушные ванны	

### **Система закаливания на лето**

Требования к организации физического воспитания 12.6.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

Прием детей на улице	Утренняя гимнастика на улице
Проветривание помещения	Дыхательная гимнастика
Хождение по корректирующим дорожкам	Воздушные ванны
Хождение по солевым дорожкам «Рижский метод»	Солнечные ванны
Умывание прохладной водой	

### **3.4. традиционные события, праздники, мероприятия**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Примерный перечень событий, праздников, мероприятий</b>
Первая младшая группа	<p><b>Пр Праздники.</b> Праздник ёлки. Мамин праздник.</p> <p><b>Тематические праздники и развлечения.</b> <u>День лисы - (1 ноября) (мини-музей)</u> «Солнышко-ведрышко», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры забавы», «Музыкальные игрушки».</p> <p><b>Театрализованные представления.</b> «Маша и лиса», «Теремок», «Лисичка со скалочкой», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Из-за леса из-за гор» (по мотивам русского фольклора).</p> <p><b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</b> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.</p> <p><b>Игры с пением.</b> «Игра с лисичкой», муз. Г. Финаровского; «Лиса по лесу гуляла», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p><b>Инсценирование песен.</b> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.</p> <p>Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».</p> <p>Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p>

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

<b>1.Приемная комната (раздевалка)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Информационные стенды для родителей.</li> <li>Выставки детского творчества.</li> </ul>
<b>2.Спальное помещение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дневной сон;</li> <li>Гимнастика после сна</li> <li>Самостоятельная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Спальная мебель</li> <li>Стол воспитателя, методический шкаф (полка)</li> </ul>
<b>3.Групповые комнаты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проведение режимных моментов</li> <li>Совместная и самостоятельная деятельность</li> <li>Занятия в соответствии с образовательной программой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»</li> <li>центр природы, экспериментирования.</li> <li>Книжный, театрализованный, изобразительной деятельности; Физкультурный центр</li> <li>Дидактические, настольно-печатные игры.</li> <li>Конструкторы</li> <li>Методические пособия в соответствии с возрастом детей.</li> </ul>
<b>3.1.«Физкультурный центр»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный)</li> <li>Для прыжков (Скалка короткая)</li> <li>Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс</li> <li>Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, Гантели детские, Палка гимнастическая, Лента короткая)</li> <li>Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul>
<b>3.2.«центр природы»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>Литература природоведческого содержания.</li> <li>Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные</li> <li>Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.</li> <li>Природный и бросовый материал.</li> </ul>
<b>3.3.«центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> <li>Настольно-печатные игры</li> </ul>

<b>развивающих игр»</b>	сенсорного опыта детей	
<b>3.4.«Игровая зона»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• куклы</li> <li>• постельные принадлежности;</li> <li>• посуда: столовая, чайная кухонная;</li> <li>• сумочки;мебель,игрушки.</li> </ul>
<b>3.5.«центр дорожной безопасности»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>• Макеты перекрестков, дорог, машины, атрибуты для с.р. игры</li> <li>• Дорожные знаки, костюмы</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
<b>3.6.центр патриотического воспитания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях села, Хабаровского края,России</li> </ul>
<b>3.7.«центр книги»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)</li> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> </ul>
<b>3.8.«Театрализованный центр»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма</li> <li>• Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)</li> <li>• Костюмы для игр</li> </ul>
<b>3.9.«центр-изо деятельности»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.</li> </ul>

	деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	
<b>3.10.«Музыкальный центр»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты</li> <li>• Предметные картинки «Музыкальные инструменты»</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
<b>4.Коридоры ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенды для родителей: визитка ДОУ, сведения об организации, о предоставлении муниципальной услуги,</li> <li>• Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, пожарная безопасность, терроризм, здоровье).</li> </ul>
<b>5.«Зеленая зона» участка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность,</li> <li>• Физкультурное занятие на улице.</li> <li>• Трудовая деятельность на огороде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>• Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование.</li> <li>• Мини-огород</li> <li>• цветники</li> </ul>

### **3.6. Учебно-методическое обеспечение**

- 1.С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей». М.Просвещение,1987г.
2. Т.В. «Развивающие игры с малышами до 3 лет» Ярославль: Академия развития,1996г.
- 3.Е.А.Янушко «Аппликация с детьми раннего возраста» Москва Мозаика-Синтез, 2007г.
- 4.К.С.Бабина «Комплекс утренней гимнастики в детском саду» М:Просвещение,1978г.
- 5.М.Г.Борисенко, Т.А. Датенидзе, Н.А.Лукина. «Ползаем, ходим, бегаем». «Паритет»,2003.
6. И.С.Авдеева, М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина. «Помоги мне сделать самому».  
«Паритет»2005г.
- 7.Н.Д.Ватутина. «Ребенок поступает в детский сад».Москва. «Просвещение»,1983.
- 8.Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста».М.Мозаика-Синтез,2007г.
- 9.М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина. «Комплексные занятия с детьми раннего возраста. «Паритет», 2004г.
- 10.Е.В.Зворыгина, «Я играю» М.Просвещение,2007г.
- 11.3.В.Лиштван «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду»  
Издательство «Просвещение» М,1971.
- 12.Э.П.Короткова «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию»  
М.Просвещение,1982г.
- 13.Е.Г.Пилюгина «занятия по сенсорному воспитанию».
- 14.О.А.Соломенникова «занятия по формированию элементарных экологических представлений»Мозаика-Синтез. Москва 2008г.
15. «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

### **Приложение.**

#### **ДИАГНОСТИКА НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ВТОРОГО-ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ.**

( Н.М.Аксарина,К.Л.Печора, Г.В.Пантихина)

Контроль за нервно-психическим развитием детей – составная часть системы оздоровительно – воспитательной работы с детьми в дошкольном учреждении.

