

УТВЕРЖДЕНА
Педагогическим советом
Протокол
№ 03 от 28.10.2022



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад с.Лидога»
С.Н.Мышанская
Приказ № 67 от 28.10.2022

Адаптированная образовательная программа
Дошкольного образования

муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения

«Детский сад с.Лидога»

Для воспитанника с ограниченными
возможностями здоровья
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

(срок реализации 1 год)

На 2022-2023 учебный год

Составитель: Половнева Елена Алексеевна

с.Лидога 2022

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		4
1.1	Пояснительная записка		4
1.1.1	Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанника с ограниченными возможностями здоровья с умственной отсталостью.		4
1.1.2	Цели и задачи Программы		5
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы		6
1.2	Планируемые результаты		7
1.2.1	Целевые ориентиры		7
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе		8
1.3.1	Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития воспитанника		8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		11
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника, представленными в пяти образовательных областях: -Социально-коммуникативное развитие -Познавательное развитие -Речевое развитие -Художественно-эстетическое развитие -Физическое развитие		11
2.2	Специфика содержания АОП для воспитанника с УО.		12
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника, специфики его образовательных потребностей и интересов		16
2.4	Механизм адаптации ООП для воспитанника с УО		18
2.5	Особенности образовательной деятельности разных видов, организация культурных практик		19
2.6	Способы и направления поддержки детской инициативы		19
2.7	Взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанника		20
2.8.	Программа коррекционной работы (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития (коррекционная программа)		23
2.8.1	Специальные условия обучения и воспитания воспитанников с ОВЗ (УО)		23
2.8.2	Система коррекционной работы педагога-психолога в рамках реализации АОП		24
2.8.3	Система коррекционной работы учителя-логопеда в рамках реализации АОП		25
2.8.4	Система коррекционной работы учителя-дефектолога в рамках реализации АОП		29
2.8.5	Алгоритм взаимодействия специалистов в коррекционном процессе		31
2.9	Формирование деятельности по образовательным областям (направлениям развития)		32
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		74
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанника		74
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды		75
3.2.1	Особенности развивающей предметно-пространственной среды для воспитанника с ОВЗ с УО		77
3.3	Кадровые условия реализации Программы		82
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы		83

3.5	Финансовые условия реализации Программы	83
3.6	Планирование образовательной деятельности	87
3.6.1	Индивидуальный учебный план	87
3.6.2	Планирование коррекционной работы педагога-психолога	88
3.6.3	Планирование коррекционной работы учителя-логопеда	90
3.6.4	Планирование коррекционной работы учителя-дефектолога	107
3.6.5	Планирование коррекционной работы педагогов группы	110
3.7	Режим и распорядок	116
3.8	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в Учреждении	116
3.9	Программно-методическое обеспечение	117
3.9.1	Программно-методическое обеспечение педагога-психолога	117
3.9.2	Программно-методическое обеспечение учителя-логопеда	117
3.9.3	Программно-методическое обеспечение педагога группы	118
3.10	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	119
3.11	Перечень литературных источников	120
3.11.1	Литература, используемая при работе с воспитанником	120
3.11.2	Литература, используемая при реализации Программы	122
Приложение		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

АОП разработана для организации обучения воспитанника с ограниченными возможностями здоровья с умственной отсталостью (далее ОВЗУО) в условиях общеобразовательной группы. По заключению ТППМК воспитаннику присвоен статус: ограниченные возможности здоровья с умственной отсталостью (Интеллектуальными нарушениями).

Рекомендовано обучение и воспитание по адаптированной образовательной программе дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с разработкой СИПР.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Лидога» (далее –АОП) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17, с учетом Основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад с.Лидога».

Программа рассчитана на один учебный год и подразумевает проведение коррекционно-развивающей деятельности с воспитанником с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью), далее (ОВЗ УО)старшего дошкольного возраста (6-7 лет) в общеразвивающей группе.

Коррекционная работа проводится в соответствии с:

-Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

-Нормами СанПиНа 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013 года.

1.1.1. Возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанника с ограниченными возможностями здоровья с умственной отсталостью.

Психолого-педагогические особенности развития:

Восприятие: не работает по образцу, не выделяет цвет, форму, величину, не устанавливает пространственные отношения; низкий темп восприятия.

Внимание: непроизвольное, не умеет сосредоточиться на задаче, не устойчивое, переключаемость низкая, характер отвлекаемости - отсутствие интереса.

Память: недостаточная прочность запоминания. Кратковременная память преобладает над долговременной, требуется постоянное подкрепление и многократное повторение.

Мышление: наглядно-действенное. Коробка форм: переходит от отверстия к отверстию, пытаясь в каждое из них протолкнуть фигуру. Пирамидку складывает путем промеривание (еще не может соотнести

предметы на расстоянии и подносит их друг к другу, заметив несоответствие, меняет их).

Речь не сформирована, не воспроизводит отдельные слова, фразы. Обращённую речь понимает частично, выполняет отдельные речевые инструкции, используя помощь педагога. Частично использует жестовую коммуникацию.

Игра – играет один, игры непродолжительны по времени, в основном производит манипуляции с предметами, при этом хаотично передвигается по помещению. Мисочки: зрительное соотнесение (правильное решение на основании только зрительного анализа).

Продуктивная деятельность. Рисование, лепка – отсутствие интереса.

Ведущая рука - правая. Слабый уровень развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации.

К художественно-продуктивной деятельности интерес не проявляет. Ведущая рука правая. Крупная и мелкая моторика развиты недостаточно. Навыки самообслуживания не соответствуют возрастным нормам.

Александру требуется поддержка со стороны взрослого, которая побуждает его к активности.

Индивидуальные особенности воспитанника: воспитанник имеет статус «ребенок – инвалид», с воспитанником реализуется «специальная индивидуальная программа развития», далее СИПР. В рамках реализации СИПР, Учреждение реализует следующие мероприятия: получение образования по адаптированной образовательной программе, психолого – педагогическое консультирование семьи воспитанника (законных представителей), педагогическая коррекция, психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса.

1.1.2 Цели и задачи АОП

Цель: создание условий для всестороннего развития личности, осуществления коррекционно-развивающей деятельности, обеспечивающей позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – с ОВЗ) с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, в том числе его эмоционального благополучия и оказания своевременной комплексной коррекционной помощи с учётом индивидуальных особенностей его развития;

2. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным

и индивидуальным особенностям ребенка;

3. формирование общей культуры личности ребенка, развитие его социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах семьи, общества;

5. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья, коррекции нарушений в развитии ребенка.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию АОП.

Программа построена на следующих принципах:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей воспитанника, при котором сам ребенок становится активным субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество воспитанника и взрослого, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы воспитанника в различных видах детской деятельности;

5) сотрудничество Учреждения с семьей воспитанника;

6) приобщение воспитанника к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;

8) адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);

9) учет этнокультурной ситуации развития воспитанника.

Содержание АОП учитывает личностную направленность педагогических воздействий и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является

преодоление социальной недостаточности ребенка. Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в АОП определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе реализации основных образовательных областей:

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития,
- речевого развития;
- формирование деятельности как специфического, особо значимого направления в коррекционно-воспитательной работе с детьми с нарушением интеллекта;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития и укрепление здоровья.

1.2. Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры освоения АОП воспитанником старшего дошкольного возраста с ОВЗ УО 6 – 7 (8) лет:

- Здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при расставании;
- Благодарит за услугу, за подарок, за угощение;
- Адекватно ведет себя в знакомой и не знакомой ситуации;
- Проявляет доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- Проявляет элементарную самооценку своих поступков и действий;
- Адекватно реагирует на доброжелательное и недоброжелательное отношение со стороны окружающих
- Проявляет интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы)
 - Сопоставляет и соотносит текст с соответствующей иллюстрацией;
 - Выполняет задания на классификацию картинок;
 - Партнер в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
 - Самостоятельно участвует в знакомой подвижной игре;
 - Самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
 - Положительно реагирует на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
 - Проявляет самостоятельность в быту, владеет основными культурно-гигиеническими навыками;
 - Уважает труд взрослых и положительно относиться к его результатам.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП.

Целевые ориентиры, представленные в АОП:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

АОП предусмотрена система мониторинга динамики развития воспитанника, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детское портфолио, фиксирующее достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карту развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития
- разработка и реализация индивидуальной программы сопровождения.

АОП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы;
- внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
- внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.3.1. Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития воспитанника.

Диагностика развития ребёнка направлена на определение наличия условий его индивидуального развития в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями, индивидуальными склонностями.

Участниками образовательных отношений, включенными в реализацию оценки индивидуального развития ребёнка, являются: воспитанники; родители (законные представители); педагогические работники и администрация Учреждения.

Оценка индивидуального развития воспитанника проводится педагогами в ходе мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только *для оптимизации*

образовательной работы и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории ребёнка, профессиональной коррекции особенностей его развития.

Мониторинг осуществляется в форме:

- регулярных наблюдений педагога за воспитанником в повседневной жизни;

- в процессе непрерывной образовательной работы с ним.

Наблюдение осуществляется в:

- непрерывной образовательной деятельности;

- в совместной деятельности взрослого и воспитанников;

- организованной образовательной деятельности в режимные моменты;

- в самостоятельной деятельности воспитанников; свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников.

При необходимости педагог применяет исследовательские методы осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

Карта развития состоит из:

1 часть - пояснительная записка;

2 часть- сведения о состоянии здоровья, антропометрические показатели, двигательная активность

3 часть- включает характеристику развития личности ребёнка во всех основных образовательных областях:

- социально - коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие.

При заполнении карты индивидуального развития дошкольника используется 4-балльная шкала оценок, где каждой уровневой оценке соответствует качественная характеристика.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

1 – большинство компонентов недостаточно развиты(НН);

2 – отдельные компоненты недостаточно развиты (ЧН);

3 – соответствует возрасту (Н).

4-выше нормы развития, соответствующей возрасту(ВН)

4 часть - включает характеристику развития личностных качеств ребёнка. В качестве основного критерия рассматривается увеличение самостоятельности детей в различных видах детской деятельности.

Фиксация показателей выражается в форме:

1-формирование умений (недостаточное действие в соответствии с заданным образцом и речевым указаниям взрослого);

2-применение умений (действие с помощью взрослого по знакомым образцам, правилам, алгоритмам);

3-применение умений (самостоятельное действие по знакомым образцам, правилам, алгоритмам);

4-творческое применение умений (самостоятельный перенос действия на новые условия и ситуации).

5 часть - диагностика готовности ребенка к освоению программ начального общего образования.

Результаты физического развития (рост, вес, группа здоровья) педагогическое обследование его физических качеств также отражаются в Карте развития.

Мониторинг проводится три раза в год (в сентябре, январе и апреле). Психолого-педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в первой половине дня. Диагностика не проводится с детьми, которые только что пришли после болезни, находятся в сложной жизненной ситуации (переезд, развод родителей, смерть близких родственников и т.д.) или, по неизвестным причинам ведут себя нетипично (возбуждены, капризы, раздражительны и т.д.). В данном случае педагогическая диагностика переносится.

Диагностика речевых и познавательных умений проводится 3 раза в год по методике Е.А. Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника, представленными в пяти образовательных областях:

- *Социально-коммуникативное развитие*
- *Познавательное развитие*
- *Речевое развитие*
- *Художественно-эстетическое развитие*
- *Физическое развитие*

Образовательная деятельность с воспитанником по реализации программы строится на основе интеграции образовательных областей как по задачам и содержанию, так и по средствам организации и оптимизации детской деятельности, в соответствии с возрастными особенностями и индивидуальными возможностями воспитанника, спецификой и возможностями образовательных областей.

2.2. Специфика содержания АОП для воспитанника с умственной отсталостью.

Данный раздел АОП раскрывает основные направления работы и специфику содержания образовательных областей для воспитанника с ОВЗ (УО).

Образовательная область	Цель и	Задачи	Содержание образовательной области включает:
<p>Речевое развитие</p>	<p>Цель - обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения воспитанника, становления разных видов деятельности.</p>	<p>-формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;</p> <p>- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;</p> <p>-формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи;</p> <p>- закрепить у воспитанника интерес к сказкам, воспитывая у него воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить</p>	<p>Развитие словаря. Овладение словарным запасом, составляет основу речевого развития ребенка. Воспитанник усваивает слова, необходимые для его жизнедеятельности и общения с окружающими.</p> <p>Воспитание звуковой культуры речи. Развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; овладение средствами звуковой выразительности речи.</p> <p>Формирование грамматического строя речи. Развитие морфологической стороны речи, способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).</p> <p>Развитие связной речи. Включает развитие диалогической и монологической речи.</p> <p>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку воспитанника к обучению грамоте, чтению и письму.</p> <p>Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.</p>

		утраченный элемент сюжета сказки.	
Социально-коммуникативное развитие	Овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения воспитанника в общественную жизнь.	<p>-формирование у воспитанника представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;</p> <p>- формирование навыков самообслуживания;</p> <p>-формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;</p> <p>-адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;</p> <p>-формировать у воспитанника простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций.;</p> <p>- обучать воспитанника навыкам партнерства в игре</p>	<p>Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков:</p> <p>- в повседневной жизни путем привлечения внимания воспитанника к другим детям;</p> <p>- оказание взаимопомощи, участие в коллективных мероприятиях;</p> <p>- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;</p> <p>- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;</p> <p>- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.</p>

		и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.	
Познавательное развитие	Формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.	-формировать и совершенствовать у воспитанника перцептивные действия; -формировать сенсорные эталоны; - развивать внимание, память; -развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.	Сенсорное развитие - развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности - формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию, для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Формирование элементарных математических представлений - предполагает обучение умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве,
Художественно-	Формирование основ	-формировать у	«Художественное творчество»

<p>эстетическое развитие</p>	<p>базовой музыкальной культуры личности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.</p>	<p>воспитанника эстетическое отношение к миру, накопить эстетические представления и образы, развивать эстетический вкус, художественные способности, освоить различные виды художественной деятельности.</p>	<p><u>Лепка</u> способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы воспитанник знакомится с различными материалами, их свойствами.</p> <p><u>Аппликация</u> способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете.</p> <p><u>Рисование</u> направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.</p> <p>«Музыка» Способствует слушанию воспитанником музыки, пению, выполнению музыкально-ритмических движений, танцам, игре на музыкальных инструментах с учетом степени выраженности.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.</p>	<p>-формировать необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.</p>	<p>В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия</p>

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника, специфики ее образовательных потребностей и интересов.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности, при этом сквозным механизмом развития воспитанницы является общение, игра, познавательно – исследовательская деятельность. Вариативность форм, методов и средств зависит от:

- возрастных особенностей воспитанника;
- индивидуальных и особых образовательных потребностей воспитанника;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний воспитанника;
- степени организации деятельности воспитанника (непосредственно – образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Реализация Программы основывается на адекватных возрасту формах работы с воспитанником. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от уровня развития воспитанника, культурных и региональных особенностей. В старшем дошкольном возрасте выделяется достаточное время для занятий развивающего характера.

Программа реализуется в различных видах деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, в том числе игры (коренных малочисленных народов севера) КМНС,
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),
 - познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
 - восприятие художественной литературы и фольклора, в том числе сказки народов КМНС;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основные формы образовательной деятельности педагога: организованная образовательная деятельность.

Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности педагога:

- образовательные ситуации, предлагаемые для воспитанника, исходя из особенностей его речевого развития;
- различные виды игр и игровых ситуаций;
- сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра;
- дидактическая и подвижная игра;
- народные игры;
- игра-экспериментирование;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники;
- социальные акции;
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы реализации АОП специалистами:

• логопедическое занятие, которое носит коррекционно-развивающий характер, насыщено разнообразными речевыми играми и игровыми упражнениями по развитию структурных компонентов речи;

• коррекционно-развивающее занятие педагога-психолога, носит развивающий характер, направлено на развитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы;

• коррекционно-развивающее занятие учителя – дефектолога, носит развивающий характер, направлено на психолого – педагогическую поддержку, на развитие коммуникативной деятельности детей и развития игровой способности.

Специфика методов реализации образовательной программы:

1. На первых этапах реализации АОП с воспитанником ОВЗ с умственной отсталостью целесообразно опираться на все виды наглядных методов, логические и гностические способы помощи используются ограниченно.

2. Наиболее эффективным при реализации АОП является сочетание наглядных и практических методов.

3. Помимо традиционных методов реализации АОП, эффективным способом помощи является метод арт-терапии (помощь средствами искусства) и использование ИКТ.

4.С учётом особенностей развития воспитанника с УО и вида деятельности применяются методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как:

- образовательные ситуации,
- различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра,
- театрализованная игра,
- дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры,
- игра-экспериментирование и другие виды игр;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники,
- социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

2.4. Механизм адаптации ООП для воспитанника с УО:

- Проектирование содержания АОПс учетом психофизического развития воспитанника с умственной отсталостью, в целостной взаимосвязи образовательного, коррекционного и воспитательного компонентов.
- Описаны способы и приемы, посредством которых воспитанник с умственной отсталостью будет осваивать содержание образования.
- Спланированы участие в реализации АОП специалистов Учреждения (воспитателей группы, педагога-психолога, учителя-логопеда, педагога дополнительного образования, инструктора по физической культуре, медицинской сестры по согласованию с КГБУЗ Троицкая ЦРБ), а также родителей воспитанника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Определены формы и критерии мониторинга результатов освоения АОП.
- Использованы специальные методические пособия и технологии, используемые в коррекции интеллектуальной недостаточностью.
- Разработка специальной индивидуальной программы развития воспитанника с ОВЗ (УО).

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики - обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами воспитанник приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Особенности организации культурных практик представлены в основной образовательной программе Учреждения.

2.6. Способы направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива – проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

АОП обеспечивает полноценное развитие личности воспитанника во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение;
- уважительное отношение к воспитаннику, к его чувствам и потребностям;

Поддержку индивидуальности и инициативы через:

- создание условий для свободного выбора деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия воспитанником решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Способы и направления поддержки детской инициативы представлены в основной образовательной программе Учреждения.

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей воспитанника.

Одним из неперенных условий воспитания ребенка в Учреждении является взаимодействие с семьями воспитанников. Взаимодействие с родителями необходимо рассматривать как **социальное партнерство**, что позволяет добиваться результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе.

Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьей понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребенка.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанника: создать оптимальные условия для сотрудничества с родителями воспитанника с УО, с целью построения активного социального партнерского взаимодействия семьи и Учреждения в рамках реализации АОП.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанника с УО:

- изучение социального запроса родителей по вопросам воспитания, обучения и развития своего ребенка, условий организации разнообразной деятельности в Учреждении и семье;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанника;
- создание в Учреждении условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с воспитанником;
- непосредственное вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании своего ребенка, охране и укреплении его физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции интеллектуальной недостаточности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- Преимственность согласованных действий. Взаимопонимание семьи и детского сада состоится при согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон, «выстроенных по принципу единства, уважения, и требований к ребенку, распределения обязанностей и ответственности».

- Гуманный подход к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДООУ – признание достоинства, свободы личности, терпимости к мнению другого, доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.
- Открытость по отношению к семье воспитанника.
- Индивидуальный подход – учет социального положения, традиций, интеллектуального и культурного опыта родителей.
- Эффективность форм взаимодействия ДООУ и семьи зависит от умения выделить наиболее важные проблемы сторон. Формы выбираются в зависимости от интереса семьи, возможностей ДООУ, региональных, социально-экономических, психологических условий.
- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями.
- Сотрудничество. Эффективно будет создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
- Динамичность. Детский сад должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей. Их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.
- Обратная связь необходима для изучения мнения родителей по различным вопросам воспитания.

