Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад с.Лидога»

Конспект НОД

с детьми старшего дошкольного возраста

на тему:

**«Музей народного прикладного искусства»**

образовательная область: познавательное развитие

Составители: Пильщикова Е.А.

 Минина И.В

2017 год

**Тема: «Музей народного прикладного искусства»**

**Образовательная область:** познавательное развитие

Интеграция образовательных областей: социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие.

***цель педагогической деятельности*:** Развитие и обогащение социально-личностного опыта детей посредством проектной деятельности.

 **Задачи:**

*Образовательные:*

 - Познакомить детей с видами народного прикладного искусства (жостовcкое, хохломское, гжельское, нанайское), с их характерными особенностями;

 - Побуждать к стремлению составлять описательные рассказы, высказывать суждения, собственное понимание художественного образа.

*Развивающие:*

 - Развивать любознательность и познавательную мотивацию;

- Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа;

- Формировать элементарные представления о видах искусства (народные промыслы).

*Воспитательные:*

 - Воспитывать интерес к искусству родного края, прививать любовь и бережное отношение к произведениям мастеров;

- Воспитывать положительное отношение к здоровому образу жизни;

 - Воспитывать положительное отношение к нормам и ценностям, принятым в обществе.

***активизация словаря*:** народные промыслы, прикладное искусство, гжель, хохломская роспись, жостовская роспись, нанайские узоры, элементы росписи, экспонаты, экскурсовод, виртуальный, экспозиция, информация, архив.

**Предварительная работа:**

 Беседы с детьми о *народном прикладном искусстве;* рассматривание альбомов, фотографий, рисунков, изделий народных промыслов, изобразительная деятельность по данной тематике.

***развивающая предметно-пространственная среда:*** изделия народных промыслов ( жостовские подносы, Гжельская посуда, Хохломская посуда, Нанайские берестяные изделия), мольберт с магнитной поверхностью, «Карта обследования» на каждого ребенка, карточки символы (материал, узор, цветные полоски). Видео – аудио материал о промыслах, информационные буклеты с описанием промыслов.

***используемые технологии (методы):***

* проектная технология - создание кратковременного экскурсионного проекта, проблемные вопросы, самостоятельное получение информации, анализ, подведение итогов;
* игровая технология: игра «Музей»;
* здоровьесберегающая технология – физминутка, гимнастика для глаз, техника безопасности .
* Наглядный метод - рассматривание изделий народных промыслов (видео материал), погружения в мир народных традиций и фольклорного творчества;
* словесный метод - чтение художественной литературы, составление рассказа по схеме;
* социально-педагогический метод: поощрение, участие в совместной работе, правила поведения в музее;

**Ход**

Организационный момент :

Воспитатель: Здравствуйте, ребята.

Дети: Здравствуйте.

Воспитатель: Сегодня нам предстоит встреча с интересными предметами. А где мы их увидим, вы должны угадать. Послушайте загадку.

В нем предметы старины

До сих пор сохранены.

Любознательный народ

Поглазеть на них идет.

Воспитатель: Как вы думаете, о чем эта загадка? Где можно увидеть предметы старины? Куда идет любознательный народ? (ответы детей)

Воспитатель: Правильно. Музей. Для чего нужен музей? (Музеи нужны, чтобы люди не забывали прошлое и могли увидеть сохранённые ценности)

 Воспитатель: У вас есть музей? (ответы детей)

Воспитатель: Ребята, дети из детского сада с Лидога, передали в ваш музей для выставки экспонаты народных промыслов (на столах стоят предметы народных промыслов). Вы знаете, что такое народные промыслы? (ответы детей)

Воспитатель: Да. Это предметы, созданные народными мастерами из простых подручных материалов (из глины, дерева, бересты, жести), при помощи несложных инструментов.

Воспитатель: Так как дети не смогли сами приехать и рассказать вам об этих предметах. Я предлагаю **ВАМ** стать экскурсоводами нашей музейной экспозиции. Кого называют экскурсоводом? (ответы детей) Правильно. Это человек, который много знает и интересно может рассказать об экспонатах выставки.

Воспитатель: Хотите стать экскурсоводами? (ответы детей)

 Воспитатель: Я предлагаю мальчикам выбрать в пару себе девочку.

Воспитатель: Каждый экскурсовод получает карту экспоната с карманчиками. В эту карту вы будете собирать информацию о своем предмете народного промысла. Если вы не уверены в своем выборе, оставьте карманчик пустым. Я думаю, к концу нашей встречи, вы найдете правильный ответ и заполните этот карманчик.

Воспитатель: Поздравляю, вы приняты на работу в наш музей!

Воспитатель: Теперь, я приглашаю вас пройти в архив. В архиве хранятся музейные экспонаты до тех пор, пока о них собирается информация.

Воспитатель: Для того чтобы рассказ экскурсовода о предмете был интересен, надо собрать о нем много разной информации. Чтобы узнать, как собирать материал по теме, я предлагаю вам подсказки.

(выставляем карточки и проговариваем их значение. - 1.Подумать и вспомнить, что мы знаем сами (карточка «!»),2. Понаблюдать (значок – глаз). 3.Посмотреть в книге (значок - книга) 4. Спросить у другого человека (значок – лицо) 5. Получить информацию с помощью компьютера (значок – компьютер) ).

Воспитатель: И так мы составили план сбора информации.

Воспитатель: Перед тем, как мы достанем из коробки экспонаты, я хочу вам напомнить: музейные экспонаты требуют бережного отношения, так как являются произведениями искусства. Осторожно достанем из коробки экспонат и поставим на середину стола.