Цель его, прежде всего в том, чтобы определить уровень развития каждого ребенка, возрастной группы. При этом устанавливают также правильность медико–педагогических воздействий, условия воспитания. В результате систематического контроля удается не

только определить уровень развития каждого ребенка, но и увидеть первоначальные отклонения в его развитии, поведении, а главное, своевременно скорректировать воспитательные воздействия, определив для него индивидуальные психолога – педагогические воздействия.

Система контроля, за развитием ребенка разработанная в нашей стране в 30- е годы в клинике профессора Н. М. Щелованова, затем усовершенствованная Н. М. Аксариной, К. Л. Печорой и другими, имеет методологическую основу, которая отличает ее от тестовых систем, существующих на Западе. У нас контроль опирается на изучение объективных закономерностей хода развития ребенка в определенных условиях воспитания.

Ребенок раннего возраста отличается необыкновенно быстрым темпом развития, поэтому, чем он младше, тем чаще нуждается в своевременном контроле за НПР. А это, в свою очередь, служит основанием для создания необходимых условий – «социальных ситуаций», которые обеспечивают «особое сочетание внутренних процессов развития и внешних условий», необходимых для формирования новых качественных достижений в психическом развитии детей.

Контроль за НПР ребенка носит комплексный характер: это оценка состояния здоровья, физического и психического развития детей, их поведения. Роль взрослого в этом процессе заключается в том, что, зная «зону ближайшего развития», он должен своевременно и правильно определять задачи для дальнейшего его хода.

При выявлении НПР ребенка второго года жизни следует оценивать его исходя из основных линий развития, которые представлены определенными показателями состояния детей 1 года 6 месяцев, 1 года 9 месяцев и 2 года. Это эпикризные сроки, когда проводится оценка НПР ребенка: развитие понимания и активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; развитие общих движений; формирование навыков самостоятельности, (см. приложение 1 « Показатели НПР детей второго года жизни»).

На третьем году жизни оценка уровня развития ребенка идет по следующим линиям: развитие активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; формирование изобразительной и конструктивной деятельности; развитие общих движений; воспитание навыков самостоятельности,

(см. приложение 2 « Показатели НПР третьего года жизни»).

### **МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ ЗА НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКИМ РАЗВИТИЕМ ДЕТЕЙ:**

1. Беседа с матерью (при приеме ребенка в детское учреждение и в дальнейшем по мере посещения дошкольного учреждения).
2. Наблюдение за ребенком в группе (выявляются особенности поведения ребенка).
3. Диагностика психического развития (выявляется уровень НПР ребенка).

От обычного наблюдения метод диагностики психического развития ребенка отличается тем, что контроль проводится по единой методике, иногда с помощью определенного материала, в конкретной ситуации, которая должна быть максимально приближена к естественным условиям к жизни малыша.

При выявлении уровня развития очень важно установить интимный контакт с ребенком, и взрослый всем своим видом, тоном должен внушить малышу уверенность, что он выполнит задание, стимулировать желание выполнить его. Обычно дети с большим интересом относятся к такому занятию. ***Однако поведение взрослого при проведении диагностики не совсем обычно: он должен не обучать ребенка, не показывать, а только умело выявлять уже сформированные умения малыша.*** Ребенок обычно ждет оценки от взрослого. И если он хорошо справился с задачей, нужно это обязательно положительно оценить. Если ребенок не справляется с задачей, взрослый дает - на возраст ниже. Так, если ребенок 2 лет не выполнил

задание соответственно своему возрасту, ему дается задание, как ребенку 1год 9 мес., но и в том случае если малыш справился с заданием, его нужно похвалить.

При оценке уровня развития проставляется тот возраст, которому соответствует выявленный показатель. Так отмечается опережение или задержка в развитии отдельных функций. За нормальное развитие ребенка 2-го года жизни принимается формирование умений в пределах одного квартала: 1г. 6м. – 1г. 9м; 1г. 10м. – 2г, (см. приложение 3 «Показатели НПР детей 2-го года жизни»)

На 3 году - в пределах полугодия; 2г. 1м. – 2г. 6м; 2г. 7м. – 3 года. (см.приложение 4 «ПОКАЗАТЕЛИ НПР ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ»).

Уровень развития движений определяется на занятиях по гимнастике, во время выполнения режимных процессов: еды, одевания, раздевания.