Индивидуальный план взаимодействия с семьей воспитанника с ОВЗ с УО

Направление	Форма взаимодействия	Сроки	Ответственные	Результат
Организация образования воспитанника с ОВЗ(УО)	Заполнение необходимой документации. Консультирование по вопросам обучения и воспитания воспитанника с ОВЗ	сентябрь	Заведующий, педагоги, специалисты	Осведомленность родителей (законных представителей) о содержании обучения и воспитания воспитанника в рамках заседаний ПМПк.
Диагностическое	Проведение диагностики речи, ВПФ, ЭВС	сентябрь	Педагог - психолог, учитель-логопед, педагоги группы, родители, воспитанник	Определение уровня речевого развития, уровень развития ВПФ, ЭВС, характера детско-родительских взаимоотношений
Информирование родителей об особенностях жизнедеятельности воспитанника с ОВЗ (УО)	Консультирование «Сенсорное развитие детей. Особенности у детей с ОВЗ. Игры и упражнения, направленные на развитие сенсорного (слухового, зрительного) восприятия»; «Игры с использованием карточек-символов для активизации познавательной и речевой активности детей». «Формирование интеллектуальной деятельности как этап подготовки к успешному обучению в школе». По запросу родителей (законных представителей). Семинары-практикумы реализуемые через «Детско-родительский университет».	Весь период сопровождения	Педагог - психолог, учитель-логопед, педагоги группы, родители, медицинский персонал	Осведомленность родителей о нарушениях в развитии ребенка
Коррекция нарушенных	Проведение совместных занятий.	Весь период сопровождения	Педагог - психолог, учитель-логопед, педагоги группы,	Профилактика вторичных нарушений в развитии

функций			родители, медицинский персонал	
Социально- правовая защита	Лекции, семинары, консультации.	Весь период сопровождения	Педагоги группы, специалисты	Повышение у родителей уровня правовой культуры

2.8. Программа коррекционной работы содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции интеллектуальной недостаточности.

2.8.1 Специальные условия обучения и воспитания воспитанника с ограниченными возможностями здоровья

Нозологическая группа	Условия без барьерной среды	Специальные образовательные программы и методики обучения	Специальные средства обучения индивидуального и коллективного	Предоставление услуг ассистента
Интеллектуальная недостаточность	Обычные условия учреждения	Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. — 320 с. — (Коррекционная педагогика). Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта — М.: Просвещение, 2005. – 272 с.	Наглядные пособия	Сопровождение тьютора

2.8.2 Система коррекционной работы педагога-психолога в рамках реализации АОП.

Содержание коррекционно-развивающей работы педагога - психолога направлено на создание системы поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития воспитанника с УО через основные направления развития.

Цель деятельности педагога-психолога: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей воспитанника с УО, коррекция отклонений психического развития.

Задачи деятельности педагога - психолога:

1. Осуществлять психологический анализ социальной ситуации развития воспитанника, выявлять основные проблемы в определении причин их возникновения, путей и средств их разрешения;

2. Содействовать личностному и интеллектуальному развитию воспитанника в процессе освоения АОП, результатом которого является достижение воспитанником психологической готовности к школе;

3. Формировать у воспитанника способности к контролю и самоорганизации;

4. Осуществлять психологическое сопровождение реализации АОП с целью адаптации её содержания и способов освоения к интеллектуальным и личностным возможностям и особенностям воспитанника;

5. Профилактика и коррекция нарушений в социальном и психологическом здоровье, а также в развитии воспитанника;

6. Способствовать созданию благоприятного для развития воспитанника психологического климата в группе, который определяется продуктивностью общения воспитанника с взрослыми и сверстниками и созданием успеха во всех видах деятельности;

7. Оказывать своевременную психологическую помощь и поддержку родителям воспитанника и педагогам, осуществляющим сопровождение воспитанника с УО.

Формы работы педагога-психолога: индивидуальная.

Индивидуальная коррекционно – развивающая работа начинается с уровня, которому соответствует ребенок по своим психофизиологическим особенностям. При этом темп прохождения программы изменяется в зависимости от усвоения материала. Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия направлены на развитие эмоционально-волевой сферы воспитанника и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:

- Организационный этап (создание эмоционального настроения в группе, упражнения и игры с целью привлечения внимания детей)

- Мотивационный этап (сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий, выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме)

- Практический этап (подача новой информации на основе имеющихся данных, задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей, обработка полученных навыков на практике.

- Рефлексивный этап (Обобщение полученных знаний)

- Подведение итогов занятия.

Для оценки результатов коррекционной работы используется методика Е.А.Стребелевой.

4 балла (выше нормы)-проявляет самостоятельность , творческий подход при выполнении задания

3балла (норма)- ребенок самостоятельно справляется с предложенным заданием;

2 балла (частично норма)- ребенок частично справляется с заданием с помощью взрослого;

1балл (ниже нормы) - ребенок не справляется с заданиями, даже с помощью взрослого.

Результаты диагностических исследований заносятся в «Индивидуальную карту развития дошкольника» и доводятся до сведения родителей (законных представителей) воспитанников.

Таким образом, психокоррекционная система в условиях учреждения представляет собой цикл специальных и комбинированных занятий, направленных на стабилизацию и структурирование психического развития воспитанника.

Педагог-психолог оказывает помощь в организации образовательного процесса. При организации работы с воспитанником, родителями и воспитателями он учитывает программу Учреждения и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных способностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

2.8.3. Система коррекционной работы учителя-логопеда в рамках реализации АОП.

Цель: максимально возможная коррекция речи воспитанницы с УО.

Основными задачами учителя-логопеда являются:

1. Осуществлять коррекцию нарушений речи у воспитанника;
2. Проводить профилактическую работу по предупреждению вторичных нарушений в развитии воспитанника путем пропаганды логопедических знаний среди работников Учреждения и родителей (законных представителей).

Функции:

1. Создание коррекционно - развивающей среды и благоприятного психологического климата для обеспечения помощи воспитаннику по исправлению или ослаблению имеющихся нарушений.

2. Проведение обследования речи с целью разработки индивидуальной программы сопровождения речевого развития воспитанника с УО.

3. Проведение индивидуальных логопедических занятий.

4. Осуществление консультативной и просветительской деятельности среди педагогов и родителей.

Коррекционная логопедическая работа с воспитанником осуществляется учителем - логопедом и воспитателем совместно (развитие коммуникативной функции речи, воспитание речевой активности, обучение грамматически правильной речи и навыков рассказывания, обогащение и активизация словаря, формирование звуковой культуры речи и т.п.)

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с воспитанником с ОВЗ (УО)

Разделы	Задачи
РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ	<ul style="list-style-type: none"> - Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. - Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. - Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. - Сформировать понимание простых предлогов. - Сформировать понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММОТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ	<ul style="list-style-type: none"> - Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. - Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. - Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. - Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-	<p><i>Развитие просодической стороны речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать правильное речевое дыхание и длительный

<p>ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА</p>	<p>ротовой выдох.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать навык мягкого голосоведения. - Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). - Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. <p>И <i>Коррекция произносительной стороны речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. - Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. - Сформировать правильные уклады заднеязычных и свистящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. <p>И <i>Работа над слоговой структурой слова</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. - Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. - Сформировать понятие <i>слог</i> (часть слова) и умение оперировать этим понятием. <p><i>Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. - Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. - Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. <p>Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.</p>
<p>ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сформировать понятие <i>буква</i> и представление о том, чем звук отличается от буквы. - Познакомить с гласными буквами А, У, О, И. - Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. - Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, с пройденными буквами, осознанного чтения звукосочетаний.
<p>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ</p> <p>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. - Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. - Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. - Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать навыки пересказа. Обучать пересказу хорошо знакомых сказок или небольших текстов с помощью взрослого и со зрительной опорой.
СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). - Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. - Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. - Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.
РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. - Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. - Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.
РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. - Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. - Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. - Формировать представления о смене времен года и их очередности.
РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ, ОБЩЕЙ МОТОРИКИ, КОНСТРУКТИВНОГО ПРАКСИСА	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности. - Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. - Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

2.8.4. Система коррекционной работы учителя-дефектолога в рамках реализации АОП.

Цель работы: создание условий для всестороннего развития личности, деятельности детей с нарушением интеллекта разного возраста, формирование способов и приемов взаимодействия этих детей с миром людей и окружающим их предметным миром.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих **задач:**

- создать условия для развития воспитанницы с интеллектуальной недостаточностью в целях обогащения его социального опыта;
- осуществлять необходимую коррекцию недостатков в психофизическом развитии воспитанницы (формирование и коррекция высших психологических функций в процессе коррекционно-развивающих занятий);
- формировать умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- включить родителей воспитанницы (законных представителей) в коррекционно-педагогический процесс.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу, интеграции усилий специалистов и семьи.

Коррекционная работа осуществляется на индивидуальных занятиях с учетом рефлексивно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов, проводится систематически, с поэтапным усложнением содержания материала, учитывает зону ближайшего развития и постепенным уменьшением помощи взрослого. Непрерывный мониторинг динамики развития воспитанницы обеспечивает гибкую адаптацию индивидуальной программы

2.8.5 Алгоритм взаимодействия специалистов в коррекционно – развивающем процессе



2.9. Формирование деятельности по образовательным областям (направлениям развития)

Основное содержание деятельности ОО «Социально-коммуникативное развитие» (направление развития)		
I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для проявления воспитанником своих чувств и переживаний: радость на приход в группу, восторг на появление новой игрушки, удивление на новый способ использования знакомого предмета, игрушки, сочувствие к плачущему сверстнику и т. п. • Учить воспитанника узнавать на картинках и фотографиях выражение разнообразных эмоций у людей (страх, удивление, радость, печаль). • Учить воспитанника выражать словами и мимикой разнообразные человеческие эмоции и определять причину их появления, (используя литературные произведения). • Учить воспитанника выполнять несложные поручения, связанные с бытом детей в группе и в семье, доводить порученное дело до конца. • Учить воспитанника оценивать словами <i>хорошо, плохо, старался, не старался</i> выполнение сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для формирования умений воспитанника определять эмоциональное состояние человека по картинке и фотографии (радость, обида, гнев, страх, стыд, удивление, печаль). • Продолжать учить воспитанника определять связь эмоционального состояния человека с причиной его возникновения. • Закреплять у воспитанника умение определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих воспитанника людей и формировать адекватные им способы реагирования. • Закреплять у воспитанника умение давать адекватную самооценку в знакомых видах деятельности. • Формировать словесные формы выражения адекватной самооценки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника регулировать свои эмоциональные проявления, уважая чувства окружающих людей (использовать примеры из художественных произведений). • Учить общаться с воспитанниками и со взрослыми в определенной ситуации (обращаться с просьбой, уметь выслушивать другого человека). • Знакомить воспитанника со способами предотвращения и прекращения конфликтных ситуаций. • Закреплять у воспитанника умение осуществлять совместную деятельность с партнером, основанную на чувстве взаимной симпатии и навыках сотрудничества. • Формировать у воспитанника адекватные нормы поведения в новых жизненных ситуациях.

<p>поручений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять у воспитанника умение поддерживать диалог с партнером или партнерами во время игры и в другой совместной деятельности. 		
---	--	--

Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)

<p>Воспитанник должен <i>научиться</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании; - благодарить за услугу, за подарок, угощение; - адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации; - проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям; - выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах; - устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние, отражая это в речи или в пантомимике; - проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий; - адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; - замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника; - начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми; - владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику); - быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности; - положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома; - уважать труд взрослых и положительно относиться к его результатам.

Основное содержание деятельности ОО «Познавательное и речевое развитие» (направление развития)		
Развитие зрительного восприятия и внимания		
I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из трех-четырех). • Учить воспитанника воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из 4-6 элементов, дорисовывать недостающие части рисунка. • Учить воспитанника ческой фигурой - эталоном (выбор из пяти форм). • Учить воспитанника группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (три - четыре заданных эталона). • Учить воспитанника соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика). • Формировать у воспитанника представление об относительности величины (мальчик низкий по отношению к папе, но высокий по отношению к младшему брату). • Продолжать учить 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника воссоздавать целостное изображение предмета по его частям: по разрезной картинке, состоящей из 2-3 частей, расположенных в беспорядке (мячик, шарик с веревочкой, баранка, колечко). • Учить воспитанника сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления (девочка держит шарик, и шарик улетел, девочка смотрит вверх; капли на асфальте - начало дождя и большие лужи - конец дождя). • Продолжать учить воспитанника ассоциировать геометрические формы с предметами (круг - подсолнух, колесо; овал - ежик, рыба; полукруг - шляпа гриба, ежик). • Учить воспитанника складывать одну геометрическую форму из двух других (квадрат из двух треугольников или из двух прямоугольников; круг из двух полукругов). • Учить воспитанника конструировать по образцу из 5-6 элементов; учить складывать недостающие геометрические формы из 2-х других форм. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника сравнивать сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (два - три элемента). • Учить воспитанника зарисовывать собственные поделки и конструкции (из двух - трех элементов). • Закреплять у воспитанника умения воспроизводить из заданных форм целостные предметы (дорисуй так, чтобы получились разные предметы) (предлагает два круга, три полукруга, два треугольника и т.д.). • Учить воспитанника комбинировать несколько геометрических форм для создания целостных изображений (дом - дается три треугольника, два для дома, один для крыши; вагон - два квадрата и два круга и т.д.). • Продолжать учить воспитанника использовать представления о величине в разных видах деятельности - игре, аппликации, конструировании, лепке, рисовании. • Закрепить у

<p>воспитанника дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника передавать цветом свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях (радость - цветы ко дню рождения; радость - солнечный денек, ранняя весна и т.д.). • Продолжать развивать у воспитанника ориентировку в схеме собственного тела, продолжать формировать ориентировку в пространстве («Возьми левой рукой мячик, который находится слева»). • Учить воспитанника ориентироваться на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа («Разложи предметы на листе бумаги»). • Учить воспитанника пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко - большое, желтое; сладкое и маленькое; кислое и зеленое; мяч - большой и резиновый; маленький и синий т.д.). • Формировать у воспитанника обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов (желтый - солнце, цыпленок, подсолнух, одуванчик, лимон; круглый - мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко и т.д.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника выполнению группировки предметов по образцу (четыре размера - большой, поменьше, маленький, самый маленький). • Учить воспитанника подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки мальчика). • Продолжать учить воспитанника использовать цвет в рисунках, аппликациях, в процессе ручного труда, при ведении календаря природы; • Учить воспитанника обращать внимание на цветовую гамму природных явлений и предметов, обозначать определенным цветом время года (осень желтая, зима белая). • Продолжать учить воспитанника ориентироваться в пространстве знакомых помещений: «Поставь вазу с цветами на стол в музыкальном зале», «Принеси из спортивного зала два мяча», «Отнеси в медицинский кабинет эту шкатулку» и т. д.). • Закреплять у воспитанника умение передавать пространственные отношения предметов и их частей в конструкциях и изображениях. 	<p>воспитанника представление о разнообразии окружающих их предметов по величине.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить у воспитанника представление о цветовой гамме природных явлений и предметов, обозначая определенным цветом времена года (весна - зеленая, лето - красное). • Закрепить у воспитанника представление о соответствии цвета содержанию изображения, учить выполнять изображения на контрастную цветовую гамму (рисунки «Наш двор летом», «Наш двор зимой», «Наш сад весной», «Наш сад осенью»). • Учить воспитанника создавать простые конструкции по рисунку - образцу из четырех-пяти элементов. • Знакомить воспитанника с простой схемой-планом; учить соотносить реальное пространство с планом. • Закреплять у воспитанника представление о том, что определения «высокий - низкий», «длинный - короткий» не заменяют определения «большой», «маленький», а дополняют их (например, большой и маленький дома могут быть низкими, но может быть большой высокий дом и
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить воспитанника со стрелкой как указателем направления («Куда бросишь мяч?»), «Куда надо идти за игрушкой?», «Куда уехала машина?»). • Учить воспитанника группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков. 	<p>маленький низкий дом).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков. • Закрепить у воспитанника умение создавать целостное описание предмета, на основе представлений о его различных свойствах и качествах.
Развитие слухового восприятия и внимания		
I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Учить дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор (при прослушивании аудиозаписей - шум ветра, шум морского прибоя, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика). • Знакомить воспитанника со звуковым разнообразием живой природы (чирикание воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, бляение козы, ржание лошади). • Учить воспитанника опознавать действия сверстника по звуковым характеристикам, производимым в процессе действия с бытовыми 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника реагировать двигательными и речевыми реакциями на звуковые характеристики и их изменение (марш - дети маршируют, танцевальная музыка - кружатся, плясовая - топают и пляшут, поют знакомую песню на угаданную мелодию). • Продолжать расширять звуковые представления воспитанника (шуршание бумаги, шелест листьев, шум метлы по асфальту; звук падающей монеты, пластмассовой игрушки и резинового мяча). • Учить воспитанника дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (узнавать на слух производимые действия с бумагой - 	<ul style="list-style-type: none"> • Активизировать внимание воспитанника на звуковых характеристиках явлений природы (шум вьюги в зимнюю стужу и шум ветра весной; интенсивный звук капли в солнечный день и слабый звук капли в пасмурный день). • Учить воспитанника дифференцировать звуковые впечатления в ходе восприятия явлений природы (использовать аудиозаписи и дидактические игры с завязыванием глаз детей). • Учить воспитанника подбирать слова с заданным звуком, без фиксации на его местоположении в слове.

<p>предметами и игрушками (стук мяча и шум прыжков ребенка в ходе игры с мячом, шум прыжков ребенка при прыжках через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев, при катании на велосипеде, при движении тележки, машины).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; «слева, тихо», «вверху, близко»). • Учить воспитанника дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: <i>локти-ногти, удочка-уточка, мишка-миска; малина-машина, мальчик - пальчик.</i> • Учить воспитанника называть и группировать слова по заданному признаку (длинные - короткие). 	<p>папирусная, писчая или картон - в процессе действий с ней - мять, рвать, складывать; учить опознавать последовательность трех-четырёх звуков природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения (игры «Где звенит?», «Стой, когда услышишь свисток», «Заиграла дудочка - поверни налево, услышал хлопок - поверни направо»). • Продолжать учить воспитанника выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким - либо действием (хлопком, поднятием флажка). • Учить воспитанника называть и группировать слова по заданному признаку (игра: «Отложи картинки, в названиях которых есть звук «ш»). • Учить воспитанника запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний (<i>телефон, дом, жираф; бабушка, лягушка, игрушка; красивая девочка, высокий мальчик, мягкая игрушка</i>). • Учить воспитанника реагировать своим действием (хлопнуть, встать, поднять руки), услышав заданное слово в словосочетании или предложении (<i>«Знают <u>дети</u>, что на елке есть зеленые иголки</i>»). • Учить воспитанника определять первый и 	
--	---	--

	<p>последний звук в словах <i>дом, кот, лапа, рука, лук</i>, с использованием зрительных опор - фишек.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить воспитанника группировать слова с заданным звуком, используя знакомые предметы, игрушки и картинки. 	
Развитие тактильно-двигательного восприятия		
I квартал	II квартал	
<ul style="list-style-type: none"> Учить воспитанника опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования. Продолжать формировать у воспитанника умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности. Учить воспитанника запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка). 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить воспитанника запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе восприятия их на ощупь (рыбка, шарик, яичко). Учить воспитанника зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного обследования. Учить воспитанника словесно описывать предметы, воспринятые тактильно («Расскажи, как ты догадался, что это елочка, что это») 	
Развитие вкусовой чувствительности		
I квартал	II квартал	III квартал

<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у воспитанника представления о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики: «Угадай, что съел?», «Угадай, что в чашке?». • Продолжать учить воспитанника группировать предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное - несъедобное, сладкое - кислое, горькая (пища) - соленая (пища). 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: Нарисуй, слепи , что съел». • Учить воспитанника отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики («Вкусный он соленый, вкусный он на грядке, свежий он хорош, но хорош и в кадке»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у воспитанника умение определить вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон - кислый, сочный). • Учить воспитанника самостоятельному приготовлению салатов (овощные, фруктовые), опираясь на собственные представления о вкусовых качествах продуктов.
--	--	---

Показатели развития к концу пятого года обучения (возраст 7 лет)

Воспитанник *должен* научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

Основное содержание деятельности по направлению развития «Формирование мышления»

Формирование наглядно – образного мышления

I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение воспитанника устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию). • Формировать умения воспитанника выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию. • Учить воспитанника определять предполагаемую причину явления, • соответствующую картинку (выбор из двух- трех). • Учить воспитанника определять последовательность указанных событий (из 3-х и более картинок), употребляя слова <i>сначала, потом</i>. • Формировать у воспитанника тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, учить отражать эту связь в своих высказываниях. • Учить воспитанника сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией. • Продолжать формировать у 	<ul style="list-style-type: none"> • Обучать воспитанника выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках, формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение. • Учить воспитанника анализировать сюжеты со скрытым смыслом. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки, обосновывая в речевых высказываниях это исключение. • Закрепить у воспитанника умение производить операции сравнения, обобщения. • Закрепить умение воспитанника переключаться с одного принципа классификации (например, по материалу) на другие (по свойствам, качествам, функциональному назначению) и обосновывать свои действия в словесном плане. • Учить воспитанника адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла.