Воспитатель: Подумайте, что вы о нем знаете? На ваших столах лежат карточки. Найдите карточку с изображением рисунка вашего экспоната и положите ее в карман №1.

Воспитатель: Теперь, давайте внимательно рассмотрим наши экспонаты. Из какого материала они сделаны? (ответы детей).

Воспитатель: Из конверта с красной полосой, достаньте карточки. Посмотрите, что означает на картинке буратино, чайная чашка, кусочек бересты и жестяной человечек? (ответы детей)

Воспитатель: Правильно, они означают материал. Выберите нужную карточку и вставьте её в кармашек № 2.

Воспитатель: Продолжаем рассматривать экспонат. Какие цвета использованы в росписи? Выберите соответствующие цветные полоски и вложите их в карман №3. Молодцы.

Воспитатель: Мастера используют для росписи различные темы: растительного мира (ягодка, травка, цветы и др.), и стилизованные изображения животных (тигр, птица, медведь, рыба и др), тему волнистых линий и фигур. Посмотрите внимательно на элементы росписи вашего экспоната. Подберите соответствующую карточку из конверта с зеленой полосой и вставьте её в карманчик №4

Воспитатель: Устали? Можно отдохнуть. Встанем в круг и сделаем зарядку.

(Физминутка с использованием аудио записи)

Воспитатель: Отдохнули? Продолжаем работу по сбору информации. Посмотрите на схему. Где еще можно найти информацию? (ответы детей)

Воспитатель: Правильно. Посмотреть в книгах. Сможете вы сами прочесть нужную информацию? Так как не все еще научились быстро читать, я предлагаю обратиться за помощью к взрослым (показ карточки), но… у нас есть еще один источник информации. Это компьютер!

Воспитатель: Сейчас вы (две пары) выберите нужную вам книгу и обратитесь за помощью к взрослым. Попросите их прочесть о вашем экспонате.

Воспитатель: А вы, ( две другие пары) присаживайтесь за компьютеры и одевайте наушники.

Потом вы поменяетесь местами.

(Включается видео материал для просмотра детьми).

После просмотра дети меняются местами.

Воспитатель: Подойдите все ко мне. После работы с компьютером и книгой вашим глазам нужна зарядка:

 (гимнастика для глаз с музыкальным сопровождением)

Воспитатель: Зажмурьте крепко глаза, откройте! (3 раза). Посмотрите, какая замечательная бабочка села на цветочек (в руках палочка с бабочкой на конце). Следите глазами за её полетом. (показываю в воздухе квадрат, затем провожу с лева на право и на оборот. Показываю круг и волнистый полет бабочки.)

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель: Уважаемые экскурсоводы, вы много узнали о ваших экспонатах, и я думаю, готовы к проведению экскурсии для наших гостей. А вы как считаете? (Оценка готовности)

Воспитатель: Чтобы я знала, что вы готовы к проведению экскурсии - наклейте на карту зеленый флажок-стикер.

Воспитатель:Если вам нужно еще что-то узнать - наклейте желтый стикер.

Воспитатель: Сейчас вы обсудите и определите кто будет начинать рассказ об экспонате первым, а кто продолжит. Не забудьте, ваш рассказ строится на основе карты – схемы!

Воспитатель: Презентацию нашей выставки, я хочу начать со стихотворения.

Богата и привольна Родина моя

 И промыслом народным славится она.

 Есть Тула, Гжель и Суздаль

 И Павловский Посад,

 Загорская матрешка,

 И хохломской наряд.

 По всей России-матушке,

 Куда не бросишь взгляд,

 Народные умельцы

 С любовью мастерят.

Воспитатель: Кто готов, пожалуйста, подходим к нашей выставке. Найдите выставку с вашим народным промыслом (дети, по схеме-плану рассказывают каждый о своем экспонате).

-Обратите внимание, все рассмотренные промыслы красивы и являются произведениями искусства. Но, один промысел, имеет для нас особое значение! Как вы думаете, какой? Правильно, нанайская роспись по бересте. Почему вы так думаете? Потому что мы живем в Нанайском районе и должны знать и гордиться родной культурой.

***Подведение итогов***:

Воспитатель: Как вы считаете, вы справились с работой экскурсовода? (ответы детей)

Воспитатель: Молодцы, ребята! Вы собрали много информации и хорошо подготовились к проведению экскурсии. Теперь вы самостоятельно можете провести экскурсию для посетителей вашего музея. Понравилось ли вам работа музейного экскурсовода? Захотел ли кто - то из вас в будущем получить такую профессию.

Воспитатель: Уважаемые коллеги, за вашу великолепную работу я хочу вас отблагодарить. Вы знаете, в мире существует большое разнообразие музеев. И посетить их можно не выходя из дома, т.е виртуально. Я хочу подарить вам диск, просмотрев который, вы узнаете о знаменитом музее хрусталя.

Спасибо вам за работу! До свидания!

***Список литературы:***

***- «Методика проведения учебных исследований в детском саду»А.И.Савинков***

***- «Я – исследователь» А.И.Савинков***

***- «Учусь создавать проект» Р.И.Сизова, Р,Ф,Селимова***

***Интернет – ресурс:***

- <https://www.youtube.com/watch?v=pVxMwtamm0w>

***Детский сад выражает огромную благодарность за предоставленные предметы народно – прикладного творчества: работникам сельского Дома культуры (Пассар Н.Ф, Бетхольд С.С, Келундига А.Е), провизору аптеки Бендер Г.В, жителям села Лидоги (Свинцицкая Е.А, Карбаницкая И.А, Шапинова О.Н), работнику сельской библиотеки (Медведева О.А ), родителям ДОУ (Дорошенко З.В, Гейкер В.Г, Николаева Т.С).***