Для сравнения детей разного уровня развития разработана количественная оценка групп развития. При этом учитывается степень опережения или задержки в развитии ребенка, количество выполняемых детьми заданий соответственно показателям (см. приложение 5 «Группы развития»).

По уровню развития дети распределены на три основные группы.

В первой группе числятся дети с нормальным развитием, т. е. когда все показатели соответствуют календарному возрасту, а также с опережением в развитии. Во вторую группу входят дети с первоначальной задержкой в развитии на один эпикризисный срок. Третью группу составляют дети с более глубокой задержкой – на два эпикризисных срока, а четвертую с еще большей задержкой – на три эпикризисных срока.

#### **РАЗБЕРЕМ НА ПРИМЕРЕ:**

Ребенку 1г.6м.

Уровень развития:

- 1.Понимание речи- 1г.6м.
- 2.Активная речь-1г.3м.
- 3.Сенсорное развитие-1г.3м.
- 4.Игра и действие с предметами-1г.6м.
- 5.Движение-1г.6м.
- 6.Навыки-1г.6м.

У ребенка задержка двух показателей на один эпикризисный срок, т.е. мы относим ребенка ко 2 группе развития. Два показателя задерживаются равномерно на один эпикризисный срок. Следовательно, мы определяем 1 степень. Таким образом, отмечаем 2гр. 1ст.

Ребенку 1г.6м.

Уровень развития:

- 1.Понимание речи-1г.6м.
- 2.Активная речь-1г.
- 3.Сенсорное развитие-1г.3м.
- 4.Игра и действие с предметами-1г.6м.
- 5.Движение-1г.6м.
- 6.Навыки-1г.6м.

У ребенка также задерживаются в развитии два показателя. Самая глубокая задержка в активной речи, на два эпикризисных срока, т.е. этот показатель, говорит о 3 группе развития.

Таким образом, первый ребенок может заниматься в своей возрастной группе, но на занятиях по развитию речи и сенсорному развитию должен получать индивидуальные задания, соответственно своему уровню. Кроме того, во время

свободной деятельности ребенок требует индивидуального общения со взрослым.

Второй ребенок нуждается в специальных индивидуальных заданиях по развитию речи, а врач должен проконсультировать его у психоневролога и получить специальное заключение и назначение. Если ребенку исполнится три года, его желательно проконсультировать у логопеда.

Подобная оценка дает возможность осуществлять дифференцированный подход в воспитании детей и вносить своевременную коррекцию в их развитии.

В контроле за НПР и поведением детей участвуют воспитатель группы, педагог, врач. Воспитатель ведет наблюдение за поведением ребенка, педагог проводит диагностику НПР, врач оценивает физическое развитие, состояние здоровья, осуществляет общую оценку развития. При этом учитывается оценка НПР, которую дает педагог.

Результаты оценки уровня развития и поведения детей заносят в карту психического развития, которая хранится в группе. Карту заводят на ребенка один раз в два года, на второй и третий год жизни.

Для диагностики НПР педагог подбирает рекомендуемый материал, который не используется в повседневной жизни.(см. Методика диагностики НПР).

В начале составляется график, где намечает сроки выявления уровня развития детей. Естественно, в первую неделю месяца проверяют детей, у которых дата рождения в начале месяца - остальных детей, в зависимости от даты рождения.

Если ребенок в сроки проверки отсутствует, его проверяют в течение месяца.

Проведя комплексную оценку НПР ребенка, на основании этого составляется перспективный план оздоровительно-воспитательной работы в группе, календарный план занятий, индивидуальная работа с детьми.

Не менее одного раза в квартал следует проводить анализ динамики развития детей. Для этого фиксируется уровень развития каждого ребенка в начале учебного года (в конце сентября, когда основная часть детей привыкла к посещению яслей), т.е. выявляются группы развития. Затем сравнивается уровень развития детей с предыдущим кварталом, планируется корректирующая работа в группе. В конечном счете, сравниваются уровни развития дошкольников на начало и конец учебного года. Условно количество всех детей группы принимается за 100%, и высчитывается в процентном отношении число детей 1, 2, 3 групп развития.

Правильно организованный контроль за НПР и поведением детей является одним из основных средств систематического повышения качества работы дошкольного учреждения.

## МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ НПР ДЕТЕЙ 1,6-3 ГОДА ЖИЗНИ.

1год 6 месяцев.

### 1.ПОНИМАНИЕ РЕЧИ.

Обобщает предметы по существенным признакам в понимаемой речи.

Материал. Два однородных предмета, отличных друг от друга по разным признакам (цвету, величине, фактуре). Например, кошка белая, маленькая, кошка большая черная, собака большая черная, кукла.

Методика. Перед ребенком раскладывают предметы в следующей последовательности: кошка черная, собака черная, кошка белая, кукла. Взрослый предлагает показать сначала одну кошку, затем другую, потом собаку, куклу. После этого предметы меняют местами и ребенку предлагают еще раз найти их.

## 2. АКТИВНАЯ РЕЧЬ.

Словами, облегченными (например «би - би») и произнесенными правильно («машина»), называет предметы и действия в момент сильной заинтересованности.