<p>воспитанника умение выполнять операции сравнения, обобщения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника разыгрывать, драматизировать события, изображенные на картинках (сначала по паре картинок, а затем по серии из 3 картинок). • Формировать у воспитанника перенос усвоенных способов решения задач - практических, наглядно-образных, логических - в новую ситуацию. 		
---	--	--

Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)

<p>Воспитанник должен <i>научиться</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - производить анализ проблемно-практической задачи; - выполнять анализ наглядно-образных задач; - устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; - сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; - выполнять задания на классификацию картинок; - выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.
--

Основное содержание деятельности по направлению формирование элементарных количественных представлений

I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Повторить материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах пяти). 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с порядковым счетом в пределах шести, учить понимать вопрос <i>какой по счету?</i> и отвечать на него. • Учить выполнять арифметические 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить пересчитывать предметы в пределах семи, называя итоговое число. • Учить отсчитывать предметы в пределах семи.

<ul style="list-style-type: none"> • Учить пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках в пределах шести при одинаковом и разном их расположении. • Соотносить количество предметов с количеством пальцев. • Упражнять в сравнении по количеству двух групп предметов, находящихся на расстоянии, изображенных на картинках. Использовать приемы приложения и попарного соединения картинок как способы проверки. • Упражнять в преобразовании множеств. • Отсчитывать заданное количество предметов из множества в пределах шести. • Продолжать учить определять отношения между смежными числами, осуществлять счет в обратном порядке и счет от средних членов ряда на основе наглядности и без наглядности. • Продолжать формировать представление о сохранении количества: определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера. 	<p>действия на наглядном материале в .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с местом числа в числовом ряду. • Учить воспитанника отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2? А за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число». • Продолжать учить определять отношения между смежными числами (2 больше 1, 3 больше 2 и т.д.), используя наглядное моделирование числового ряда (лесенка из кубиков) и без наглядности. • Закрепить умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку. • Знакомить и использованием составных мерок (для измерения протяженных величин можно использовать, например, «Числовые штанги» М. Монтессори, штанги разделены на красные и голубые промежутки длиной по 10 см.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить осуществлять счет в обратном порядке от заданного до заданного числа в пределах семи. • Учить соотносить количество реальных предметов с условными символами и значками в пределах шести (игра в домино). • Продолжать учить определять отношения между смежными числами, используя наглядный материал и без наглядности, упражнять в определении места числа в числовом ряду. • Учить осуществлять порядковый счет в пределах семи. Использовать для этого практические ситуации и фрагменты из сказок. (Сказка «Репка»: «Кто первым пришел тянуть репку? Кто вторым? Каким по счету стоит дедка? Какой по счету стоит внучка?»). • Продолжать формировать представления о сохранении количества. • Знакомить воспитанника с цифрами 4 и 5, узнавать цифры путем зрительного и осязательно-двигательного обследования; соотносить их с числом предметов. • Знакомить воспитанника со структурой задачи (условие, вопрос), учить детей придумывать и решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять воспитанника в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения, в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество. 		<p>пяти.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять воспитанника в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений в пределах семи. • Упражнять сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах семи. • Упражнять воспитанника в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество. • Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку. • Упражнять в измерении, используя составные мерки.
--	--	---

Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)

<p>Воспитанник должен <i>научиться</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести; - пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму; - осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие; - определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
--

- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.
 Воспитанник должен усвоить представление о сохранении количества; знать цифры от 0 до 5, соотносить их с числом предметов.

Основное содержание деятельности по направлению развития «Ознакомление с окружающим»

I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представления воспитанника о возрасте и о его связи с трудом и деятельностью человека (малыш - сидит в коляске, играет с мамой; ребенок - ходит в детский сад, играет сам или с детьми; школьник - ходит в школу; взрослые - работают; пожилые люди - дома, заботятся о внуках, отдыхают). • Учить воспитанника называть свой домашний адрес. • Знакомить воспитанника с профессиями парикмахера, учителя. • Уточнить представления воспитанника об овощах и фруктах, учить их дифференцировать. • Учить воспитанника дифференцировать диких и домашних животных. • Продолжать знакомить воспитанника с птицами: учить дифференцировать диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока - курица, петух, гусь, утка, индюк). 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления воспитанника о своем возрасте, семье, именах близких родственников. • Закреплять умение воспитанника называть свой домашний адрес. • Знакомить воспитанника с профессией почтальона. • Уточнять представления воспитанника о роли профессиональной деятельности в жизни людей. • Знакомить воспитанника с обобщающим словом <i>транспорт</i>. • Учить воспитанника соотношению профессий и вспомогательных предметов и орудий для осуществления профессиональной деятельности врача, продавца, повара, учителя, шофера, парикмахера. • Формировать у воспитанника представление о школе и деятельности ребенка в ней. • Знакомить воспитанника со школьными принадлежностями, знать их назначение. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника называть город (населенный пункт), в котором они проживают. • Уточнить представления воспитанника о значении профессий в жизни людей. • Стимулировать самостоятельные действия детей при организации игры с опорой на их представления о профессиональной деятельности. • Закреплять представления воспитанника об окружающем их предметном мире, созданном руками человека (орудия труда: совок, лопата, пила, нож, топор, вилы, молоток). • Учить воспитанника выполнять классификацию объектов и предметов по категориям «живое», «неживое». • Учить воспитанника описывать характерные признаки, образ жизни и повадки диких, домашних животных и птиц. • Знакомить воспитанника с отдельными представителями насекомых (пчела,

<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представления воспитанника о свойствах бумаги. • Знакомить воспитанника со свойствами ткани. • Учить воспитанника различать отдельные деревья и кустарники. • Учить воспитанника называть признаки четырех времен года и определять их последовательность. • Знакомить воспитанника с поведением и образом жизни животных и птиц осенью. • Продолжать учить воспитанника различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь. • Закреплять знание воспитанника о правилах поведения на улице и в транспорте. • Знакомить воспитанника со свойствами стекла. • Учить воспитанника находить предметы, сделанные из стекла, и бережно к ним относиться. • Учить воспитанника называть дни недели. • Формировать представления о занятиях детей и членов их семьи в выходные дни. 		<p>бабочка, муха, муравей).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника находить в ближайшем окружении и дифференцировать предметы, сделанные из бумаги, стекла, ткани, дерева, металла. • Расширять у воспитанника представления о явлениях природы (гром, молния, гроза). • Знакомить воспитанника с некоторыми цветами и ягодами (одуванчик, тюльпан, ромашка, колокольчик; клубника, малина, крыжовник, смородина). • Учить воспитанника называть признаки четырех времен года, определять их последовательность. • Учить воспитанника называть части суток: утро, день, вечер, ночь.
---	--	--

Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)

Воспитанник *должен* научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

Основное содержание деятельности ОО «Развитие речи» (направление развития)

I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника умению поделиться своими впечатлениями от увиденного или услышанного («Как провели выходной день?», «Что вы видели на экскурсии?»). • Продолжать учить воспитанника рассказывать о давно произошедшем событии или случае с опорой на фотографии, детские рисунки («Что делали летом?» «Куда ходили весной?», «Что 	<ul style="list-style-type: none"> • Разучивать с воспитанником (2-3) песни, связанные с празднованием Нового года. • Продолжать учить воспитанника заучивать стихи о Новом годе и рассказывать их с выражением. • Учить воспитанника составлять рассказ по сюжетной картине («Новогодний праздник», «Зимние забавы детей»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника составлению высказываний о результатах наблюдений изменений в природе весной. • Учить воспитанника отвечать на вопросы о погоде (хмурая, солнечная, дождливая, теплая, холодная, ветреная) составлять рассказ по картине «Ранняя весна»). • Закрепить умение у воспитанника

<p>понравилось в прошлом году?»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение у воспитанника пользоваться глаголами прошедшего и настоящего времени в процессе составления рассказа по картине «Осень». • Учить воспитанника составлять рассказ по нескольким игрушкам («Два мальчика, мячик и самокат»). • Учить воспитанника составлять описания 2-х игрушек (мишка и белка, заяц и цыпленок и т.д.); • Уточнять понимание воспитанника значение предлога <i>между</i>, активизировать его использование детьми в речи. • Учить воспитанника понимать прочитанный им взрослым текст («Мышка вышла гулять» Л. Толстого) и отвечать на вопросы по тексту. • Продолжать формировать у воспитанника интерес к сказкам. • Закреплять умения у воспитанника согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже (на материале сказки «Красная шапочка», Красной шапочке, красные ленты, положить пирожки в корзинку, отнести пирожки бабушке). • Продолжать заучивать с воспитанника считалки, стихи и песни про осень; 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника понимать содержание текста (В.Сутеев, «Мышонок и карандаш») • Уточнить значение предлога <i>из</i>, упражнять воспитанника в составлении словосочетаний и предложений с этим предлогом; • Закреплять в речевых высказываниях воспитанника употребление существительных в родительном падеже с предлогами <i>у, и</i>. • Учить воспитанника составлять описание любой игрушки (кукла, мишка, лиса, кошка, белка, Чебурашка, петушок и т.д.) и знакомить воспитанника с составлением сравнительного описания (мишка и заяц, Буратино и Чебурашка, белка и ежик). • Познакомить воспитанника со сказкой «Кот, петух и лиса». • Учить воспитанника пересказывать текст В. Чарушина «Курочка». • Закреплять использование детьми в речи изученных грамматических форм. • Учить воспитанника осуществлять планирование своей деятельности в речи при сборах на прогулку, при подготовке к занятиям, в организации 	<p>составлять рассказы по последовательности воспроизведенных педагогом событий (педагог, молча, действует с игрушками, а дети затем составляют рассказ).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить у воспитанника понимание значения предлога <i>около</i>. • Познакомить воспитанника с использованием однокоренных слов в речи. • Закрепить умение Воспитанника образовывать слова с помощью суффиксов и приставок. • Учить строить фразы из трех-четырех слов по картинкам с использованием предлогов <i>на, под, в, за, между, около, из</i>. • Познакомить воспитанника со сказкой «Зайкина избушка», учить отвечать на вопросы по тексту и пересказывать. • Формировать у воспитанника понимание прочитанного текста
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять рассказы об изменениях в осенней природе (живой и неживой) по наводящим вопросам и по картине («Еж и гриб» по рассказу В.Сутеева); • Учить воспитанника отгадывать и загадывать друг другу загадки о повадках и поведении животных и птиц. • Закрепить умение у воспитанника вежливо общаться друг с другом, используя диалогические формы взаимодействия. 	игры.	
---	-------	--

Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)

<p>Воспитанник <i>должен</i> научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; - пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз; - употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; - понимать и использовать в активной речи предлоги <i>в, на, под, за,</i> - перед, около, у, из, между; - использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе; - использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени; - строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений; - прочитать наизусть 2-3 разученных стихотворения; - ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка; - знать 1 -2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку; - планировать в речи свои ближайшие действия.

Основное содержание деятельности по направлению развития «Обучение грамоте»

I квартал	II квартал
-----------	------------

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника выкладывать из мелкой мозаики или мелких плоских палочек различные предметы (по образцу, по словесной инструкции, по замыслу). • Закрепить умения воспитанника пользоваться всеми видами и приемами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка). • Учить воспитанника выполнять штриховку прямыми линиями в разном направлении (слева на право, наклонными линиями, сверху вниз - закрепление) отдельных предметов (яблоко, груша, огурец мяч). • Учить воспитанника проводить линию карандашом по «сложной» дорожке. • Учить воспитанника проводить линию, не выходя за пределы дорожки и не отрывать карандаш от бумаги. • Учить детей копировать образец (рисовать рядом такую же картинку). • Учить воспитанника обводить по трафарету геометрические фигуры, несложные предметы и их закрашивать, не отрывая карандаш от бумаги. | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника шнуровать, перекрещивая шнурки. • Учить воспитанника выполнять плетение из полосок бумаги (коврики, закладки и т.д.). • Продолжать учить воспитанника штриховать прямыми линиями в разном направлении сюжетных рисунков (направлении линий показать стрелкой). • Учить воспитанника ориентироваться на листе бумаги на направление стрелки. • Продолжать учить воспитанника обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги (животные, птицы и т.д.). • Учить воспитанника обводить предметы по пунктирным линиям плавными непрерывными движениями. • Учить воспитанника обводить клубочки по пунктирным линиям от стрелки, показывающей направление обводки («Бабушкин клубочек»). • Продолжать учить воспитанника проводить плавные непрерывные линии от стрелки до конца пунктира. • Учить воспитанника дорисовывать половину предмета в целях получения целостного предметного изображения (елка, снеговик, рукавичка). • Учить воспитанника проводить прямые линии в две клетки (вертикальные, горизонтальные). • Учить воспитанника проводить чередование вертикальных и горизонтальных линий в тетради. • Учить воспитанника изображать орнамент в тетради в клетку. • Учить воспитанника копировать рисунок, соблюдая строчку, чередовать элементы (полоски, точки). |
|---|--|

- Учить воспитанника считать клетки, выполняя определенный орнамент.
- Учить воспитанника проводить непрерывные линии по простым несложным лабиринтам.

Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)

Воспитанник должен научиться:

- застегивать и расстегивать пуговицы;
- владеть навыком шнуровки;
- штриховать простые предметы в разном направлении;
- обводить предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением карандаша;
- уметь ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать рисунок на листе;
- уметь ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии;
- закрашивать сюжетный рисунок разными карандашами, не заходя за контур.

Основное содержание деятельности по направлению развития «Обучение звуко – буквенному анализу»

I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить воспитанника с предложением. • Учить воспитанника составлять предложение из 2 и более слов (длинные и короткие предложения). • Учить воспитанника определять количество слов в предложении и место слов в предложении. • Учить делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове. • Знакомить воспитанника со схемой и символами состава предложения: красная полоска бумаги - предложение, желтые квадратики - слова, синие кружочки - 	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить воспитанника с гласными звуками: а, у, и, о. • Учить выделять заданные звуки среди других звуков (а, у, р, м, ш). • Продолжать учить воспитанника делить слова на слоги. • Учить определять первый звук в слогах (а, у, и, о). • Учить воспитанника определять первый звук (а, у, и, о) в словах. • Учить воспитанника находить на картинках предметы, название которых начинается с заданного звука. • Познакомить воспитанника с буквами (а, 	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить воспитанника с согласными звуками - м, к, с, р, ш. • Учить воспитанника выделять на слух слова с определенным звуком, выбирая их из пары названных слов (звук - в середине слова, в конце, вначале); пример: норка-корка; сом-ком,сок-сук. • Учить воспитанника называть первый согласный звук при делении слов на слоги. • Учить воспитанника находить на картинках предметы, название которых начинаются с определенных согласных звуков.

<p>слоги.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять предложения, используя символы. • Учить воспитанника подбирать слова к двусстишию, соответствующие по смыслу и значению («Лиза пробовала суп, заболел и Лизы ... (зуб)»; («Са-са-са - Вот летит (оса)»). • Учить воспитанника находить ошибку в двусстишии, определять правильное место слов в прочитанном двусстишии. 	<p>у, и, о).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника находить заданные буквы среди других. • Учить воспитанника соотносить гласные звуки (а, у, и, о) с буквой: находить соответствующую букву при назывании педагогом слов с определенным звуком, находить предметную картинку, определять первый звук в ее названии и находить соответствующую букву. 	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить воспитанника с буквами - м, к, с, р, ш. • Учить воспитанника находить эти буквы среди других сходных по написанию букв. • Учить соотносить согласные звуки с буквой (м, к, с, р, ш). • Учить воспитанника находить соответствующую букву при назывании педагогом слов с заданным звуком. • Учить воспитанника соотносить согласные звуки (м, к, с, р, ш) с буквой находить соответствующую букву при назывании педагогом слов с определенным звуком, находить предметную картинку, определять первый звук в ее названии и находить соответствующую букву. • Учить воспитанника определять звук, с которого начинается слово, и находить соответствующую букву. • Продолжать учить воспитанника выделять звук в слове и определять его место (в середине слова, вначале, в конце). • Учить воспитанника вставлять пропущенную букву в слова, используя картинки, используя наглядный материал с изображением предмета и подписанным
---	---	---

		его названием (лото, таблицы, домино). Начать учить воспитанника сливать звуки в слоги, начиная с закрытых слогов.
--	--	---

Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)

Воспитанник должен научиться:

- составлять предложение из 2 и более слов (длинные и короткие предложения) по: действиям детей, игрушкам и сюжетным картинкам;
- делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове;
- определять первый звук (а, у, и, о, м, ш, к, р, с) в слогах и словах;
- соотносить звуки (а, у, и, о, м, ш, р, с, к) с буквами.

Основное содержание деятельности по направлению развития «Формирование предметных действий», «Обучение игре»

I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими во время экскурсий и в процессе наблюдений («Осенние работы на даче», «Сбор урожая»). • Формировать у воспитанника умение разворачивать сюжет ролевой игры («Аптека»), выстраивая действия в причинно-следственной зависимости (ребенок заболел, нужно вызвать доктора, выписать рецепт, а затем идти в аптеку, покупать лекарства). • Учить воспитанника передавать эмоциональное состояние персонажей в 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений («Свадьба», «Переезд на новую квартиру»), передавая эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, удивление). • Формировать у воспитанника умение разворачивать сюжетно-ролевую игру («Почта», «Школа»). • Учить воспитанника объединять несколько знакомых сюжетно-ролевых игр в единый сюжет («Семья» - «Больница» - «Аптека»; «Семья» - «Парикмахерская» - «Поездка в гости»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у воспитанника умение разворачивать сюжетно-ролевую игру планировать этапы предстоящей игры («Универсам», «Улица города», «Театр», «Цирк», «В саду и в огороде»). • Продолжать учить воспитанника предварительному планированию этапов предстоящей драматизации сказки (С. Маршак. «Двенадцать месяцев»; «Два жадных медвежонка»). • Учить воспитанника объединять несколько знакомых сюжетно-ролевых игр в единый сюжет («Семья» - «Парикмахерская» - «Театр»). • Продолжать учить

<p>процессе игры (тревога, радость).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника предварительному планированию этапов предстоящей игры в процессе драматизации сказок (Ш. Перро «Красная шапочка», «Морозко»). • Воспитывать интерес воспитанника к участию в коллективных играх с правилами, формирование умения использовать разные способы выбора ведущего, выполнение разнообразных игровых действий в соответствии с определенными правилами игры (серия игр «Детское лото», «Детское домино»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника предварительному планированию этапов предстоящей игры в процессе драматизации сказок (Ш. Перро «Золушка», «Снегурочка»). • Воспитание элементов самостоятельности в играх с правилами: формирование оценки собственных действий и действия сверстников в процессе настольно-печатных игр, обучение воспитанника обосновывать правила выигрыша в словесных высказываниях (новые серии игр «Детское лото» и «Детское домино», в которых введены обобщающие символы и контурные изображения вместо предметных иллюстраций на карточках). • Закреплять у воспитанника умение самостоятельно выбирать игру и организовывать своих сверстников для игры. • Обучать воспитанника самостоятельному выбору игры и партнеров, фиксации и обоснованию правил выигрыша в словесных высказываниях, объяснению правил игры, переносу способов игрового действия из знакомой ситуации в новую (игры с правилами, более сложные по содержанию: на карточках изображены новые символы - точки, цифры, буквы, 	<p>Воспитанника использованию символов, имеющих образовательную и социальную направленность: знаки дорожного движения («зебра», стоянка, подземный переход, светофор, запрещение движения), цифры, буквы, обобщенные и общеупотребительные символы и знаки (аптека, туалет, метро, общеупотребительные торговые марки, ремесленные символы и т.д.) в процессе сюжетно-ролевых игр «Улица города», «Школа».</p>
--	---	--

	силуэты предметов и форм).	
Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)		
<p>Воспитанник должен научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - играть сжеланием в коллективе сверстников; - передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление); - отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений; - участвовать в знакомых сюжетно-ролевые играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»); - передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения; - использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе - игры; - самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности; - участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов; - проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников. 		