Материал. Четыре предмета (например, кукла, зайчик, петушок, котенок), мешочек (коробочка), из которого выкладывают эти предметы.

Методика. Взрослый неожиданно вынимает из мешочка предмет и спрашивает: «кто там?», «кто это?», «что это?». Ребенок называет предметы (например, «Ляля», «зайка») или пользуется облегченными словами («ав-ав», «би-би» и т.д.)

## 3. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Ориентируется в четырех контрастных формах предметов (шар, скат, кирпичик, призма).

Материал. По три шарика, кубика, кирпичика, призмы (одного цвета и близкие по размеру), один скат.

Методика. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы вразсыпанную. Берет кубик, ставит его перед ним, называет, предлагает взять еще такие же кубики и построить дом. Если малыш затрудняется выполнить задание, ему показывают, как это сделать (поставить один кубик на другой) и снять кубики. Затем просят повторить действия. После этого взрослый берет шарик и скатывает его по желобу, предлагает ребенку найти еще шарики и скатить их так же.

## 4. ИГРА И ДЕЙСТВИЕ С ПРЕДМЕТАМИ.

Задание1. Материал. Кукла, носовой платок.

Методика. Взрослый создает «проблемную ситуацию», раскладывая перед ребенком предметы, и говорит: «У ляли грязный носик. Вот платок». Ребенок должен приложить платок к носу куклы.

Задание2. Материал. Куклы, расческа.

Методика. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «Кукла Катя растрепанная. Вот расческа».

Ребенок должен приложить расческу к голове куклы и водить ею по волосам.

## 5. ДВИЖЕНИЯ.

Перешагивает через препятствие приставным шагом.

Материал. Две палки длиной 40 см.

Методика. На пол выкладываются палки на расстоянии 20 см. друг от друга (проверка возможна и на занятиях по гимнастике). Ребенку предлагают перешагнуть через них. Если он не понимает задания, можно показать, как перешагнуть приставным шагом.

## 6. НАВЫКИ.

Самостоятельно ест жидкую кашу ложкой. Ситуация естественная (во время обеда). Ребенок самостоятельно съедает большую часть пищи, держа черенок ложки рукой сверху (в кулаке).

1год 9 месяцев.      1.ПОНИМАНИЕ РЕЧИ.

Понимает не сложный сюжет по картинке.

Материал. Изображение знакомых сюжетов, бывших в опыте ребенка, которые не были использованы на занятиях.

Например: 1) дети обедают; 2) мама купает малыша в ванной; 3) дети моют руки; 4) девочка кормит собачку.

Методика. Взрослый показывает одну картинку за другой с тем, чтобы дети могли их внимательно рассмотреть, затем показывает две картинки

Одновременно и спрашивает: «Где дети обедают, а где моют руки?».

Ребенок должен показать все четыре сюжета.

## 2.АКТИВНАЯ РЕЧЬ.

Во время игры обозначает свои действия словами и двухсловными предложениями.

Методика. Речевые проявления ребенка наблюдаются во время игры, режимных процессов, на занятии. Малыш сопровождает свои действия словами и двухсложными предложениями.

### 3. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ.

Ориентируется в трех контрастных величинах предметов (типа кубиков) с разницей в 3 см.

Материал. Три куба – вкладыша одного цвета. Длина ребра первого – 10 см., второго – 7 см., третьего – 4 см.

Методика. Взрослый поочередно врассыпную ставит перед ребенком кубы, затем предлагает ему их собрать. Малыш должен собрать кубы соответственно их величине. При этом может сделать несколько проб (не более трех).

### 4. ИГРА И ДЕЙСТВИЕ С ПРЕДМЕТАМИ.

Воспроизводит несложные сюжетные постройки; перекрытия типа «ворота», «скамейка», «дом».

Материал. Три кирпичика и маленькая кукла, либо матрешка, машина.

Методика. Воспитатель предлагает ребенку построить «ворота». Можно один раз показать (два кирпичика поставить вертикально, один положить сверху горизонтально).

Ребенок выполняет задание. При этом может пробовать 2-3 раза.

### 5. ДВИЖЕНИЯ.

Ходит по ограниченной поверхности - скамейке. (Ширина и высота 15-20 см.).

Материал. Скамейка.

Методика. Ребенку предлагают пройти по скамейке без помощи взрослого (взойти и сойти можно с помощью взрослого).

### 6. НАВЫКИ.

Частично раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает колготки, ботинки, шапку).

Ситуация естественная (при раздевании ребенка). Малыш снимает ботинки (развязанные, застегнутые), шапку.

## 2 года.

### 1. ПОНИМАНИЕ РЕЧИ.

Понимает короткий рассказ взрослого (без показа) о событиях, бывших в опыте ребенка.

Материал. Небольшой рассказ о событии, хорошо знакомом ребенку.

Методика. Ребенок может быть в группе с другими детьми (2-3), все сидят полукругом, взрослый напротив, он рассказывает сначала одну часть рассказа, задает детям два вопроса, затем продолжает рассказ и вновь задает два вопроса.

*Например:* Первая часть рассказа: «Жила – была девочка Машенька. Пошла Машенька гулять. Надела шапку, пальто, ботинки, спустилась по лесенке, тихонько открыла дверь и вышла на улицу». После небольшой паузы воспитатель задает вопросы: «Кто пошел на улицу гулять?», «Что Машенька надела?».

*Вторая часть* рассказа: «На улице гуляли дети. Вдруг выскочила собачка и залаяла на Машу: «Ав-ав». Маша испугалась и заплакала. А тетя сказала: «Не бойся, Машенька, собачка не кусается». Собачка убежала. Маша больше не плакала, пошла, играть с детьми». «Кто испугал Машу на улице?», «Что тетя сказала Маше?» - спрашивает воспитатель после окончания рассказа.

Ребенок должен ответить на вопросы взрослого.

### 2. АКТИВНАЯ РЕЧЬ.

При общении со взрослыми пользуется трехсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения.

Методика. Ситуация естественная (во время игры, режимных процессов, при общении со взрослым).

### **3. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ.**

Подбирает по образцу и слову взрослого три контрастных цвета на однородных предметах.

Материал. Три пары варежек (красного, синего, зеленого цвета).

Методика. Перед ребенком раскладывают варежки в следующем порядке: красная, зеленая, синяя, красная, зеленая, синяя. Воспитатель дает ребенку варежку одного цвета и предлагает найти такую же. Ребенок должен правильно подобрать по образцу все три цвета предмета.

### **4. ИГРА И ДЕЙСТВИЯ С ПРЕДМЕТАМИ.**

Воспроизводит ряд последовательных действий (начало сюжетной игры).

Материал. Кукла – голыш размером 30 см. губка, полотенце, кирпичик (вместо мыла), ванночка.

Методика. Перед ребенком раскладывают игрушки и говорят: «Кукла грязная, вот мыло, ванночка, полотенце». Малыш последовательно воспроизводит действия с куклой: сажает в ванну, берет кирпичик вместо мыла, трет губкой, моет рукой части тела, вытирает полотенцем, т.е. все предметы должны использоваться по назначению.

### **5. ДВИЖЕНИЯ.**

Перешагивает через препятствие чередующимся шагом.

Материал. Две палки длиной 40 см.

Методика. На расстоянии 20 см. кладут палки, ребенку предлагают перешагнуть через них. Если малыш не понимает задания, взрослый показывает.

### **6. НАВЫКИ.**

Частично надевает одежду (туфли, шапку).

Ситуация естественная (во время одевания на прогулку или после сна).

Ребенку предлагают самостоятельно надеть ботинки, шапку без помощи взрослого.

## **ТРЕТИЙ ГОД.**

### **2года 6 месяцев. 1. АКТИВНАЯ РЕЧЬ.**

Говорит предложениями (более трех слов). Появляются вопросы: где?, куда?.

Задание 1. *Методика.* Ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую близкую ему тему (во время деятельности или режимных процессов). Важно, чтобы ребенок хотя бы один раз употребил предложение из трех и более слов.

Задание 2. *Методика.* Взрослый, наблюдая за проявлением речевых реакций ребенка (во время режимных процессов или самостоятельной деятельности), задает ему (можно один раз) вопросы «где?», «куда?».

### **2. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ.**

Подбирает по образцу объемные геометрические формы (кубик, шар, призма, кирпичик, цилиндр, конус). Подбирает к образцу – эталону (цвет) разнообразные предметы основных четырех цветов.

Задание 1. *Материал.* Два комплекта геометрических форм (куб, шар, кирпичик, цилиндр, конус) одного цвета.

Методика. Один комплект форм дают ребенку, другой находится у взрослого. Он показывает малышу одну из геометрических и просит дать такую же.

Задание 2. *Материал.* Цветное лото, в котором есть четыре карточки, окрашенные в основные цвета (красный, синий, желтый, зеленый) и восемь карточек с изображением знакомых предметов (в занятии не использовались; например, зеленый листочек, зеленый

огурец, или красный цветок, красный флаг). Цветовая окраска предметов должна соответствовать основным цветам на четырех карточках.

Методика. Взрослый раздает ребенку карточки четырех цветов, показывает карточки с изображением предметов, окрашенных в те же цвета (цвет чередуют) и спрашивают ребенка, на какой фон эту картинку надо положить.

Ребенок должен правильно подобрать по две картинки каждого цвета.

### 3. ИГРА.

Игра носит сюжетный характер, отражает разнообразные сюжеты из жизни окружающих, в которых есть взаимосвязь и последовательность действий.

Материал. Игрушки и атрибуты для игры в доктора, парикмахера, магазин и т.д.

Методика. В игровой комнате подобраны игрушки для нескольких сюжетных игр. Игрушки разложены произвольно. Ребенок играет. Желательно, чтобы он показал в игре взаимосвязь и последовательность в выполнении действий.

### 4. КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Самостоятельно делает простые сюжетные постройки и называет их. Например, гараж, дом, отдельные предметы мебели (стол, стул).

Материал. Строительный материал, в котором есть разнообразные геометрические формы (10 – 14 шт.) по 2 – 3 каждой формы.

Методика. Воспитатель дает ребенку строительный материал и предлагает что-либо построить.