Основное содержание деятельности по направлению развития «Изобразительная деятельность», «Лепка», «Аппликация», «Рисование», «Конструирование»		
Лепка		
I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника способам обследования предметов, предназначенных для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника передавать в лепке форму знакомых предметов, сравнивая ее с основной формой - эталоном, работая по образцу и представлению (снеговика, 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника лепить человека в разных позах (мальчик идет). • Продолжать учить воспитанника при анализе выполненных поделок задавать

<p>форму; определять цвет).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить передавать в лепке основные свойства и качества овощей и фруктов - форму, цвет, используя приемы вдавливания, сплющивания, по образцу, а затем и слову, учить выполнять коллективные поделки («Урожай», «Корзина с овощами», «Дары леса», «Ваза с фруктами»); • Учить воспитанника выполнять лепные поделки по представлению (знакомые персонажи из сказок: В. Сутеев. «Цыпленок и утенок», Л. Толстой. «Три медведя»; «Репка», «Теремок», «Кот, лиса и петух»). 	<p>Снегурочки).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять у воспитанника умение использовать следующие приемы раскатывания, защипывания, оттягивания, соединения частей по образцу, передавая при лепке особенности фигур животных (белка и бельчата, лиса и лисята, волк и заяц). • Повышать самостоятельность воспитанника при выставлении или словесной оценки результатов работы. • Продолжать формировать умения воспитанника участвовать в коллективных лепных поделках («Кого я встретил в зоопарке?») природы или образца. • Учить воспитанника лепить по представлению фигурки животных с передачей из внешнего вида (части тела, их характерные особенности: длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п.); играть с лепными поделками - персонажами знакомых сказок: (еж и ежата, заяц и зайчата, курочка и цыплята, лиса и лисята и др.). • Учить раскрашивать поделки из глины и простого теста для сюжетно-ролевых игр. • Учить воспитанника лепить дымковские игрушки по образцу. 	<p>друг другу вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника передавать в лепке человека и животных в движениях, используя различные приемы - раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое (мальчик идет, мишка делает зарядку, птичка клюет). • Учить воспитанника лепить из пластилина с натуры, по образцу, опираясь на анализ.
<p>Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)</p>		

Воспитанник должен научиться:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета; создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними; передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

Аппликация

I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить у воспитанника умение создавать аппликации по образцу, самостоятельно вырезая некоторые детали по нарисованному контуру (овощи, фрукты, грибы, орехи). • Учить воспитанника создавать аппликации по представлению, объединяя знакомые предметы единой тематикой («Завтрак», «Ужин», «Дождливая погода»). • Учить создавать коллективные изображения на темы («Что нам осень принесла», «Деревья осенью», «Осень золотая», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса - орехи, грибы»). • Учить воспитанника создавать сюжетную аппликацию по итогам наблюдений в природе аппликация по представлению («На лесной полянке», «Осенний лес», «Поздняя осень»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять аппликацию из отдельных частей (веселый клоун, грустный клоун). • Учить воспитанника передавать в аппликации форму, цвет величину знакомых предметов, изображая их по представлению (снеговик из пяти частей, Снегурочка из шести частей, елка - из пяти частей). • Продолжать учить воспитанника наклеивать птиц и животных, выделяя основные части их тела (петух, лиса, поросенок). • Учить воспитанника в процессе наклеивания аппликации ориентироваться на пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа («Наша улица», «Маленькой елочке холодно зимой», «Какие зверюшки были на празднике елки», «Дед Мороз и Снегурочка»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: верху, внизу, посередине, слева, справа («Ранняя весна», «Весенние деньки»). • Учить воспитанника передавать в аппликации фигуры человека и животных в движении (мальчик идет, мишка делает зарядку, птичка клюет зернышки). • Создавать условия для выполнения коллективных аппликаций («Весенняя поляна», «Книжки для малышей», «Праздничный салют»). • Учить воспитанника создавать декоративные аппликации по образцу, замыслу и памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ («Узор из цветов», «Весенний ковер», «Украсим нашу посуду»).

<ul style="list-style-type: none"> Учить выполнять сюжетную аппликацию по речевой инструкции взрослого с рассказом о последовательности своих действий (Л.Толстой. «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»). 		<ul style="list-style-type: none"> Учить воспитанника выполнять по аппликации по образцу-конструкции (дома разной конструкции, ворота с аркой, мосты). Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников, сравнивать их с образцом, давать суждение о необходимости доработать.
Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)		
<p>Воспитанник должен научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа; - правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого; - выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого; - рассказывать о последовательности действий при выполнении работы; - давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением. 		
Рисование		
I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для закрепления у воспитанника интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Закреплять у воспитанника умение передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с 	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять у воспитанника умение рисовать животных, передавать их фигуры в разных положениях («Зайка под елочкой», «Медведь спит в берлоге», «Веселая белочка скачет»). Учить воспитанника рисовать «в широкой полосе» сюжет или его элементы («Зима наступила», «Декабрь», «Встреча Нового года»). 	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять у воспитанника желание рисовать по результатам коллективных наблюдений за изменениями в природе и по собственным ярким впечатлениям («Побежали ручьи», «Солнечная погода», «Весна пришла»). Учить воспитанника передавать в рисунке собственные представления, сформировавшиеся на основе сюжетов

<p>изображением предметов или отдельных элементов треугольной формы («Дом моей бабушки». «Веселый петрушка»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника обобщать в изображениях результаты собственных наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью («Осенняя пора». «Осенний лес», «Мой воскресный день»). • Учить воспитанника использовать в изображениях предметов и явлений окружающей природы разнообразные цвета и цветовые оттенки («Золотая осень». «Осенние дары»). • Продолжать учить воспитанника дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных изображений (три круга, три квадрата, три треугольника). • Учить воспитанника наблюдать за движениями человека, повторять их по образцу, изображать соответствующие фигуры в рисунках и аппликациях. • Продолжать учить воспитанника изображать фигуру человека в движении, передавая его настроение («Портрет друга», «Веселые ребята»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять у воспитанника умение ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине, слева, справа), располагать фигуру персонажа в середине листа бумаги (Снегурочка, веселый Петрушка). • Закреплять у воспитанника умение передавать в изображении настроение персонажа (веселый клоун, грустный клоун). • Учить воспитанника создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации (эпизоды знакомых сказок и художественных произведений, например. В. Сутеев «Елка»). • Учить воспитанника передавать фигуры человека и животных в движении (мальчик идет, мишка делает зарядку, птичка клюет зернышки). • Создавать условия для дальнейшего формирования у воспитанника умений обсуждать изображаемое и распределять объекты при выполнении коллективных рисунков («Лепим снеговик», «Зимние забавы»). 	<p>прочитанных художественных произведений и собственного опыта, полученного в результате игры драматизации («Зайка и белочка», «Дочки - матери», «Зоопарк»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника передавать в рисунке собственные представления, сформировавшиеся на основе сюжетов прочитанных художественных произведений и собственного опыта, полученного в результате игры драматизации («Зайка и белочка». «Дочки-матери». «Зоопарк»). • Учить воспитанника создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации («Ветка в вазе» - ветки нарисовать, вазу наклеить; «Плыви, плыви, кораблик» - кораблик наклеить, ручей, кусты и камушки дорисовать). • Учить воспитанника иллюстрировать сюжеты любимых сказок после их прослушивания или просмотра мультфильмов («Прогулка кота Леопольда»). • Продолжать знакомить воспитанника с хохломской росписью (роспись на чаше, спинке стульчика). • Воспитывать у воспитанника желание дарить свои рисунки и поделки
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу («Любимая игрушка». «Моя любимая сказка»). • Знакомить с элементами хохломской росписи, учить воспитанника передавать красочные, ритмичные орнаменты по образцу. 		<p>малышам и членам их семьи («Портрет мамы», «Книжка- малышка»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у воспитанника планирующую функцию речи, воспитывать потребность определять в речи замысел будущего изображения.
--	--	--

Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)

Воспитанник должен научиться:

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
 - давать оценку своим работам и работам сверстников.

Конструирование

I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника способам обследования предметов, служащих образцом для построек и конструкций, закрепляя результаты анализа в речевых высказываниях. • Учить выполнять постройки, включающие в себя различные 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника выкладывать из мозаики сюжет знакомой сказки или знакомого героя по образцу. • Учить воспитанника строить из конструктора ЛЕГО птиц и зверей, отображая основные части их тела («Птичка», «Лягушка», «Змея», «Обезьянка»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение воспитанника конструировать постройки из семи - восьми элементов - по образцу и по памяти. • Учить воспитанника конструировать лесенки, мосты, башни, созданные по собственному замыслу, с их

<p>элементы - изученные и новые (забор с воротами, дом и сарай).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника строить коллективные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые в дальнейшем могут использоваться в процессе сюжетно-ролевых игр («Экскурсия по городу на автобусе», «Доктор Айболит», «Экскурсия на пароходе»). • Продолжать учить воспитанника изготавливать предметы из бумаги (без использования клея), воссоздавая целостный образ (цветок, лодочка, вертушка). • Учить воспитанника восстанавливать сюжетную картинку по мотивам знакомых сказок из разрезных частей, опираясь на образец (сначала) и без визуальной опоры (позднее) (Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Кот, лиса и петух», «Гуси - лебеди»); учить узнавать сказку и ее героев («Объясни, как ты узнал, что это сказка про Красную Шапочку»). • Закреплять умение воспитанника работать с различными видами мозаик - от крупных до мелких, выполняя из них предметные и сюжетные 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника конструировать фигуру человека в длинной одежде из бумаги, сложенной несколько раз. • Закреплять у воспитанника представление о фигуре человека, передавая основные части его лица и тела из конструкторов разных видов, («Мальчик идет», «Дети делают зарядку»). • Закреплять умение воспитанника включать в постройки различные элементы конструкторов, выбирая их в соответствии с замыслом конструкции. • Учить воспитанника выполнять постройки по объемным образцам, по словесной инструкции («Комната для куклы», «Мебель для комнаты», «Мебель для кухни», «Гараж для двух машин»). • Учить воспитанника самостоятельно выбирать необходимые элементы построек (на занятиях и в свободной деятельности). • Учить воспитанника оценивать постройки путем сравнения с образцом. • Повышать самостоятельность воспитанника при словесной оценке результатов. 	<p>последующим зарисовкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение воспитанника создавать вариативные постройки, используя различные строительные материалы, на подобные темы («Птицы на башнях», «Колобок на пенечке», «Украшенные ворота»). • Знакомить воспитанника с напольной коллективной постройкой из крупного строителя на тему «Школа», учить обыгрывать школьные ситуации. • Закреплять умения Воспитанника создавать постройки из настольного строительного материала, играть с ними, используя игрушки («Школа»). • Учить воспитанника объяснять свои оценочные суждения. • Учить воспитанника рассказывать об этапах выполнения различных построек. • Учить воспитанника при анализе выполненных построек и конструкций задавать вопросы друг другу и отвечать на них.
--	--	---

изображения. • Поощрять самостоятельное изготовление детьми конструкций и построек с учетом индивидуальных интересов и предпочтений.		
Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)		
Воспитанник должен научиться: - готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре; - различать конструкторы разного вида и назначения; - создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года; - создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов); - выполнять постройки по предварительному замыслу; - участвовать в выполнении коллективных построек; - рассказывать о последовательности выполнения работы; - давать оценку своим работам и работам сверстников.		
Основное содержание деятельности по направлению развития «Трудовое воспитание»		
Ручной труд		
I квартал	II квартал	III квартал
• Учить воспитанника сопоставлять собственные поделки с образцом и сравнивать их с работами сверстников. • Продолжать учить воспитанника работе с бумагой и картоном - учить складывать бумагу по намеченной линии, выполнять поделку из бумаги, вырезая ее отдельные детали	• Учить воспитанника рассказывать о выполненной работе, отвечать на вопросы о порядке ее изготовления. • Учить воспитанника при оценивании работы объяснять, почему одна хорошая, а другую работу надо исправить - что правильно, что неправильно, что надо исправить.	• Учить воспитанника вырезать предметы округлой формы и выполнять из них предметные изображения (скатерть с орнаментом, животные, абазур, овощи, фрукты). • Знакомить воспитанника с приемами разметки бумаги по заданному образцу, сворачивания бумаги, склеивания и

<p>ножницами по образцу («Тележка», «Корзиночка», «Кошка»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить воспитанника с поделками из природного материала («Рыбка», «Клоун», «Поросенок»). • Продолжать формировать умение работать с природным материалом, выполняя поделки по образцу («Цветочек», «Бабочка», «Ромашка», «Букет», «Мишка», «Зайка», «Сова», «Бычок», «Стрекоза»). • Учить выполнять коллективную работу из природного материала («Осенняя полянка», «Декоративный букет»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение приводить свое рабочее место в порядок. • Учить воспитанника выполнению индивидуальных и коллективных поделок из природного материала и бумаги (закладка для книг, платье для куклы, пальто для куклы, Машин гардероб, комната для куклы, мебель для кукольной комнаты, весенний букет). • Закреплять у воспитанника умение резать ножницами по нарисованному контуру (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал). 	<p>изготовления из полученных «бумажных бусин» бус для кукол и для воспитанника, нанизывая бусины на иголку с ниткой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить воспитанника со свойствами разных тканей, их свойствами и приемами работы с использованием ножниц, иголки, пуговиц, ниток и других материалов. • Знакомить воспитанника с кожей и ее свойствами как декоративного материала. • Закреплять умение подготовить рабочее место к занятию и убрать его по завершении работы. • Закреплять умение дать оценку выполненной работы, сравнивая ее с образцом и работами сверстников.
---	--	--

Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)

Воспитанник должен научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки.
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке - «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

Хозяйственно – бытовой труд

I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить у воспитанника навыки дежурства по группе. • Учить сотрудничать при выполнении определенных заданий (дежурство по группе, уход за растениями, уборка территории). • Закреплять навыки уборки листьев с участка. • Закреплять навык уборки кукольного уголка. • Учить воспитанника аккуратно расставлять игрушки после игры, знать для каждой игрушки свое место, раскладывать их в ящики и коробки. • Закреплять представления 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника подметать щеткой пол в групповой комнате. • Продолжать учить воспитанника чистить дорожки от снега на территории участка, посыпать песком, воспитывать самостоятельность. • Активизировать деятельность воспитанника по уходу за групповой комнатой (проветривать, вытирать пыль, проводить влажную уборку). • Учить воспитанника проявлять инициативу в поддержании порядка в своем уголке или комнате. • Учить воспитанника рассказывать о выполненных работах дома, о заданиях, 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника совместному труду на участке. • Закреплять у воспитанника навыки работы с различным инвентарем - лопатой, граблями, носилками, веником, метлой, ведрами, лейками, совками. • Учить воспитанника готовить грядки к посеву семян цветов и овощей. • Учить ухаживать за ростками (рыхлить землю, поливать, убирать). • Стимулировать самостоятельность при выполнении различных заданий. • Учить воспитанника передавать в

<p>воспитанника о местонахождении часто используемых дидактических пособий и настольно - печатных игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять последовательность подготовки группы к разным видам занятий и ее уборки после них (для драматизации - достать ширму, выложить кукол бибабо или костюмы для персонажей; для ИЗО подготовить оборудование, воду, подставки для кистей, тряпочки и салфетки). • Учить воспитанника стирать кукольную одежду, аккуратно развешивать ее на веревке для просушки. • Учить воспитанника чистить обувь, протирать ее тряпочкой, ставить для просушки в специально отведенное место. • Учить воспитанника давать словесный отчет о выполненном задании. 	<p>которые им поручили родители.</p>	<p>словесных высказываниях поручения взрослого («Миша, Мария Ивановна просила тебя принести лейку/лопату/грабли на участок»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умение выполнять трудовые поручения совместно со сверстниками. • Воспитывать у воспитанника умение радоваться после завершения успешно выполненной работы.
---	--------------------------------------	--

Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)

Воспитанник должен научиться:

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;

- передавать друг другу поручения взрослого;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

Основное содержание деятельности по направлению развития «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»

I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обогащение запаса музыкальных впечатлений и расширение круга эмоциональных переживаний детей, отражающих характер и содержание музыкальных произведений. • Продолжать обучение сольному и хоровому пению, формируя отчетливую дикцию и точное фразировочное дыхание. • Продолжать обучение воспитанника передаче образов и действий персонажей и объектов через движения руки, согласующиеся с музыкальным сопровождением (подснежник распускается - на музыку П.Чайковского «Подснежник» из цикла «Времена года»; танец веселых капель на музыку С.Прокофьева «Дождь и радуга»). • Развивать интерес к 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника различать звуки по высоте. • Формировать представления о музыкальных средствах, в частности о высоте звуков (на клавиатуре по высоте располагаются домики мишки, зайки, птички). • Формировать пластичность и выразительность движений, используя имитационные движения при передаче различных образов животных, птиц, явлений природы в двигательных композициях, учить выполнять движения с предметами (лентами, мячами), согласовывая их с музыкой. • Учить осуществлять подбор музыкальных инструментов (с помощью взрослых), учитывая индивидуальные возможности детей и их желания. • Развивать индивидуально-творческие способности детей, выделяя две группы музыкальных инструментов - духовую (рожки, дудочки, свистульки) и ударную (барабан, 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать накопление музыкальных впечатлений и переживаний в процессе прослушивания музыкальных записей и игры музыкального руководителя на различных музыкальных инструментах. • Развивать умение запоминать и узнавать знакомые мелодии разученных произведений. • Познакомить воспитанника с трудом композитора, учить узнавать отдельные произведения П.Чайковского («Подснежник»), Е. Крылатова («Качели»), В. Шаинского («Песенка львенка», «Песенка крокодила Гены»). • Закреплять умение ориентироваться в пространстве музыкального зала, двигаться по кругу - врассыпную, по одному и парам, соблюдая необходимое расстояние, перемещаясь легко и свободно.