Ребенок делает 1-2 простые сюжетные постройки, обязательно называет их. Постройка должна быть похожа на эти предметы.

### 5. ДВИЖЕНИЯ.

Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую на 20-28 см.

Материал. Палка или веревка 1,5-2м.

Методика. Взрослый предлагает ребенку перешагнуть через палку или веревку, приподнятую над полом на 20-28 см.

Ребенок должен легко перешагнуть через палку, не задев ее.

### 6. НАВЫКИ.

Полностью одевается, но еще не умеет полностью застегивать пуговицы и завязывать шнурки. Ест аккуратно.

Проверка проводится в естественных для ребенка условиях (во время одевания, после сна или сбора на прогулку). Малыш самостоятельно надевает рубашку, штаны, кальяны, шапку. Во время еды ест аккуратно (не пачкает одежду, не разбрасывает пищу по столу).

3 года.

### 1. АКТИВНАЯ РЕЧЬ.

Начинает употреблять сложные придаточные предложения. Появляются вопросы: почему, когда?

Задание 1. Методика. Взрослый не принужденno беседует с ребенком на любую, близкую ему тему. Важно, чтобы ребенок хотя бы раз употребил в своей речи придаточное предложение.

Задание 2. Методика. Взрослый наблюдает за проявлением речевых реакций у ребенка во время кормления, одевания, самостоятельной деятельности. Необходимо, чтобы ребенок хотя бы раз употребил вопрос: «почему?» или «когда?».

### 2. СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ.

Подбирает к образцу плоскостные геометрические формы и воспроизводит предмет. Называет основных четыре цвета.

Задание 1. *Материал.* Плоскостная геометрическая мозаика, к ней карточки с изображением несложных предметов (дом, пароход, дом с забором), в основе которых лежат основные геометрические формы одного цвета.

Методика. Взрослый дает ребенку геометрическую мозаику, карточку-образец и предлагает составить соответствующий предмет, накладывая мозаику на образец.

Задание 2. *Материал.* Восемь разнообразных предметов, по два одного цвета (например, красный кубик, красная чашка, желтый цыпленок, желтый шар и др.).

Методика. Взрослый показывает ребенку поочередно один предмет за другим и спрашивает: «Какого цвета шар?» Малыш должен правильно назвать четыре основных цвета.

### 3. ИГРА. (Появляются элементы ролевой игры.)

Задание 1. *Материал.* Разнообразные сюжетные игрушки.

Методика. В игровой комнате подобраны атрибуты для разнообразных сюжетных игр.

Взрослый в течение 20-30 мин наблюдает за игрой ребенка. Он отражает какой-либо сюжет, выполняет роль и определяет её словом.

Задание 2. *Методика.* Взрослый наблюдает за игрой ребенка, спрашивает его: «Кто ты?».

Ребенок должен назвать свою роль в игре в соответствии с выполняемым действием.

### 4. КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Появляются сложные сюжетные постройки.

Материал. Строительный материал (10-14 шт.) по два предмета каждой формы. Величина материала зависит от места игры ребенка (за столом или на полу). Можно дополнительно дать машину, мелкие игрушки.

Методика. Ребенку дают строительный материал и предлагают построить, что он хочет. Малыш делает сюжетную постройку (например, гараж, дорогу к нему), играет с ней.

### 5. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

С помощью пластилина, карандаша, красок изображает простые предметы и называет их.

Задание 1. *Материал.* Кусок пластилина цилиндрической формы, длиной 4-6 см., диаметром 1,5-2 см.

Методика. Ребенку дают кусок пластилина в виде цилиндра и предлагают что-нибудь слепить. Он лепит предмет и обязательно называет, что слепил. При этом работа должна иметь сходство с названным предметом.

Задание 2. *Материал.* Лист бумаги (размером с тетрадь), карандаш или краски (гуашь, разведенная до густой сметаны).

Методика. Взрослый предлагает ребенку что-либо нарисовать. Малыш рисует предмет и обязательно называет его. Рисунок должен иметь сходство с предметом.

### 6. ДВИЖЕНИЯ.

Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 30-35 см.

Материал. Палка или веревка длиной 1,5-2 м., поднятая на высоте 30-35 см.

Методика. Взрослый предлагает ребенку перешагнуть через палку или веревку.

### 7. НАВЫКИ.

Самостоятельно одевается, может застегивать пуговицы, завязывать шнурки с небольшой помощью взрослого. Пользуется салфеткой по мере необходимости без напоминания.

Проверка осуществляется в естественных для ребенка условиях (во время выполнения режимных процессов).

ГРАФИК ОБСЛЕДОВАНИЯ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

Группа\_\_\_\_\_

Воспитатель\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. год.

№п/ п	Фамилия, имя ребенка	Дата рожден ия	Дата поступ ле- ния	Сентя брь	Октя брь	Ноя брь	Де ка бр ь	Ян вар ь	Фев раль	Ма рт	Ап рель	Ма й

(приложение 1)

**ПОКАЗАТЕЛИ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ВТОРОГО ГОДА  
ЖИЗНИ.**

возра ст	Понима ние речи	Актив ная речь	Сенсор ное развити е	Игра Действи е с предмет	движе ние	науы ки	поведе ние	заключе ние	назначе ние

				ами					

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_  
 Дата рождения \_\_\_\_\_  
 Дата поступления \_\_\_\_\_  
 Дата обследования \_\_\_\_\_

(приложение 2)

ПОКАЗАТЕЛИ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА  
ЖИЗНИ.