<p>театрализованному действию, происходящему на "сцене" (столе, ширме, фланелеграфе), сопереживание героям, умение следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о видах театра: кукольный (на ширме), плоскостной (на столе, фланелеграфе), теневой (на стене). • Учить воспитанника создавать рисунки и поделки после просмотра и постановки спектаклей. 	<p>тарелки, бубны, деревянные ложки, трещотки, коробочки, колотушки, погремушки, маракасы, а также колокольчики, бубенчики, треугольники).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения выполнять разнообразные разученные движения и танцы, отвечающие характеру музыки (в том числе в 2-х частной форме) в соответствии с темпом и метроритмом. • Учить с помощью взрослого овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями). • Формировать первые представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.
---	--	---

Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)

<p>Воспитанник должен научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений; - различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая); - называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа; - называть выученные музыкальные произведения; - выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и взрослым; - иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку; - участвовать в коллективных театрализованных представлениях.
--

Основное содержание деятельности по направлению развития «Ознакомление с художественной литературой»		
I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для расширения и активизация представлений о литературных художественных произведениях у детей. • Организовать коллективную деятельность детей по прослушиванию и обсуждению художественных произведений с последующим обыгрыванием и драматизацией. • Познакомить воспитанника с различием произведений разных жанров- <ul style="list-style-type: none"> • различать сказку и стихотворение (Е. Благинина «Листопад» и сказка Ш. Пьерро «Красная шапочка»). • Обратить внимание воспитанника на описание картин природы в произведениях с последующей их иллюстрацией (Н. Бианки, А. Пришвин, А. Пушкин). 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника рассказывать содержание небольших рассказов и заучивать наизусть небольшие стихотворения. • Создавать условия для закрепления интереса воспитанника к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников. • Познакомить воспитанника с новым художественным жанром - пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях («Золотое кольцо, золотые руки, золотое сердце», «Не плюй в колодец, водицы придется напиться», «Любишь кататься, люби и саночки возить»). • Учить воспитанника внимательно слушать аудиозаписи знакомых художественных произведений, отвечать на вопросы по прослушанному тексту. • Участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений («Золушка», «Двенадцать месяцев»). 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», А.Андерсен «Гадкий утенок», К. Чуковский «Доктор Айболит» и др.). • Продолжать воспитывать у воспитанника индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений. • Формировать у воспитанника динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности (образ девочки в сказке «Гуси-лебеди», образ утенка в сказке «Гадкий утенок», образ героини в сказке «Золушка»). • Развивать отношение воспитанника к книге как к произведению эстетической культуры. • Учить воспитанника называть любимые сказки, любимых сказочных и литературных героев, давать им простую характеристику, описывать отдельные эпизоды сказки и черты

		героев, проявившиеся в них.
Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)		
<p>Воспитанник должен научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать разные жанры - сказку и стихотворение; - уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений; - рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3 -4); - участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений; - узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.); - подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5); - внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?» «Чем закончилось событие?»); - называть свое любимое художественное произведение. 		
Основное содержание деятельности по направлению развития «Изобразительная деятельность»		
I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у воспитанника интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности, познакомить детей с некоторыми картинами известных художников (картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом бору», «Рожь»; иллюстрации художников - графиков В.В. Лебедева, Е.И. Чарушина, Е.М. Рачева, Л. Токмаковой, В.Г. Сутеева). • Закрепить представления воспитанника о 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить воспитанника экспериментировать изображения по собственному замыслу, используя комки глины, для создания простых, выразительных композиций (после посещения музея скульптур или наблюдения за лепкой детей другого учреждения в изостудии). • Воспитывать у воспитанника желание участвовать в украшении своей групповой 	<ul style="list-style-type: none"> • Активизировать участие воспитанника в коллективном оформлении и украшении зала к выставке народных промыслов: учить создавать дизайн комнаты для выставки. • Учить воспитанника узнавать знакомые предметы и мотивы народных промыслов в фотоальбомах, на фотографиях, открытках, на

<p>выразительности, праздничности предметов народных промыслов - дымковская игрушка, каргопольская игрушка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать воспитанника к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел (детям предлагают дорисовать различные линии - прямые вертикальные, горизонтальные, волнистые для изображения знакомых предметов или сюжетов). • Учить воспитанника создавать изображения по собственному замыслу, используя аппликативные формы («Спинка стульчика», «Блузка для себя»). • Поддерживать экспериментирование с красками, создание простых, выразительных композиций (после посещения заповедника, картинной галереи, выставки, детям предлагается вспомнить, что они видели, и нарисовать свою картину для выставки в детском саду). 	<p>комнаты к новомуднему празднику, проявлять эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта (скоро праздник «Новый год»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспитанника в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации («Зимушка-зима» «Новогодние сюрпризы» и др.). • Развивать у воспитанника способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями (предложить детям дорисовать различные пятна до узнаваемых предметов или сюжетных изображений по мотивам знакомых сказок). • Расширить представления воспитанника о выразительности, праздничности предметов народных промыслов - хохломская роспись, городецкая роспись. 	<p>предметах окружающей действительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умение создавать простые, выразительные узоры по мотивам знакомых народных промыслов. • Учить воспитанника создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты («Весенний букет», «Салют», «Поздравим маму», «Подготовка кукольных героев к балу»). • Продолжать развивать художественную культуру воспитанника в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров (посещение ребенка музея вместе с родителями, нарисовать свою картину).
---	---	--

Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)

Воспитанник должен научиться:

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка,

хохло́мская и городе́цкая роспись) и узнавать их в предметах быта;

- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

Основное содержание деятельности ОО «Физическое развитие» (направление развития)

Метание	Воспитанника учат удерживать, бросать и ловить мячи, разные по весу, по размеру, по материалу (надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шероховатой поверхностью). Воспитанника учат бросать мячи разные по размеру - маленькие, большие - двумя руками. Закрепляют умения бросать мешочки с песком, играть в кольцеброс. Детей учат попадать в цель диаметром 70 см с расстояния 5 - 6 метров. Закрепляют умения сбивать кегли с расстояния 4-5 метров. Учат метать мячики маленького размера по нескольким целям (лежащие на полу обручи).
Построения	выполняется самостоятельно и по инструкции воспитателя, в шеренгу, с равнением, в колонну по одному, с равнением, в колонну по два, по три, в круг - большой и маленький.
Ходьба	выполняется самостоятельно по инструкции и за воспитателем, друг за другом, парами, с предметами в руках (палки «флажки»); с изменением положения рук (с предметами и без них); на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; в приседе и в полуприседе (спина прямая); с изменением направления - змейкой, по диагонали.
Бег	выполняется самостоятельно по звуковому сигналу и словесной инструкции: друг за другом, по двое, по трое, с огибанием предметов, змейкой, группой вдоль зала, с мячом, за обручем, со сменой темпа, чередование бега с ходьбой по звуковому, зрительному и словесному сигналам, с остановками по сигналу
Прыжки	выполняются самостоятельно и по словесной инструкции и по показу, со страховкой воспитателя; подпрыгивание на месте с поворотами, с продвижением вперед друг за другом и во внутрь круга, на одной ноге на месте и с продвижением вперед, с подбиванием вперед подвешенного в сетке мяча в ходьбе и беге, ходьба по наклонной доске со спрыгиванием со скамейки (высота 25-35 см); прыжки в длину с разбега (69-90 см), прыжки через короткую скалку.

Ползание, лазание, перелазание	выполняется самостоятельно со страховкой воспитателя: ползание с подползанием под веревку (высота 25-30 см), с пролезанием между рейками вышки и лестничной пирамиды, на четвереньках - по скамейке, лазание по гимнастической лестнице, по наклонной лестнице, перелезание через бревно, гимнастические скамейки, лестничную пирамиду, залезание на «вышку».
Упражнения без предметов:	Одновременные и поочередные движения руками; круговые движения назад согнутыми и прямыми руками; ритмичные рывки прямыми руками назад; сжимание и разжимание кистей с одновременным подниманием и опусканием рук; наклоны туловища вправо-влево. Из исходного положения: руки на поясе, ноги на ширине плеч - повороты туловища вправо и влево с разведением рук в стороны. Из исходного положения: руки за головой, ноги на ширине плеч - мах ногой вперед, с хлопком под ногой, приседание на носках с прямой спиной, руки вперед; ритмичные поднимания на носки, руки на поясе; наклоны туловища вперед с касанием пальцами носков прямых ног. Из исходного положения: ноги на ширине плеч, руки в стороны, лежа на животе с вытянутыми руками, прогнувшись, - развести руки в стороны, поднять голову; лежа на спине, руки под головой (или в стороны), крестные движения прямых ног; скрестив ноги «по-турецки», садиться и вставать без помощи рук; стоя на коленях, подниматься и вставать на колени без помощи рук.
Упражнения с гимнастической палкой	удерживание гимнастической палки при ходьбе различными способами при ходьбе, поворачивание палки из горизонтального положения в вертикальное по показу воспитателя; упражнения с малым обручем - обруч перед собой, над головой, приседание с обручем в руках, прокатывание и ловля обруча; упражнения с малым мячом в руках - сгибание и разгибание кисти, вращение кисти, предплечья и всей руки с удержанием мяча, подбрасывание мяча вверх перед собой и ловля его руками; прокатывание мяча между ориентирами и по ориентирам.
Общеразвивающие упражнения	выполняются воспитанником самостоятельно по речевой инструкции взрослого, по показу сверстника или воспитателя
Упражнения, обуславливающие формирование правильной	выполняются по показу, с помощью воспитателя и по речевой инструкции: подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе (высота приподнятого края 20-25 см), катание каната стопами в положении сидя; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние до 1 м). Ползание на спине с прижатыми к туловищу руками.

осанки	
Упражнения для равновесия	выполняются по показу, по словесной инструкции со страховкой воспитателя и самостоятельно: ходьба по доске с приподнятым краем, ходьба по гимнастической скамейке; ходьба по доске и скамейке боком приставными шагами; ходьба на носках с перешагиванием через рейки лестницы, кубики, с наступанием на кубы; кружение на месте переступанием с приседанием по сигналу, движения головой в положении стоя; ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, руки на поясе; сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны.
Подвижные игры	обучают сюжетным играм и играм с элементами соревнования: «Кто дальше бросит мешочек?», «Кто дальше прыгнет?», «Снайперы», «Мышеловка», «Карусель», «Караси и щука», «Медведь и пчелы», «День и ночь», «Гуси-гуси», «Жмурки», «Прятки». Нужно стимулировать воспитанника проявлять самостоятельность в выборе и организации подвижных игр, на прогулках, в свободной деятельности (учить родителей). Воспитанника продолжают обучать спортивным играм: футбол, баскетбол, теннис, закрепляют умение кататься на велосипеде. В зимнее время детей продолжают учить ходьбе на лыжах.
<p style="text-align: center;">Показатели развития к концу обучения (возраст 7 лет)</p> <p>Воспитанник должен научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; - попадать в цель с расстояния 5 метров; - бросать и ловить мяч; - находить свое место в шеренге по сигналу; - ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; - согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; - перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; - ходить по наклонной гимнастической доске; - лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки; - ездить на велосипеде (трех или двухколесном); - ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; 	

- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанника.

- *взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых воспитанник с УО предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного умственного развития особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

- *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений воспитанника с УО, стимулирование самооценки.

- *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с УО*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития воспитанника с УО в разных видах игры.

- *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию воспитанника с УО и сохранению ее индивидуальности.

- *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей воспитанника с УО.

- *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития воспитанника с умственной отсталостью.

- *Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей*, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования воспитанника с УО.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Особенности организации предметно-пространственной среды представлены в основной образовательной программе Учреждения.

Перечень примерных структурных компонентов развивающей предметно-пространственной среды группы

зона	направление	<i>Перечень предметов и игрушек</i>
Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.),	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне», «Пираты» и т.п.
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
	Техника и транспорт	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка
Развивающая среда творческих видов деятельности	Атрибутика ролевая	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)
	Маркеры пространства	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты, домашние песочницы и пр.
	Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы
	Музыкальные игрушки и оборудование	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи (в муз. зале)

	<p>Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы</p>	<p>Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фото-альбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений, гончарный круг и муфельная печь</p>
	<p>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</p>	<p>Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. на штоках, теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок</p>
<p>Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)</p>	<p>Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес.и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики (в т.ч. с зеркалами и 3D), лото, паззлы (до 55 деталей), головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, настольные балансиры и пр.,наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации</p>
	<p>Конструктор</p>	<p>Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электромеханические конструкторы, несложные модели для сборки</p>
	<p>Игрушки и оборудование для экспериментирования в т.ч. динамические игрушки</p>	<p>Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования</p>
	<p>Библиотека (стационарная или передвижная)</p>	<p>Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии (список рекомендуемых произведений прилагается)</p>
	<p>Средства ИКТ: интерактивные игрушки</p>	<p>интерактивные игрушки предпочтительнее не сюжетные, а развивающей направленности: функциональный руль, обучающие игрушечные компьютеры, доски, телефоны, железные дороги и пр.</p>

	Средства ИКТ: интеарактивная доска	Демонстрационные материалы и развивающие программы
	Средства ИКТ: ПК/ноутбуки/планшеты с развивающими играми	Возможно использование планшетных компьютеров («PlayPad-2» и т.п.) с рекомендованными (т.е. прошедшими экспертизу и имеющими соответствующую отметку) играми, по времени не более 15—20 мин.
Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления	Спортивное оборудование	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для плавания, прогулок, туристических походов.
	Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки
		Балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, педальные каталки, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки
Оборудование участка		Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.

3.2.1. Особенности развивающей предметно-пространственной среды для воспитанника с ОВЗ с УО.

Кабинет учителя-логопеда оснащен всеми необходимыми пособиями для коррекции речевых нарушений.

Раздел	Перечень пособий и дидактических игр
Звукопроизношение	<p>«Повтори не ошибись (слова сложной слоговой структуры)» Картинный материал для автоматизации звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • д-дь, т-ть, к-кь, г-гь • с-сь, з-зь, ц • ш, щ, ж • р-рь, л-ль <p>Н.В.Соколова «Рабочие логопедические тетради» М., «Школьная пресса» 2006 И.И.Сахарова «Чистоговорки в картинках» Т.С.Резниченко О.Д.Ларина Логопедические рабочие тетради «Говори правильно» М., «Росмен», 2002</p>

	<p>О.И.Лазаренко Альбомы ля автоматизации произношения звуков</p> <p>Н.И.Соколенко «Посмотри и назови» Дидактический материал для исправления недостатков произношения речи у детей М., «АСТЛТД», 1997</p> <p>Н.А.Поваляева Дидактический материал по логопедии «Сказки о веселом язычке» Ростов на Дону «Феникс», 2002</p>
Словарь	<p>Лото по лексическим темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Деревья • Грибы • Птицы • Полевые и садовые цветы <p>«Родственные слова» «Скажи правильно» (антонимы) «Многозначные слова» (действия) «Логическая цепочка» «Антонимы: иллюстрации» «Сложные слова: иллюстрации» «Часть и целое» «Четвертый лишний» «Части тела: иллюстрации»</p> <p>С.А.ВасильеваВ.И.Мирясова М., «Школьная пресса», 2004 Тематический словарь в картинках</p> <p>Мир животных (4 книги):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Домашние дикие животные средней полосы • Домашние дикие птицы средней полосы • Дикие звери и птицы жарких и холодных стран • Насекомые, пресмыкающиеся, земноводные, рыбы <p>Мир растений и грибов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Овощи, фрукты, ягоды • Цветы, деревья, грибы <p>Мир человека</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дом, улица, город • Квартира, мебель • Одежда, обувь, головные, уборы • Профессии • Транспорт • Посуда
Грамматический строй	<p>«Найди по цвету и назови» «Придумай предложение по его модели» «Расскажи кто где живет»(предлог в) «Один – два – пять - девять» (согласование существительных) «Я – ты - мы» (согласование числительных с существительными) «Кому что?» (профессии)</p>

	<p>«Что без чего?» (Родительный падеж имен сущ.)</p> <p>«Кто у кого? Кто с кем?» (детеныши)</p> <p>«Большой - маленький» (Сущ. с уменьшительно ласкательными суффиксами)</p> <p>«Найди по цвету и назови» (согласование имен сущ. с прилаг.)</p> <p>«Чего много в магазине» (Род.Пад. Имен сущ.)</p> <p>«Чья ветка, лист, полено?» (Притяж. прилаг.)</p> <p>«Один - много» (мн.число имен сущ.)</p> <p>«Образуй новое слово по модели»</p> <p>«Скажи правильно» (приставочные глаголы)</p> <p>«Чья голова, тело, хвост?» (притяж. прилаг.)</p> <p>«Ориентирование»</p>
Фонематическое восприятие Обучение грамоте	<p>«Составь модель слова» (звуковой анализ)</p> <p>«Зеркальные буквы»</p> <p>«Буквенный конструктор»</p> <p>«Прочитай слово по картинкам»</p> <p>«Выдели ударный слог»</p> <p>«Домики для звуков»</p> <p>«Распутай буквы»</p> <p>«Выложи слово картинками»</p> <p>«Сложи слово»</p> <p>«Ребусы»</p> <p>«Слоги»</p> <p>«Разгадай словечко»</p> <p>«Фонетическое лото»</p> <p>«Читаем сами»</p> <p>«Азбука - песенка»</p>
Связная речь	<p>«Что сначала, что потом?» (состав предложений)</p> <p>«Составь рассказ по серии картин»</p> <p>«Придумай предложение по его модели»</p> <p>«Расскажи сказку»</p> <p>«Неожиданный финал»</p>
Психические процессы	<p>«Подбери по смыслу»</p> <p>«Лото ассоциации»</p> <p>«Подбери узор»</p> <p>«Подбери и сравни»</p> <p>М.М.БезрукихТ.А.Филиппова Развивающие игры с карточками: «Мы познаем мир»</p> <p>Н.В.Нищева «Играйка», «Играйка №2»</p> <p>И.С.Кривовяз «Играем с глаголами » (выпуск №1, №2)</p> <p>Е.А.АлифановаН.Е.Егорова «Фразовый конструктор»</p>
Обучающие программы:	<p>- «Баба-Яга учится читать»</p> <p>- «Репка. Как мышонок читать учился»</p> <p>- «Я думаю» - развивающие головоломки</p> <p>-«Баба-Яга и Проша. Год, полный забот»</p> <p>- «Логика и внимание» - серия «несерьезные уроки».</p>
Материалы для	Психолого-педагогическая диагностика развития детей

проведения диагностики речи воспитанников	дошкольного возраста под редакцией Е.А.Стребелевой Волковская Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования. М., «Коррекционная педагогика»,
Рабочие тетради для воспитанников	Авторские рабочие тетради для воспитанников «Играем со звуками и буквами» (старшая группа) Авторские рабочие тетради «Уроки грамматики» для воспитанника старшей группы

Кабинет педагога-психолога оснащен оборудованием, необходимым для проведения коррекционно-развивающей работы с воспитанником с ОВЗ (УО).

	Наименование методических средств	
1.	Диагностические методики:	1
3.	Цветовой тест Люшера	1
4.	Тест тревожности «Теммл-Аммен- Дорки»	1
5.	«Кубики Коса»	1
6.	Диагностический Альбом (Семаго М.М Семаго Н.Я)	
7.	Диагностика развития и воспитания дошкольников (М.В.Корепанова, Е.В. Харламова)	1
8.	Стребелева Е.А., Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста	1
9	«Классификация предметов»	1
10.	«Установление последовательности событий»	1
11.	«Коробочка с формами»	1
12.	Комплект Азбука развития трехлетки»	1
	Игры и пособия	
1.	Учебно - игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»	5
2.	Мячи резиновые с шипами	12
3.	Счетный материал	2
4.	Фигуры «Шнуровка» для развития моторики	4
5.	Планшеты с вставными фигурами	4
6.	Комплект «Тактильные ладошки»	1
7.	Комплект «Мозаичных наборов»	3

8.	Игровой набор «Дары Фребеля»	1
9.	Электронная Викторина	1
10.	Световой песочный стол	1

3.3.Кадровые условия реализации Программы.