Воз Рост	Актив ное разви тие		Сенсорное развитие		игра	Конструи рование	ИЗО	навыки		назначение				
	воспроизведе ние							Одева -ние	Корм - ление					
			форма											

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления \_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_

### Приложение №3

#### ПОКАЗАТЕЛИ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ (сводная)

группа № возраст

квартал 20 г.

Ф.И.ребенка	возраст	активное развитие		Сенсорное развитие		игра	конструирование	ИЗО	навыки		движение	поведение	заключение	назначение							
		грамматика	вопросы	воспроизведение					одевание	коррекция											
				форма	цвет																
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15							
1.																					

## Приложение №4

## ПОКАЗАТЕЛИ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ.(сводная)

группа № возраст квартал 20 г.

Приложение №5

Отчет по нервно психическому развитию детей.

№ группы \_\_\_\_\_ воспитатели: \_\_\_\_\_ период:

\_\_\_\_\_ списочный состав группы

девочек: \_\_\_\_\_ мальчиков: \_\_\_\_\_ статус семей:

1. Количество вновь поступивших детей. \_\_\_\_\_ уровни адаптации \_\_\_\_\_

2. Количество диагностированных детей (за квартал, за полугодие): \_\_\_\_\_

3. Условия в группе (что нового сделано, что переоформлено) \_\_\_\_\_

4. Физическое развитие: группы здоровья: \_\_\_\_\_

группы физ. развития: \_\_\_\_\_

- дети, стоящие на диспансерном учете у специалистов \_\_\_\_\_

- часто болеющие дети \_\_\_\_\_

- развитие движений \_\_\_\_\_

- настроение, сон, аппетит детей \_\_\_\_\_

- уровень культурно-гигиенических навыков, самостоятельности при кормлении, умывании, одевании \_\_\_\_\_

- эффективность оздоровительных мероприятий \_\_\_\_\_

5. Анализ умственного развития:

- уровень сенсорного развития детей \_\_\_\_\_

- развитие речи \_\_\_\_\_

- ориентировка в окружающем \_\_\_\_\_

- особенности памяти, внимания, мышления \_\_\_\_\_

- отношение детей к занятиям, характер предметной деятельности \_\_\_\_\_

- отношение ребенка к взрослым \_\_\_\_\_

- отношение детей между собой \_\_\_\_\_

- отрицательные привычки (причины их возникновения) \_\_\_\_\_

7. художественно-эстетическое воспитание

- особенности усвоения детьми программного содержания (муз. развитие, рисование, лепка)

\_\_\_\_\_  
- эмоциональность восприятия детьми художественных произведений

8. Работа с родителями \_\_\_\_\_

9. анализ по линиям развития (таблица прилагается)

10. Планы на будущее (что сделать, какие пособия, игры и т.д.) какую работу провести с детьми \_\_\_\_\_

Указывать соответствие уровня НПР (несоответствие) возрастным особенностям. Во 2,3,4

квартале указывать изменения в развитии детей за прошедшее время.

Анализ по линиям развития (9 пункт).

№	Ф.И. ребенка	группа развития	Воз рост	ПРИМЕЧАНИЕ
1.				
2.				
ИТОГО	1 гр. развития			3 гр. развития 1 степень
	2 гр. развития 1 степень			3 гр. развития 2 степень
	2 гр. развития 2 степень			3 гр. развития 3 степень
	2 гр. развития 3 степень			4 гр. развития 1 степень
				4 гр. развития 2 степень
				4 гр. развития 3 степень

**ПОКАЗАТЕЛИ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ**  
 (по материалам Н.М. АКСАРИНОЙ, К.Л.Печеры)

Во возраст	Развитие речи		Сенсорное развитие	Игра и действие с предметами	движения	навыки
	понимание	Активная речь				
1г.3 мес. 1г. 4 мес.	Запас понимаемых слов быстро растет	Лепечет, произносит отдельные облегченные слова в момент двигательной активности и радости.	Ориентируется в двух контрастных величинах предметов (разница до 3 см.)	Воспроизводит в игре действия с предметами, ранее разученные со взрослым (кормит куклу, нанизывает кольца на стержни).	Ходит длительно, не присаживаясь (приседает, наклоняется, поворачивается, пятится).	Самостоятельно ест густую пищу ложкой.
1г.5 м. 1г.6 м. 1г.7 м. 1г.	Обобщает предметы по существенным признакам в понимаемой рече.	Произносит облегченные слова («би-би», «кис-кис» и т.п.) правильное название предмета полностью (машина, киса) в момент сильной заинтересованности.	Ориентируется в 3-4 контрастных формах предметов (шарик, кубик, пирамидка).	Отображает в игре отдельные наблюдаемые действия.	Перешагивает через препятствие приставным шагом.	Самостоятельно ест жидкую пищу ложкой.
1г.8м.-1г9м.	Понимает несложный рассказ по сюжетным картинкам, отвечает на вопросы	Обозначает свои действия во время игры Словами и двухсловными Предложениями.	Ориентируется в 3-4 контрастных величинах предметов (типа кубиков) с разницей в 3 см.	Воспроизводит несложные сюжетные постройки – перекрытия типа «ворота», «самолетики»,	Ходит по ограниченной поверхности шириной 15-20 см. и приподнятой над полом на 15-20 см.	Частично раздевается с небольшой помощью взрослого.