№	Педагог, осуществляющий коррекционную работу воспитанником ОВЗ (УО)	Образование	Квалификация	Курсы повышения квалификации
1	Педагог-психолог (по договору)	Высшее профессиональное г.Хабаровск ДГГУ 2005г	Соответствие занимаемой должности	
2	Учитель-логопед	Высшее педагогическое, ДВГГУ, 2006 Профессиональная переподготовка: 2015 г. — Логопедия, 500 ч., ДВГГУ	Соответствие занимаемой должности	25.06.2020 «Основы организации работы службы ранней помощи»-72часа 07.05.2021 «Система ранней комплексной помощи детям с ОВЗ и их родителям» 72 часа, ООО «Издательство Учитель»
3	Педагоги группы	Высшее педагогическое, ДВГГУ, 2013 г. Профессиональная переподготовка: 2015 г. — «Теория и методика дошкольного образования», 520 ч., ООО «Издательство «Учитель», г.Волгоград	первая	27.04.2021 — «Организация коррекционной работы и инклюзивного образования детей с ОВЗ в условиях ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 72, ООО Издательство Учитель, г.Волгоград 21.02.2022 г. — «Профессиональная компетентность педагога дошкольных образовательных организаций в соответствии с ФГОС ДО», 72 часа, ХКИРО
		Среднее специальное, Биробиджанское педагогическое училище, 1998 год	Соответствие занимаемой должности	27.04.2021 — «Организация коррекционной работы и инклюзивного образования детей с ОВЗ в условиях ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 72, ООО Издательство Учитель, г.Волгоград
4	Инструктор по ФИЗО	Высшее педагогическое Педагогический институт г.Комсомольска- на-Амуре, 1995 год -Профессиональная переподготовка: 28.04.2018 г. — «Профессиональная деятельность инструктора по физической культуре в дошкольной образовательной организации», 280 час.,	Соответствие занимаемой должности	Апрель 2020 г — «Основы организации службы ранней помощи», 72 ч. ХКИРО 27.04.2021 — «Организация коррекционной работы и инклюзивного образования детей с ОВЗ в условиях ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 72, ООО Издательство Учитель, г.Волгоград
5	Музыкальный руководитель	Высшее педагогическое	Соответствие занимаемой должности	
7	Учитель-дефектолог (по договору)	Высшее педагогическое г. Хабаровск		

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Описание материально-технического обеспечения АОП, обеспеченность методическими материалами представлены в основной образовательной программе Учреждения.

Сведения об оснащённости учреждения средствами ИКТ

№	Название	Место положения
1	Персональный компьютер	Кабинет учителя-логопеда

В Учреждении имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития и развития мелкой моторики рук, игры и оборудование для развития основных движений и т. д.

3.4. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы Учреждения опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав детей на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании Учреждения, реализующего Программу. Финансирование учреждения обеспечивается за счет различных источников:

-субсидий, субвенций,

-дополнительных привлеченных средств (доходы от дополнительных образовательных услуг, добровольные пожертвования, прочие доходы, разрешенные нормативными правовыми документами, регламентирующими финансово –хозяйственную деятельность Учреждения.)

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в Учреждении, порядок ее оказания (выполнения).

Программа служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в Учреждении, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию программы дошкольного образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в

расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного образования.

Учреждение самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания, самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

При разработке Программы в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ Учреждение учитывает расходы, необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренные Программой.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя:

- затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу;
- и иные виды работ по реализации программы дошкольного образования: расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счёт родительской платы, установленной учредителем Учреждения).

Органы местного самоуправления вправе осуществлять финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными

образовательными организациями сверх норматива, определённого субъектом Российской Федерации, за счёт средств местных бюджетов».

Расходы на оплату труда педагогических работников, включаемых в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования.

Формирование фонда оплаты труда Учреждения осуществляется в пределах объема средств на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации (Положением об оплате труда работников Учреждения). Значение стимулирующей части определяется Учреждением самостоятельно. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами Учреждения. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются:

- динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта;

- повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы Учреждение:

- проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

- устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы;

- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы;

- определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы;

- разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между

Учреждением и организациями, выступающими социальными партнерами в реализации Программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах. Все расходы Учреждения представлены в плане финансово-хозяйственной деятельности.

3.5. Планирование образовательной деятельности

3.5.1. Индивидуальный учебный план на 2022-2023 учебный год*

Направления развития	Педагог группы			Инструктор по ФИЗО			Музыкальный руководитель			Учитель-логопед			Педагог-психолог			Учитель-дефектолог		
	Неделя	Месяц	Год	Неделя	Месяц	Год	Неделя	Месяц	Год	Неделя	Месяц	Год	Неделя	Месяц	Год	Неделя	Месяц	Год
Здравствуй Мир	1	4	34															
Игралочка	2	8	70															
По дороге к азбуке	1	4	34															
Художественно-эстетическое развитие							2	8	68									
Физическое развитие				3	12	102												
Коррекция речи										2	8	68						
Развитие психических процессов													2	8	69			
Развитие познавательных способностей																2	8	40
Итого	4	16	138	3	12	102	2	8	68	2	8	68	2	8	69	2	8	40

*по заключению ТПМПК воспитаннику рекомендовано кратковременное пребывание в Учреждении, за счет этого образовательная деятельность: рисование, шахматы, английский язык, социокультурные истоки, основы безопасности вынесены в совместную деятельность

** годовой календарный учебный график см. в приложении

Ф.И. воспитанника	Педагог-психолог Бобчаник О.О.	Учитель-логопед Половнева Е.А.	Учитель-дефектолог Старкина Н.Н.	Музыкальный руководитель Мышанская С.Н.	Инструктор по физической культуре Степанова О.А.	Педагог допол. образования Филатова Н.Г.
Воспитанник с ОВЗ (УО)	Ср. 16.15 – 16.30 Чт. 08:25 -08-40	Ср. 08:25 -08-40 Пт. 08:25 -08-40	Пн. 16.15 – 16.30 Чт. 16.15 – 16.30	Вт 9.40 – 9.55 Чт- 9.40 – 9.55	Пн. 10:40– 9.55 Ср. 10:40– 9.55 Пт. 11:20– 11:40	Вт. 16.15 – 16.30 Пт. 16.15 – 16.30

3.5.2. Планирование коррекционной работы педагога-психолога

При планировании коррекционно-развивающей работы использованы материалы: «Дидактические игры в обучении умственно отсталых детей» авторы Катаева А., Стребелева Е.А

Цель: Расширение сознания ребенка, совершенствование его взаимодействие с окружающим миром, корректировать и развивать психические процессы.

Продолжительность: Занятия длительностью 10-15 минут проводятся 2 раза в неделю в индивидуальной форме.

квартал	Основное содержание работы
I квартал	<p>Продолжать учить воспитанника способам обследования предметов, служащих образцом для построек и конструкций, закрепляя результаты анализа в речевых высказываниях.</p> <p>Учить выполнять постройки, включающие в себя различные элементы - изученные и новые (забор с воротами, дом и сарай).</p> <p>Учить воспитанника строить коллективные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые в дальнейшем могут использоваться в процессе сюжетно-ролевых игр («Экскурсия по городу на автобусе», «Доктор Айболит», «Экскурсия на пароходе»).</p> <p>Продолжать учить воспитанника изготавливать предметы из бумаги (без использования клея), воссоздавая целостный образ (цветок, лодочка, вертушка).</p> <p>Закреплять умение воспитанника работать с различными видами мозаик - от крупных до мелких, выполняя из них предметные и сюжетные изображения.</p> <p>Поощрять самостоятельное изготовление детьми конструкций и построек с учетом индивидуальных интересов и предпочтений.</p> <p>Формировать умение воспитанника устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию).</p> <p>Формировать умения воспитанника выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию.</p> <p>Учить воспитанника определять предполагаемую причину явления, соответствующую картинку (выбор из двух- трех).</p> <p>Учить воспитанника определять последовательность указанных событий (из 3-х и более картинок), употребляя слова <i>сначала, потом</i>.</p> <p>Формировать у воспитанника тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, учить отражать эту связь в своих высказываниях.</p> <p>Учить воспитанника сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией.</p>
II квартал:	<p>Учить воспитанника выкладывать из мозаики сюжет знакомой сказки или знакомого героя по образцу.</p> <p>Учить воспитанника строить из конструктора ЛЕГО птиц и зверей, отображая основные части их тела («Птичка», «Лягушка», «Змея», «Обезьянка»).</p> <p>Учить воспитанника конструировать фигуру человека в длинной одежде из бумаги, сложенной несколько раз.</p> <p>Продолжать учить воспитанника выкладывать из мелкой мозаики или мелких плоских палочек различные предметы (по образцу, по словесной инструкции, по замыслу).</p> <p>Закрепить умения воспитанника пользоваться всеми видами и приемами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка).</p> <p>Учить воспитанника выполнять штриховку прямыми линиями в разном направлении (слева на право, наклонными линиями, сверху вниз - закрепление)</p>

	<p>отдельных предметов (яблоко, груша, огурец мяч).</p> <p>Учить воспитанника проводить линию карандашом по «сложной» дорожке.</p> <p>Обучать воспитанника выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках, формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение.</p> <p>Учить воспитанника анализировать сюжеты со скрытым смыслом.</p>
III квартал	<p>Продолжать учить воспитанника шнуровать, перекрещивая шнурки.</p> <p>Учить воспитанника выполнять плетение из полосок бумаги (коврики, закладки и т.д.).</p> <p>Продолжать учить воспитанника штриховать прямыми линиями в разном направлении сюжетных рисунков (направлении линий показать стрелкой).</p> <p>Учить воспитанника ориентироваться на листе бумаги на направление стрелки.</p> <p>Продолжать учить воспитанника обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги (животные, птицы и т.д.).</p> <p>Учить воспитанника обводить предметы по пунктирным линиям плавными непрерывными движениями.</p> <p>Учить воспитанника обводить клубочки по пунктирным линиям от стрелки, показывающей направление обводки («Бабушкин клубочек»).</p> <p>Учить воспитанника выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки, обосновывая в речевых высказываниях это исключение.</p> <p>Закрепить у воспитанника умение производить операции сравнения, обобщения.</p> <p>Закрепить умение воспитанника переключаться с одного принципа классификации (например, по материалу) на другие (по свойствам, качествам, функциональному назначению) и обосновывать свои действия в словесном плане.</p> <p>Учить воспитанника адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла.</p>

3.5.3. Планирование коррекционной работы учителя-логопеда

Дата	Тема недели	Звуковая сторона речи, звукопроизношение	Импрессивная речь	Лексико-грамматические и предложно-падежные конструкции	Предложения. Выход в связную речь	Моторика	Неречевые процессы
5.09 6.09 12.09 13.09 19.09 20.09 26.09 27.09	Логопедическое обследование						
5.10 7.10 12.10 14.10	«Человек»	<p>«А»</p> <p>1. девочка плачет</p> <p>2. качаем куклу</p> <p>3. тётя поёт.</p> <p><u>Договаривание слов:</u></p> <p>Была Аня. У Ани мяч. Пошла Аня играть с мячом. Мяч упал в лужу.</p>	<p><u>Существительные:</u></p> <p>имя ребёнка, название частей тела, человек-кукла.</p> <p><u>Глаголы:</u> смотреть, слушать, кусать, бегать, брать.</p> <p><u>Прилагательные:</u></p> <p>большой, маленький</p> <p><u>Наречие:</u> много,</p>	<p>1. Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: ножка.</p> <p>2. Существительные множественного числа.</p> <p>3. Предлог У</p>	<p>1. Дифференцировать слова «кукла-человек».</p> <p>2. Понимать и различать слова «много-мало».</p>	<p>1. Пальчиковая игра «Пальчик о пальчик».</p> <p>2. Выкладывание ручек, ножек из палочек нарисованному</p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u></p> <p>«Ручки-ножки» (отгадать и повторить хлопко-притопы)</p> <p>«Пальчик о пальчик» (стучать пальчик об</p>

		Заплакала Аня: «А-А-А». Папа достал мяч: «На Аня, не плач».	мало.			человечку. 3. Разложить в корзиночки желуди и шишки. <u>Артикуляционная моторика:</u> «Домик открываем-закрываем».	пальчик и на слово «ай» спрятать руки). <u>Зрительное восприятие:</u> «Чего нет?» Недостающие части тела, лица. «Вот так!» Много кубиков - башенка, 2 кубика-кубик на кубик, кубики разных цветов.
19.10 21.10 26.10 28.10	«Семья»	«У» 1. поезд гудит. 2. паропход гудит. 3. волк воет. <u>Договаривание</u> сл	<u>Существительные:</u> обозначения членов семьи, их имена. <u>Глаголы:</u> готовит, моет, стирает, чинит, читает, вяжет.	1. Понимание вопросов «что?», «у кого?». 2. Употребление глаголов 3-го лица изъявительного наклонения.	1. Предложения « <u>субъект-предикат-объект</u> » 2. Дифференцир	1. Пальчиковая игра « <u>Это пальчик – дедушка</u> ». 2. Нанизывание	<u>Слуховое восприятие:</u> « <u>Шумовые коробочки</u> » (стёклышки-камешки). <u>Зрительное</u>

		<p><u>ов:</u> Поезд едет и гудит «У-У-У» Я порельсом убегу «У-У-У».</p>	<p><u>Прилагательные:</u> старый – молодой.</p>	<p>3. Предлог У</p>	<p>овать слова: <i>стирает- гладит, шьёт-вяжет, моет- вытирает.</i></p>	<p>бусинок «Бусы для мамы». 3. Разложить в разные мисочки фасоль и горох. <u>Артикуляционная моторика:</u> «Целуем мамочку».</p>	<p><u>восприятие:</u> <i>Работа с пиктограммами:</i> члены семьи, что делают. «Вот так!» Нанизывание бус (шарики одного и разных цветов).</p>
<p>02.11 08.11 11.11 16.11</p>	<p>«Осень»</p>	<p>«АУ» - кричим в лесу. <u>Договаривание слов:</u> Заблудились мы в лесу и кричим: «АУ, АУ».</p>	<p><u>Существительные:</u> тучи, дождь, лужи, листья, гриб, ёж. <u>Глаголы:</u> льёт, дует, растёт, падает. <u>Прилагательные:</u> сильный - слабый.</p>	<p>1. Глаголы множественного числа изъявительного наклонения 3-го лица настоящего времени. 2. Предлоги НАД, ПОД.</p>	<p>1. Предложения «<i>субъект-предикат-объект</i>» 2. Понимать и различать слова <i>мокрый - сухой</i>.</p>	<p>1. Игра «<i>дождик</i>» (ударять пальчиками одной руки по ладошке другой руки). 2. «<i>Дождик, лей</i>» - пальчиковая игра. 3. Надевание прищепки на изображение</p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u> «<i>Шумовые коробочки</i>» (горох-греча). <u>Зрительное восприятие:</u> «<i>Парочки</i>» листки, грибочки. <i>Выложи такую картинку:</i></p>

						ёжика. <u>Артикуляцио</u> <u>нная</u> <u>моторика:</u> «Домик- целуем мамочку».	тучи, лужи, листки, дождь, грибы.
18.11 23.11 25.11 30.11	«Овощи»	«УА» - малыш плачет. <u>Договаривание</u> <u>слов:</u> Наш малыш кричит с утра: «УА, УА».	<u>Существительные:</u> грядка, название овощей. <u>Глаголы:</u> сажаем, поливаем, срываем, чистим, крошим. <u>Прилагательные:</u> <u>обозначающие</u> <u>цвет, форму.</u>	1. Существительные множественного числа с окончанием Ы-И 2. Предлоги НА (грядке), В (карзине).	1. Предложения « <i>субъект- предикат- объект</i> » 2. Понимать и различать слова огород, овощи, круглый- длинный, сажаем- срываем.	1. Прокатывани е колючего мячика между ладошками. 2. Пальчиковая игра «Бежит ёжик по дорожке». 3. Пальчиковая игра «Туки- туки». <u>Артикуляцио</u> <u>нная</u> <u>моторика:</u> «Домик- целуем	<u>Слуховое</u> <u>восприятие:</u> « <i>Соберём</i> <i>овощи в</i> <i>корзинку</i> » (положить названные овощи). « <i>Шумовые</i> <i>коробочки</i> » (греча- манка). <u>Зрительное</u> <u>восприятие:</u> « <i>Сложи</i> <i>овощи</i> » жёлтые в жёлтую корзинку, зелёные в

						мамочку».	зелёную. «Половинки » «Парочки» «Контуры» Узнай овощ по контуру.
07.12 09.12 14.12 16.12	«Фрукты »	«И» - лошадка кричит. <u>Договаривание слов:</u> Лошадка, скачи «И-И». Лошадка, кричи: «И-И».	<u>Существительные:</u> название фруктов, фруктовых деревьев. <u>Глаголы:</u> растут, зреют, срываем. <u>Прилагательные:</u> обозначающие цвет. <u>Наречия:</u> наверху, внизу.	1. Понимание вопросов «где?», «куда?». 2. Существительные множественного числа. 3. Предлоги НА, ПОД.	1. Предложения « <i>субъект- предикат- предикат- объект</i> » 2. Понимать и различать слова сад, фрукты.	1. Пальчиковая игра «Яблочко с кулачек». 2. Мозаика «Яблочко на яблоньке, под яблонькой». <u>Артикуляцио- нная моторика:</u> «Заборчик»	<u>Слуховое восприятие:</u> «Положим фрукты в вазу» (положить названные фрукты). <i>Хлопни как я: один хлопок.</i> <u>Зрительное восприятие:</u> «Парочки» «Сложи фрукты» по цвету. «Половинки ». «Контуры ».

21.12 23.12 28.12 30.12	«Одежда »	<p>«О»</p> <p>1. мальчик охает</p> <p>2. бабушка удивляется.</p> <p><u>Договаривание слов:</u> Мальчик охает, кричит: «О-О-О!» Ушко у него болит: «О-О-О».</p>	<p><u>Существительные:</u> название предметов одежды.</p> <p><u>Глаголы:</u> надеваем-снимаем, застёгиваем-растёгиваем.</p> <p><u>Прилагательные:</u> обозначающие цвет.</p>	<p>1. Существительные в В.падеже: <i>Ваня надевает рубашку.</i></p> <p>2. Возвратные глаголы (одевается-одеваются) ед. и мн. числа.</p> <p>3. Обобщающее понятие «одежда».</p> <p>4. Дифференцирование возвратных и невозвратных глаголов: <i>одевай-одевайся.</i></p>	<p>1. Предложения «<i>субъект-предикат-объект</i>»</p>	<p>1. Пальчиковая игра «Большие ножки».</p> <p>2. Разложи пуговицы большие и маленькие в разные коробочки.</p> <p>3. Продевание шнура в дырочку.</p> <p>4. «<i>Волшебный шнурок</i>» <u>Артикуляционная моторика:</u> «<i>Бублик</i>»</p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u> «<i>Приготовь одежду для куклы</i>» - выбрать названную одежду.</p> <p><u>Зрительное восприятие:</u> «<i>Разложи пуговицы</i>» по цвету, по размеру. «<i>Подбери пару</i>» носки.</p>
11.01 13.01 18.01 20.01	«Игрушки»	<p>«ИО»</p> <p><u>Договаривание слов:</u> Ослик скачет далеко,</p>	<p><u>Существительные:</u> названия игрушек.</p> <p><u>Глаголы:</u> будем строить, будем качать, будем</p>	<p>1. Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами:</p>	<p>1. Предлог С: <i>будем играть с кубиками.</i></p>	<p>1. Сжатие маленьких резиновых мячей. <u>Артикуляционная</u></p>	<p><u>Зрительное восприятие:</u> «<i>Найди игрушку</i>» (на, под, за)</p>

		Он кричит: « ИО, ИО ».	кидать, прыгает, летит, катится. <u>Прилагательные:</u> большой - маленький.	кукла-куколка. 2. Понимание вопросов «где?», «куда?», «откуда?», «из чего?», «кого?». 3. Глаголы с инфинитивом. 4. Обобщающее понятие «игрушки».		<u>нная моторика:</u> «Заборчик-бублик-домик».	«Чего нет?» (лапы у мишки).
«Посуда»	« Н-НЬ » (на, но, ну, Нина) <u>Фонетическая ритмика:</u> НА-НО, НУ, НЕ, НЕ-НИ, НЮ. <u>Фраза:</u> на, Нина Ну, Нина Но, Нина <u>Договаривание слов:</u> Скачут, скачут две лошадки: « НО, НО, НО »	<u>Существительные:</u> название посуды. <u>Глаголы:</u> моем, вытираем, ставим. <u>Прилагательные:</u> чистая, грязная.	1. Понимание вопросов «где?», «чем». 2. Существительные в Т.падеже: ложкой, вилкой. 3. Предлоги В, НА, ИЗ. 4. Обобщающее понятие «посуда». 5. Дифференцировать глаголы:	1. Предложения « <u>субъект-предикат-объект</u> »	1. Пересыпание крупы ложкой из одной мисочки в другую. 2. Пальчиковая игра «Ну-ка, ну-ли». <u>Артикуляционная моторика:</u>	<u>Слуховое восприятие:</u> « <i>Волшебная ложечка</i> » - определить по чему стучит ложка. <i>Хлопни как я:</i> два хлопка. <u>Зрительное восприятие:</u> « <i>Подбери</i>	

		Мчатся, мчатся без оглядки: «НО, НО, НО» Прискакали: «Р-Р-Р».		наливаем-выливаем.		«Заборчик-бублик-домик-целуем мамочку».	чашку к блюдицу. «Посуда спряталась».
«Домашние животные»	1. <u>Звукоподражания</u> : му-му, гав, мяу, ме-ме, и-го-го. «М-МЬ» (му-му, ме-ме, мяу, мама, мне). <u>Фонетическая ритмика</u> : МА-МО-МУ – МЯ-МЕ-МЁ-МЮ, МА-МЯ, МУ-МЮ, МО-МЁ. <u>Фраза</u> : на, мама На, мяу На, ме На, му <u>Договаривание слов</u> : Киска к детям подошла, молочка просила,	<u>Существительные</u> : названия домашних животных, название частей тела, для чего служат, детёныши домашних животных. <u>Глаголы</u> : мычит, рычит, ржёт, лает, мяукает. <u>Прилагательные</u> : рогатая, усатая.	1. Понимание вопросов «у кого?», «кому?». 2. Существительные множественного числа. 3. Глаголы множественного числа 3-го лица настоящего времени. 4. Предлоги У (у коровы рога), В (собака в будке), НА (корова на лугу). 5. Обобщающее понятие «животные». 6. Показ	1. Предложения « <u>субъект-предикат</u> », « <u>субъект-предикат-объект</u> ».	1. Пальчиковая игра «Идёт коза рогатая». 2. Пальчиковая игра «Киска, как тебя зовут?» 3. Пальчиковая игра «Теремок» 4. Пальчиковая игра «Повстречалась два котёнка» 5. Пальчиковая игра «Над нашей квартирой».	<u>Слуховое восприятие</u> : «Кто?» (определить по звукоподражанию животное). «Мамы и детки» (определить, кто кричал по высоте). «Вот так» - один хлопок, два хлопка. <u>Зрительное восприятие</u> : «Парочки» «Найди угощение»	

		<p>мяу, говорила: «МЯУ! МЯУ!» Киска как тебя зовут? – МЯУ. Сторожишь ты мышку тут? – МЯУ. Киска, хочешь молочка? – МЯУ. А в приятели щенка? – ФР-Р-Р.</p>		<p>домашних животных по названным признакам, по звукоподражанию.</p>		<p><u>Артикуляционная моторика:</u> «<i>Заборчик-бублик-домик-целуем мамочку</i>».</p>	<p>Лабиринты «<i>Найди маму детёнышу</i>».</p>
«Домашние птицы»	<p>1. Звукоподражания : га-га, ко-ко-ко, кря-кря, ку-ка-ре-ку. «П-Пь» (пи-пи, па-па, оп). <u>Фонетическая ритмика:</u> ПА-ПО-ПУ, ПЯ-ПЕ-ПЕ-ПЮ, ПА-ПЯ. <u>Фраза:</u> На, папа На, пи-пи. <u>Договаривание слов:</u></p>	<p><u>Существительные:</u> названия домашних птиц, названия частей тела, для чего служат, детёныши. <u>Глаголы:</u> крякает, кудахчет, гогочет... <u>Прилагательные:</u> рябая (курочка), грозный (индюк).</p>	<p>1. Понимание вопросов «у кого?», «кому?». 2. Существительные множественного числа (окончания А-Я): цыплята, гусята, утята. 3. Глаголы множественного числа. 4. Предлоги У, В, НА, ЗА. 5. Обобщающее</p>	<p>1. Пальчиковая игра «<i>Петушок</i>». 2. Разложить в разные мисочки горох и бобы. <u>Артикуляционная моторика:</u> «<i>Заборчик-бублик-домик-целуем мамочку</i>».</p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u> «<i>Далеко - близко</i>» (определить тихое и громкое звучание). «<i>Кто там?</i>» определить по звукоподражанию. <u>Зрительное восприятие:</u> «<i>Парочки</i>»Л</p>		

		Маленькая птичка прилетела к нам: «ПИ-ПИ-ПИ» . Птичке - невелички я водички дам: «НА» .		понятие «птицы». 6. Показ домашних птиц по названным признакам, по звукоподражаниям .			абиринт <i>«Проводи цыплёнка к маме»</i> <i>«Разложи яички»</i> : большое - маленькое.
Дикие животные е»	«Б-Бь» (би-би-бом, бе-бе-бам, бо-бо-баба, бум, боба). <u>Фонетическая ритмика</u> : БА-БО-БУ, БЯ-БЕ-БЕ-БЮ, БА-БЯ, ПА-БА. <u>Фраза</u> : на, бапа На, боба Боба: «бум-бум». Баба: «но-но». <u>Договаривание слов</u> : Машина, машина едет, гудит: «БИ-БИ-БИ» . В машине, в	<u>Существительные</u> : названия диких животных, части тела. <u>Глаголы</u> : обозначающие способ передвижения: скачет, идёт, бежит, ползёт, переваливается.	1. Понимание вопросов «у кого?», «кому?». 2. Существительные множественного числа 3. Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: зайчик, лисонька. 4. Глаголы множественного числа, настоящего времени. 5. Обобщающее		1. Пальчиковая игра <i>«Хома-хома-хомячок»</i> . 2. Пальчиковая игра <i>«Сидит белка на тележке»</i> . 3. Разложи орешки в разные корзиночки: большие и маленькие. <u>Артикуляционная моторика</u> :	<u>Зрительное восприятие</u> : <i>«Парочки»</i> <i>«Одинаковые следы»</i> <i>«Кто едет в поезде?»</i> Определить животное по ушкам, по хвостикам.	

		машине шофёр сидит: « БИ-БИ-БИ ».		понятие «лес». 6. Обобщающее понятие «дикие животные». 7. Покажи, кто живёт в лесу, по звукоподражаниям .		<i>«Заборчик-бублик-домик-целуем мамочку».</i>	
«Зима»	<p>«Т-ТЬ» «Д-ДЬ» (тут, тема, да, нет, тётя, дом, дядя, дома, надо, тома, Дима, дуда, Тима, Петя, дети, деда. <u>Фонетическая ритмика:</u> ТА-ТО-ТУ ТЯ-ТЕ-ТЕ-ТЮ ТА-ТЯ ТА-ДА ДА-ДО-ДУ ДЯ-ДЕ-ДЕ-ДЮ ДА-ДЯ <u>Фраза:</u> ТОМА, иди Дима, иди</p>	<p><u>Существительные:</u> снег, мороз, снежинки. <u>Глаголы:</u> трещит, падает, кружится, укрывает, блестит. <u>Прилагательные:</u> белый, пушистый, лёгкий, густой, редкий.</p>	<p>1. Вопросы «где?», «на чём?». 2. Предложные конструкции: снег НА крыши. 3. Обозначение времени года «зима». 4. Дифференцировать прилагательные: густой снег - редкий снег.</p>	<p>1. Предложения «<i>субъект-предикат</i>», «<i>субъект-предикат-объект</i>».</p>	<p>1. Дорожки - выкладывание дорожки из гороха на пластилиновой основе. 2. «Снежные хлопья» - отрывать маленькие кусочки бумаги. 3. Снежинка из палочек по контуру. <u>Артикуляционная моторика:</u> «Прятки».</p>	<p><u>Зрительное восприятие:</u> «Нарисуй картинку»: снежинка, деревья в снегу, дом в снегу.</p>	

		Тома, идёт Дима, идёт Дед, дома Баба, дома Томы, нет. <u>Грамматические категории:</u> сущ-ые Р. падеж, глагольные конструкции буду мыть, надо мыть, предлоги У, НА.					
«Зимние развлечения»	«К-Къ» «Г-Гъ» (ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га, иго-го). <u>Фонетическая ритмика:</u> КА, КО, КУ, ТЯ-ТЕ-ТЮ, КА-КЯ, КА-ГА. <u>Фраза:</u> тут га-га, тут иго-го, тут, ко-ко-ко, Катя на кубик. <u>Грамматические категории:</u> уменш-ласк	<u>Существительные:</u> санки, лыжи, снеговик, коньки. <u>Глаголы:</u> лепим, катаемся, катимся, бросаем. <u>Прилагательные:</u> большой-поменьше-самый маленький. <u>Наречия:</u> вверх-вниз.	1. Вопросы «откуда?», «куда?», «где?». 2. Предлоги ПО (снегу), В, НА. 3. Обобщающее понятие «зима». 4. Дифференцировать предлоги: С (горы), НА (гору), наречия: вверх-вниз.	1. Предложения « <i>субъект-предикат-объект</i> ».	1. Выкладывание палочек по косой «Горка» (по контуру). 2. Выкладывание трёх кругов: большой, поменьше, маленький – «Снеговик». <u>Артикуляцио</u>	<u>Зрительное восприятие:</u> «Горка» (на горку, с горки, под горку).	

		суффиксы – ок, ик. Предлоги У, НА <u>Договаривание слов:</u> Договаривание слов в сказке «Курочка-ряба».				<u>нная моторика:</u> «Горка».	
«Новогодний праздник»	«Т-К» «Д-Г» (так, кот). <u>Фраза: тут кот, кот:</u> мяу, иди кот, один кот, одна Катя. <u>Грамматические категории:</u> употребление числительных один, одна. Предлоги НА, ПОД. Уменьшительно-ласк суффиксы – кот-котик. <u>Договаривание слов:</u> Молоток так:	<u>Существительные:</u> Дед Мороз, Снегурочка, ёлка, игрушка. <u>Глаголы:</u> украшать, наряжать, плясать, петь. <u>Прилагательные:</u> высокая, красивая.	1. Вопросы «где?». 2. Существительные множественного числа. 3. Глаголы будущего времени: придёт, принесёт. 4. Предлоги НА, ПОД, ЗА, У. 5. Обобщающее понятие «праздник». 6. Понятия «ёлочные игрушки».	1. Предложения « <i>субъект-предикат-объект</i> ».	Пальчиковая игра « <i>Пальчики сцепляются - ёлка получается</i> » 2. Пальчиковая игра « <i>Большие и маленькие шары</i> ». 3. « <i>Собери бусы на ёлку</i> »-нализывание шаров нВ нитку. <u>Артикуляцио</u>	<u>Зрительное восприятие:</u> « <i>Бусы на ёлку</i> ». « <i>Подарки</i> » Совмещённые контуры.	

		<p>«ТУК-ТУК» Часики «ТИК-ТАК» Гуси, гуси «ДА-ДА-ДА» Гуси, гуси, вот вода «ГА-ГА-ГА!».</p>				<p><u>нная</u> <u>моторика:</u> <i>«Заборчик-бублик-домик-целуем мамочку».</i></p>	
«Зимние птицы»	<p>«К-КЪ» «Г-ГЬ» (ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га, и-го-го). <u>Фонетическая ритмика:</u> КА, КО, КУ, ТЯ-ТЕ-ТЮ, КА-КЯ, КА-ГА. <u>Фраза:</u> тут га-га, тут иго-го, тут, ко-ко-ко, Катя на кубик. <u>Грамматические категории:</u> уменьш-ласк суффиксы – ок, ик. Предлоги У, НА <u>Договаривание</u>сло</p>	<p><u>Существительные:</u> вороны, воробьи, синицы, гнездо, кормушка, зерно, крошки. <u>Глаголы:</u> клюёт, поёт, каркает, чирикает. <u>Прилагательное:</u> маленький, большой.</p>	<p>1. Вопросы «чем? «куда?» «где?» 2. Предложные конструкции: НА (кормушке, ветке), В (гнезде) 3. Существительные с окончаниями А – Я 4. Обобщающее понятие «птицы»</p>	<p>Предложения <i>я субъект + предикат + объект</i></p>	<p>Мелкая моторика 1. <i>Массаж грецкими орехами.</i> 2. <i>«Птичка крылышки сложила»</i></p>	<p>Зрительное восприятие: 1. <i>На каких фигурах сидят птицы?</i> 2. <i>Парочки</i></p>	

		<u>В:</u> Договаривание слов в сказке «Курочка-ряба».					
«Машина, поезд»	<p>«Т-К» «Д-Г» (так, кот). <u>Фраза:</u> тут кот, кот: мяу, иди кот, один кот, одна Катя. <u>Грамматические категории:</u> употребление числительных один, одна. Предлоги НА, ПОД. Уменьшительно - ласк суффиксы – кот-котик. <u>Договаривание слов:</u> Молоток так: «ТУК-ТУК» Часики «ТИК-ТАК» Гуси, гуси «ДА-</p>	<p><u>Существительные:</u> машина, кабина, руль, колёса, кузов, пассажиры, поезд, рельсы, шпалы, вагоны. <u>Глаголы:</u> едет, гудит, пыхтит. <u>Прилагательное:</u> быстрый, длинная, одинаковые. <u>Наречия:</u> короче – длиннее.</p>	<p>1. Вопросы «куда?», «где?», «что?», «кто?» 2. Предложные конструкции: В (лес) 3. Различать: уехал – приехал.</p>	<p>Предложения субъект + предикат, субъект + предикат + объект</p>	<p>Мелкая моторика 1. Пристёгивание «колёс» к изображению машины. 2. Выкладывание рельс из палочек.</p>	<p>Зрительное восприятие: 1. Найди одинаковые вагончики (по цвету). 2. Какие фигуры везут машины. 3. Длинная дорога, покороче, самая короткая.</p>	

		<p>ДА-ДА» Гуси, гуси, вот вода «ГА-ГА-ГА!».</p>					
«Кораблик»	<p>«Х-ХЬ» Ха-ха-ха, ходит, хо-хо-хо, ходят, хи-хи-хи, муха, ах!ох!ух! бух! Бах! Муха, ухо. <u>Фраза:</u> Дима ходит, дети ходят одна муха, много мух, два уха. <u>Грамматические категории:</u> употребление числительных один, два. Глаголы изъявительного наклонения, 3 лица, наст вр, ед. и мн. числа: <i>ходит, ходят.</i> <u>Договаривание слов:</u></p>	<p><u>Существительные:</u> кораблик, мачта, парус, канаты, матросы, волна. <u>Глаголы:</u> плывёт, гудит. <u>Прилагательные:</u> большой, поменьше – самый маленький.</p>	<p>1. Вопросы: «куда?», «где?», «что?», «кто?». 2. Предложные конструкции: НА, В 3. Различать: <i>уплыл – приплыл.</i></p>	<p>Предложения <i>субъект + предикат + объект</i></p>	<p>Мелкая моторика 1. <i>Выкладывание корабля из палочек по контуру.</i> 2. «<i>На опушке две избушки</i>».</p>	<p>Зрительное восприятие: 1. <i>Найди одинаковые кораблики</i></p>	

		Укусила киску муха и болит у киски ухо .					
	Логопедическое обследование						

3.5.4. Планирование коррекционной работы учителя-дефектолога

Сентябрь	2.09 <i>Дефектологическое обследование</i>	4.09 <i>Дефектологическое обследование</i>	9.09 <i>Дефектологическое обследование</i>	11.09 <i>Дефектологическое обследование</i>
	16.09 <i>Дефектологическое обследование</i>	18.09 <i>Дефектологическое обследование</i>	23.09 <i>Дефектологическое обследование</i>	25.09 <i>Дефектологическое обследование</i>
Октябрь	2.10 <i>СР</i> Фиксация взгляда и реакция на прикосновение	7.10 <i>СР</i> Фиксация взгляда и реакция на прикосновение	9.10 <i>СР</i> Фиксация взгляда и реакция на прикосновение	14.10 <i>СР</i> Фиксация взгляда и реакция на прикосновение
	16.10 <i>СР</i> Фиксация взгляда и реакция на прикосновение	21.10 <i>ППД</i> Сминание		
	28.10 <i>СР</i> Фиксация взгляда и реакция на прикосновение	30.10 <i>ППД</i> Сминание		
Ноябрь	6.11 <i>АиДП</i> Установление контакта с собеседником	11.11 <i>СР</i> Фиксация взгляда и реакция на прикосновение	13.11 <i>ППД</i> Разрывание	18.11 <i>АиДП</i> Узнавание и различение имен окружающих
	20.11 <i>СР</i> Фиксация взгляда и реакция на неподвижном предмете	25.11 <i>ППД</i> Разрывание	27.11 <i>АиДП</i> Узнавание и различение имен окружающих	30.11 <i>АиДП</i> Узнавание и различение имен окружающих
Декабрь	2.12 <i>СР</i> Локализация близко расположенного источника звука	4.12 <i>ППД</i> Размазывание	9.12 <i>АиДП</i> Слова, обозначающие предмет: -посуда -мебель -игрушки -одежда -обувь	11.12 <i>СР</i> Локализация близко расположенного источника звука
	16.12 <i>ППД</i> Размазывание	18.12 <i>СР</i> Локализация далеко расположенного звука	23.12 <i>ППД</i> Разминание	25.12 <i>АиДП</i> Слова, обозначающие предмет: -посуда -мебель -игрушки -одежда

				-обувь
Январь	13.01 <i>СР</i> Локализация далеко расположенного звука	15.01 <i>ППД</i> Разминание	20.01 <i>АиДП</i> Слова, обозначающие предмет: -посуда -мебель -игрушки -одежда -обувь	22.01 <i>СР</i> Соприкосновение с материалами разной фактуры
	27.01 <i>ППД</i> Разминание	29.01 СР <i>АиДП</i> Слова, обозначающие предмет: -посуда -мебель -игрушки -одежда -обувь		
Февраль	3.02 <i>СР</i> Соприкосновение с материалами разной фактуры	5.02 <i>ППД</i> Захват предмета	10.02 <i>АиДП</i> Слова, обозначающие предмет: -посуда -мебель -игрушки -одежда -обувь	12.02 <i>СР</i> Соприкосновение с материалами разной фактуры
	17.02 <i>ППД</i> Захват предмета	19.02 <i>АиДП</i> Слова, обозначающие предмет: -посуда -мебель -игрушки -одежда -обувь	24.02 <i>СР</i> Соприкосновение с материалами разной фактуры	26.02 <i>ППД</i> Удержание и отпускание предмета
Март	2.03 <i>АиДП</i> Слова, обозначающие действия предметов: - пить -есть -спать -сидеть -стоять -бегать -играть	4.03 <i>СР</i> Реакция на запах	9.03 <i>ППД</i> Удержание и отпускание предмета	11.03 <i>АиДП</i> Слова, обозначающие действия предметов: - пить -есть -спать -сидеть -стоять -бегать -играть
	16.03 <i>СР</i> Реакция на запах	18.03 <i>ППД</i> Встряхивание	23.03 <i>АиДП</i> Слова,	25.03 <i>СР</i> Реакция на вкус

		предмета	обозначающие действия предметов: - пить -есть -спать -сидеть -стоять -бегать -играть	продуктов
	30.03 <i>СР</i> Реакция на запах			
Апрель	1.04 <i>ППД</i> Встряхивание предмета	6.04 <i>АиДП</i> Слова, обозначающие действия предметов: - пить -есть -спать -сидеть -стоять -бегать -играть	8.04 <i>СР</i> Реакция на запах	13.04 <i>ППД</i> Отталкивание предмета
	15.04 <i>АиДП</i> Слова, обозначающие действия предметов: - пить -есть -спать -сидеть -стоять -бегать -играть	20.04 <i>СР</i> Реакция на вкус продуктов	22.04 <i>ППД</i> Отталкивание предмета	27.04 <i>АиДП</i> Слова, обозначающие действия предметов: - пить -есть -спать -сидеть -стоять -бегать -играть
	29.04 <i>СР</i> Реакция на вкус продуктов			
Май	6.05 <i>АиДП</i> Закрепление понятий, обозначающие предмет и действия	11.05 <i>СР</i> Реакция на вкус продуктов	13.05 <i>ППД</i> Отталкивание предмета	18.05 <i>АиДП</i> Закрепление понятий, обозначающие предмет и действия
	20.05 <i>Дефектологическое обследование</i>	25.05 <i>Дефектологическое обследование</i>	27.05 <i>Дефектологическое обследование</i>	

3.5.5. Планирование коррекционной работы педагога группы Перспективное планирование по курсу «Здравствуй, мир!»