	взрослого.			«дом».		
1г.10м.- 2года	Понимает рассказ без показа, особенно бывший в опыте ребенка.	При общении со взрослым пользуется трехсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения.	Подбирает по образцу 3-4 контрастных цвета.	В игре воспроизводит ряд последовательных действий (начало сюжетных игр)	Перешагивает через препятствия чередуясь шагом.	Частично одевает одежду (ботинки, шапку).

**ПОКАЗАТЕЛИ НЕРВНО ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ**  
 (по материалам Н.М. АКСАРИНОЙ, Т.В. ПАНТЮХИНОЙ)

Возраст	Активная речь	Сенсорное развитие		Сюжетная игра	Конструирование	Изобразительные умения	Движения	Навыки	
		Воспроизведение	Воспроизведение цвета					одевание	кормление
2г.	Говорит многословными предложениями (более 3 слов). Появляются вопросы «где?», «куда?», «откуда?»	По образцу подбирает объемные геометрические формы (кубик, шар, пирамидка, призма, цилиндр, конус)	Подбирает по образцу различные геометрические формы 4 основных цветов.	Отображает в игре разные сюжеты из жизни, в которых есть взаимосвязь и последовательность 2-3 действий.	Самостоятельно делает простые сюжетные постройки и называет их (гараж, предметы мебели и др.)		Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую от пола на высоту 20-25 см.	Полностью одевается, но еще не умеет застегивать пуговицы и завязывать шнурки.	Есть аккуратно.

2г.7м.- 3г.	Начинает употреблять сложные предложения. Появляются вопросы «когда?», «почему?».	Подбирает по образцу плоскостные геометрические формы и воспроизводит предмет.	Называет 4 основных цвета	Появляются элементы ролевой игры	Появляются сложные сюжетные постройки. (например гараж, к нему дорога, забор)	С помощью карандаша, пластилина, глины изображает простые предметы и называет их.	Перешагивает через веревку, горизонтально приподнятую от пола на высоту 30-35 см.	Самостоятельно одевается может застегивать пуговицы, завязывает шнурки с небольшой помощью взрослого.	Пользуется салфеткой по мере надобности без напоминания
----------------	-----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

(приложение 8)

### ГРУППА РАЗВИТИЯ

В каждой группе определяется степень опережения или задержки в развитии.

Нормальное распределение детей по группам развития			пограничное состояние
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
1. Дети с опережением в развитии: на два эпикризных срока (высокое развитие); на один эпикризный срок (ускоренное развитие).	1.Дети с задержкой в развитии на один эпикризный срок: 1-я степень – на 1-2 линии; 2-я степень – на 3-4 линии; 3-я степень – на 5-7 линий.	1.Дети с задержкой в развитии на два эпикризных срока: 1-я степень – на 1-2 линии; 2-я степень – на 3-4 линии; 3-я степень – на 5-7 линий.	1.Дети с задержкой в развитии на три эпикризных срока: 1-я степень – на 1-2 линии; 2-я степень – на 3-4 линии; 3-я степень – на 5-7 линий.
2. Дети с нормальным развитием – развитие соответствует возрасту.	2. Дети с нетипичным, нижнегармоничным развитием (часть линий выше нормы, часть ниже на один эпикризный срок).	2. Дети с нетипичным, нижнегармоничным развитием (часть линий ниже нормы на один эпикризный срок, часть на три эпикризных срока).	2. Дети с нетипичным, нижнегармоничным развитием (часть линий ниже нормы на один эпикризный срок, часть на три эпикризных срока).
3. Дети с опережением в развитии (нетипичное верхнегармоничное развитие) – часть линий выше нормы на один, часть на два эпикризных срока.			

Русский фольклор

«Ладушки, ладушки!..»

«Петушок, петушок...»

«Большие ноги...»

«Водичка, водичка...»

«Баю-бай, баю-бай...»

«Киска, киска, киска, брысь!..»

«Как у нашего кота...»

«Пошел, кот под мосток..».

Русские народные сказки.

«Курочка Ряба»

«Репка» (обр. К. Ушинского)

«Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

З. Александрова. «Прятки»

А. Барто. «Бычок», «Мячик»,

"Слон" (из цикла «Игрушки»)

В. Берестов. «Курица с цыплятами»

В. Жуковский. «Птичка»

Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»

С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке») И. Токмакова. - Баиньки».

Проза.

Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.)

Л. Пантелеев. \*Как поросенок говорить научился»

В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»

Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»)

К. Чуковский. «Цыпленок».