Цель курса "Здравствуй, мир!" окружающий мир для дошкольников: 1. Знакомство с целостной картиной мира в процессе решения задач по осмыслению своего опыта. 2. Обеспечить развитие дошкольников. 3. Знакомство с родным языком.

Ход занятий должен состоять из постоянного многократного чередования этапов: 1 этап- Актуализация имеющихся знаний, через проблемные вопросы и оценивание ответов детей; 2 этап- Совместное открытие знаний. 3 этап- Закрепление новых знаний в игре.

1	Тема: Воспоминание о лете.	19	Тема: Что скрывали пирамиды.
2	Тема: Берегите природу.	20	Тема: Путешествие в Австралию
3	Тема: Сравни времена года.	21	Тема: Путешествие в Австралию. Великое равновесие
4	Тема: Наш общий дом.	22	Тема: Путешествие в Антарктиду.
5	Тема: День непослушания.	23	Тема: По морю, по океану.
6	Тема: Путешествие в прошлое.	24	Тема: Путешествие в Антарктиду.
7	Тема: Путешествие по улицам города	25	Тема: Путешествие на морское дно
8	Тема: Я гражданин России.	26	Тема: На прогулку в зоопарк
9	Тема: Я гражданин России.	27	Тема: Почему люди такие разные
10	Тема: Я собираюсь в путь.	28	Тема: «Орешек знаний»
11	Тема: Путешествие в Европу	29	Тема: Чудеса да и только.
12	Тема: Путешествие в Азию.	30	Тема: Космическое путешествие.
13	Тема: Путешествие в Азию. В страну рисовых полей.	31	Тема: Космическое путешествие.
14	Тема: Путешествие в Америку.	32	Тема: И помнит мир спасённый.
15	Тема: Путешествие в Америку	33	Тема: Голубая планета.
16	Тема: В гостях у индейцев	34	Тема: Я гражданин мира
17	Тема: В гостях у индейцев		
18	Тема: Путешествие в Африку.		

Перспективное планирование по курсу "Игралочка"

Цель курса - всестороннее развитие личности ребёнка, его кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Задачи обучения:

1. Развитие основных групп умений: интеллектуальных, организационных, коммуникативных, оценочных.
2. Формирование основных групп предметных умений:
 - умение производить простейшие вычисления на основе действий с конкретными предметными множествами и измерений величин с помощью произвольно выбранных мерок;
 - умение читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики;
 - узнавать в объектах окружающего мира изученные геометрические формы;
 - строить цепочки рассуждений.
3. Формирование мотивации учения, интереса к математике и процессу обучения в целом.
4. Развитие внимания и памяти.
5. Развитие креативности и вариативности мышления.

Содержательные линии курса:

1. Числа: количественные, порядковые, число как мера величины, состав числа от 2 до 10, понятие целое и части.
2. Величина: длина, объём, масса, размер: измерение с помощью условной мерки.
3. Простые арифметические задачи на сложение и вычитание.
4. Элементы геометрии.
5. Элементы логического мышления.
6. Ознакомление с пространственными и временными представлениями.
7. Конструирование.

№	Тема
1	Тема: Осень. Сентябрь
2	Тема: Осень. Сентябрь
3	Тема: Осень. Сентябрь
4	Тема: Утро, день, вечер, ночь.(повторение и обобщение)
5	Тема: Работа в тетради-« Один и два. Первый и второй»
6	Тема: Вчера, сегодня, завтра. (повторение и обобщение)
7	Тема: Печем пироги. Мерки.
8	Тема: Разноцветные скамейки.
9	Тема: «Три, трое, третий» ч.№2Работа в тетрадях

10	Тема: Идём в гости.
11	Тема: «Игры дома и во дворе»
12	Тема: Кто где живет?
13	Тема: Большие и маленькие
14	Тема: «Четыре, Четверо, четвертый»»
15	Тема: Осень. Ноябрь
16	Тема: «Игра: Найди меня»
17	Тема: Как вас называть?
18	Тема: «Пять, пятеро, пятый»
19	Тема: Печем пироги. Мерки.
20	Тема: «Легче – тяжелее» ч.№2
21	Тема: Зима. Декабрь.
22	Тема: Зима. Декабрь.
23	Тема: Печем пироги. Мерки.
24	Тема: Печем пироги. Мерки.
25	Тема: Собираем часть.
26	Тема: Собираем часть
27	Мозговой штурм «Найди меня »
28	Тема: Игры дома и во дворе.
29	Развлечение « Приключение Буратино в стране Математике.
30	Тема: Зима. Январь. Лыжная прогулка
31	Тема: «Взглянем сверху»ч.№2 Работа в тетрадах. Проверь себя.
32	Тема: Легче, тяжелее.
33	Тема: Прогулка по сказочному городу
34	Тема: Прогулка по сказочному городу
35	Тема: «Шесть, шестеро, шестой»
36	Тема: «Шесть, шестеро, шестой»
37	Тема: Зима. Февраль
38	Тема: Длиннее-короче. Шире-уже. Толще – тоньше.
39	Тема: Крепость из кубиков.
40	Тема: «Счет двойками и тройками»
41	Тема: Что нам стоит дом построить.
42	Тема: «Семь, семеро, седьмой»
43	Тема: «Семь, семеро, седьмой»
44	Тема: «Играем и считаем»
45	Тема: «Играем и считаем»
46	Тема: Весна. Март. Бумажный кораблик
47	Тема: Дни недели
48	Тема: «Восемь, восьмой»
49	Тема: «Восемь, восьмой»
50	Тема: «Играем и считаем»
51	Квест – игра «Путешествие к королю Математики».
52	Тема: Точки и линии.
53	Тема: Самые разные животные.ч.№3 Работа в тетрадах.
54	Тема: Девять девятый
55	Тема: Девять девятый
56	Создание проблемных ситуаций «Кукла Маша заблудилась...» и т.д.
57	Тема: Весна. Апрель. Первые цветы.
58	Тема: Мы идем в цирк.
59	Тема: «Играем и считаем» ч.№3 Работа в тетрадах.
60	Тема: «Играем и считаем»
61	Тема: Десять, десятый.
62	Тема: Десять, десятый.
63	Тема: «Играем и считаем»

64	Тема: Весна. Май. Первая гроза
65	Тема: Играем и считаем. Напольное крупногабаритное «Домино»
66	Тема: Времена года.
67	Развлечение «Поле чудес» «Путешествие по загадкам» (с элементами математики)
68	Тема: Играем и считаем.
69	Тема: Мозговой штурм
70	Тема: Играем и считаем.

Перспективное планирование по курсу «По дороге к азбуке»

В основе курса лежит коррекционный (логопедический) подход, позволяющий обеспечить системное развитие всех компонентов речи на более качественном уровне, корректировать при необходимости отдельные незначительные недостатки речи детей, а также предупредить появление характерных ошибок в чтении и письме.

Цель - комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей

Задачи:

1. развитие умений говорения и слушания, формирование опыта чтения слогов;
2. развитие интереса и понимания условия, к собственной речи и речи окружающих;
3. обогащение активного и пассивного словаря; развитие грамматического сторон речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка;
4. развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей;
5. обучение звуко - слоговому анализу слов;
6. развитие мелкой моторики руки.

№ занятия	Содержание
1	Тема: «Звук Л».
2	Тема: Звук «Л». Комбинированный рассказ.
3	Тема: Звук «Л» Буква (э)Л
4	Тема: «Дифференциация звуков «Л», «Й»
5	Тема: «Звуки «В», «В*».
6	Тема: Звук «В*», буква В (Э)
7	Тема: «Дифференциация звуков «В» «Ф»
8	Тема: «Дифференциация звуков «В*» «Ф*». Звонкие и глухие согласные звуки.
9	Тема: Звук «Ч*»
10	Тема: Звук «Ч*». Буква Ч(а)
11	Тема: Звук «Щ*» .Буква «Щ» (а). Рассказ по сюжетной картине.

12	Тема: Звук «Щ*» .Буква «Щ» (а).
13	Тема: Дифференциация звуков «Ч*» и «Щ*».
14	Тема: Звуки «Б» и «Б*». Буква Б(э).
15	Тема: Звуки «Б» и «Б*». Буква Б(э).
16	Тема: Дифференциация звуков «Б» «П» и «Б*» «П*»
17	Тема: Звуки «Д» и «Д*» и Буква «Дэ»
18	Тема: Звуки «Д» и «Д*» Буква «Дэ» рассказ по сюжетной картинке.
19	Тема: Звуки «Д» и «Д*» и Буква «Дэ»
20	Тема: Звук «С*» и «Д*» и Буква «эС»
21	Тема: Звук «Ц» Буква «Цэ»
22	Тема: Дифференциация звуков «Ц» и «С», «Ц» и «Ч»
23	Тема: Дифференциация звуков «Ц» и «С», «Ц» и «Ч»
24	Тема: Звук «Г» «Г*» и Буква «Г»
25	Тема: Дифференциация звука «Г*» и «К*», «Г» и «К»
26	Тема: Буква и звук «З»
27	Тема: Дифференциация звуков «С» «З», «С*» «З*»
28	Тема: Звук «Ш», буква Ш (а)
29	Тема: Дифференциация звуков «Ш» и «С», «Ш» и «Щ»
30	Тема: Звук «Ж», буква Ж (э)
31	Тема: Дифференциация звуков «Ж» и «Ш», «Ж» и «З». Шипящие согласные звуки
32	Тема: Звук «Р»
33	Тема: Звук «Р», буква (э) Р
34	Тема: Дифференциация звуков «Р» и «Л», «Р*» и «Л*»

3.6. Режим и распорядок.

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы воспитанника; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям воспитанника с ОВЗ (УО), представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Режим и распорядок дня соответствует режиму и распорядку дня подготовительной группы(см.ООП ДОУ)

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в Учреждении

Особенности традиционных событий, мероприятий, проводимых в разновозрастной комбинированной группе представлены в ООП ДОУ

3.9. Программно-методическое обеспечение Программы.

3.9.1. Программно-методическое обеспечение педагога – психолога.

№/п	Психологические нарушения	Программы	Технологии, методическое пособие
1.	Ограниченные возможности здоровья (УО)	Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003. — 320 с. — (Коррекционная педагогика). «Детский сад 2100» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под научной редакцией О.В. Чиндиловой.	Е.А. Стребелева»Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя – дефектола / Е.А.Стребелева. –М.; Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС, 2016. – 256 с. : ил. – (Коррекционная педагогика).

3.9.2. Программно-методическое обеспечение учителя – логопеда.

Основная программа	Дополнительные образовательные программы	Методические пособия, технологии
Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Рекомендовано ученым советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»	Т.Б.Филичева Т.В.Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР». (старшая, подготовительная группа). (Рекомендовано ученым советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования) Н.В. Нищева "Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС. СПб, 2014 г. «Детский сад 2100» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под научной редакцией О.В. Чиндиловой.	Под ред. Е.А.Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» С.В.Коноваленко В.В.Коноваленко «Индивидуально-подгрупповые занятия для детей с ФНР» Т.Ю. Бардышева, Е.Н.Моносова «Логопедические занятия в детском саду» Н.В.Микляева «Развитие языковых способностей детей 5-6, 6-7 лет» - Ястребова А.В. Лазаренко О.И.«Хочу в школу. Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность». - Коршунова Н.А., Порицкая Л.В. «Применение динамической электростимуляции в логопедической практике». Р. Л. Бабушкина, О. М. Кислякова «Логопедическая ритмика» СПб, КАРО 2005г. М. Ю. Картушина «Логоритмика для малышей» М. ТЦ СФЕРА 2005г. Н. В. Курдвановская «Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет» М. ТЦ СФЕРА 2006 г.

3.9.3. Программно-методическое обеспечение педагога группы.

Направления развития ребенка	Методики и технологии, используемые в ходе образовательного процесса
Познавательное развитие	«Умные пальчики» конструирование в детском саду И.А. Лыкова. Моделирование ТРИЗ И РТВ Метод учебных исследований, метод групповых проектов.
Социально-коммуникативное развитие	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стёркина, Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева Технология продуктивного чтения Технология проблемного диалога «Игра – как средство социально-эмоционального развития детей» Р.А.Жукова
	Социокультурные истоки И. А. Кузьмин.
Речевое развитие	Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Чиндилова О. В. «Технология медленного чтения-слушания» Технологии развития связной речи Сидорчук Т.А. Хоменко Н.Н.: «Обучение детей созданию образных характеристик объектов» «Составление дошкольниками рифмованных текстов» «Обучение дошкольников составлению текстов сказочного содержания»
Художественно-эстетическое развитие	Программа «Ладушки» Автор: Каплунова И., Новоскольцева И.(расширение программы)
Физическое развитие	Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой; Точечный массаж по А.А. Уманской;
Региональный компонент	Е.В. Гончарова «Экология для малышей»
Коррекционно-развивающая работа	«Программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» Т.В. Филичева, Г.В. Чиркина Психологические занятия с дошкольниками 6 - 7 лет Куражева Н.Ю. Вараева Н.В. «Цветик Семицветик» Куражева Н.Ю. Вараева Н.В. «Удивляюсь, злюсь, боюсь и радуюсь» С.В.Крюкова.

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] //Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа 1.: <http://government.ru/docs/18312/>.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№157).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный №4673)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный №15785).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

13. Письмо Минобрнауки России «Комментарий к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.11. Перечень литературных источников

3.11.1. Литература, используемая при работе с воспитанником 6-7 лет

Малые жанры фольклора	Сказки	Стихи, пьесы	Рассказы
Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, докучные сказки, пословицы и поговорки.	1. «Лиса и тетерев», 2. «Лиса и кувшин», 3. «Лисичка со скалочкой», 4. «По щучьему веленью», 5. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», 6. «Царевна-лягушка», 7. «Сивка-Бурка», 8. «Крошечка-хаврошечка», 9. «Мужик и медведь», 10. «Василиса Прекрасная» и др. 11. Бр. Гримм «Соломинка, уголёк и боб», 12. «Горшок каши», 13. «Госпожа Метелица»	1. А. Фет «Бабочка», «Рыбка» 2. Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Чародейкою Зимою...» 3. К. Бальмонт «Росинка», «Осень», «Золотая рыбка» 4. А. Есенин «Поёт зима, аукает», «Берёза» 5. Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...», «Иван Иваныч Самовар»,	1. Л. Каминский «Игра в загадки» 2. Д. Хармс «Храбрый ёж» 3. Н. Сладков «Зимний запас», «Медвежья горка», «Лесные тайнички» 4. В. Сутеев «Это что за птица?» 5. В. Бианки «Чей нос лучше», «Хвосты» 6. Э. Шим «Весна», «Ландыш», «Жук на ниточке» 7. В. Голявкин «Как

	<p>14. А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» 15. П. Ершов «Конёк-Горбунок» 16. В. Аксаков «Аленький цветочек» 17. А. Катаев «Цветик-семицветик» 18. Д. Биссет «Про тигрёнка Бинки, у которого исчезли полоски», 19. «Про поросёнка, который учился летать»</p>	<p>«Весёлые чижи», «Бульдог и таксик», «Иван Топорышкин» 6. Саша Чёрный «Приставалка», «Песня солнечного луча», «Воробей» 7. Л. Каминский «Объявление» 8. К. Чуковский «Айболит» 9. С. Маршак «Дождь»</p>	<p>тётя Фрося разрешила спор», «Я пуговицу сам себе пришил» 8. Н. Носов «Ступеньки», «На горке», «Живая шляпа» 9. В. Берестов «Честное гусеничное», «Аист и соловей» 10. Г. Цыферов «Паровозик», «В медвежий час», «Где верёвочка?», «Половичок», «Град» 11. Ю. Коваль «Фиолетовая птица».</p>
--	--	--	--

3.11.2. Литература, используемая при реализации программы.

Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии: Научно-методическое пособие. - СПб.: КАРО, 2008. - 336 с.

Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии (в соавторстве с Г.А. Мишиной). - 2-переиздание. - М.: Парадигма. - 2015. - 70 с.

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2014. - 184 с.

Стребелева Е.А. Коррекционно - развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. - М.: Владос, 2014. - 256 с.

Стребелева Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта: учебник для студентов. - М.: Парадигма, 2012. - 256 с.

О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва. Путешествие в прекрасное. Часть 3. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 5-6 лет.

О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва. Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации к образовательной программе художественно.

З.И. Курцева / Под ред. Т.А. Ладыженской. Ты – словечко, я – словечко. Часть 1. Учебное пособие по социально-коммуникативному развитию детей 5-6 лет.

З.И. Курцева. Ты – словечко, я – словечко. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста.

М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от 2 месяцев до 8 лет).

М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100». Пособие для педагогов и родителей.

Л.Г.Петерсон Игралочка Часть 1.

Учебное пособие по познавательному развитию детей 5-7(8) лет.

Л.Г.Петерсон Игралочка Часть 2.

Учебное пособие по познавательному развитию детей 5-7(8) лет.

Л.Г.Петерсон Игралочка Часть 1/2.

Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста.

А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Здравствуй, мир! Часть 3. Учебное пособие по познавательному развитию детей 5-6 лет.

А.А. Вахрушев и др. Здравствуй, мир! Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста.

Приложение

Годовой календарный учебный график
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад с.Лидога»
на 2022-2023 учебный год

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели,
выходные дни суббота-воскресенье, праздничные дни.

Режим работы образовательного учреждения:

Понедельник-пятница: 7.45-17.45;

Предпраздничные дни с 7.45-16.45

Этап образовательного процесса	Подготовительные к школе группы
Количество недель в учебном году	37 недель
Начало учебного года	1 сентября 2022
Окончание учебного года	31 мая 2023
Количество недель, определенных на реализацию основной образовательной программы в рамках непрерывной образовательной деятельности	36 недель
Количество недель на реализацию дополнительной общеразвивающей программы в период летних каникул	13 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Режим работы группы	10ч.
Адаптационный период	2 недели
Первичный мониторинг (в процессе образовательной деятельности)	1-15 сентября
Итоговый мониторинг (в процессе образовательной деятельности)	1-15 мая
Праздники, проводимые для воспитанников	«День знаний» «День Петра и Павла Рябинника» «Новый год» «Мамин день» « День защитника отечества» «День Победы» «До свидания, детский сад!» для воспитанников подготовительных к школе групп)

