Утверждена решением Педагогического совета (Протокол от 28 августа 2015г №1/15)	Утверждена заведующим МАДОУ «Детский сад с. Лидога» С.Н.Мышанской _____ (приказ № 30 от 28.08. 2015г.)

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Лидога»

2015год

Содержание

		Стр.
1.	**Целевой раздел**	3
1.1	**Пояснительная записка**	3
1.1.1.	Миссия, цель, задачи Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки Программы характеристики	5
1.2.	**Планируемые результаты**	8
	Целевые ориентиры в раннем возрасте	8
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	9
1.3.	**Система развивающего оценивания качества образовательной деятельности по Программе**	11
2.	**Содержательный раздел**	12
2.1.	**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**	12
2.2.	**Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы**	13
2.3.	**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**	21
2.4.	**Способы и направления поддержки детской инициативы**	25
2.5.	**Взаимодействие взрослых с детьми**	30
2.6.	**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**	31
2.7.	**Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья**	37
3	**Организационный раздел ООП ДО**	39
3.1.	**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**	39
3.2.	**Организация развивающей предметно – пространственной среды**	40
3.3.	**Кадровые условия реализации Программы**	48
3.4.	**Материально-технического обеспечения Программы**	48
3.5.	**Финансовые условия реализации Программы**	48
3.6.	**Планирование образовательной деятельности**	50
3.7.	**Особенности традиционных событий,праздников,мероприятий**	56
3.8.	**Режим дня**	64
4.	**Дополнительный раздел ООП ДО**	66

Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «детский сад с. Лидога (далее — Программа) разработана в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013года), с учетом «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г №2 /15).

1.1.1. Миссия, цель и задачи Программы

Миссия дошкольного образования - сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребёнка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе. Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
9. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

10. формирование навыков восприятия произведений из различных видов искусства;
11. стимулирование творческой активности, свободы, эмоциональной раскованности;
12. развитие воображения и ассоциативного мышления.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии со Стандартом Программа разработана на следующих <u>принципах:</u>

1.Поддержка разнообразия детства.

2.Сохранение уникальности и самоценности детства.

3.Позитивная социализация.

4.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.

5.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6.Сотрудничество с семьей.

7.Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья.

8.Индивидуализация дошкольного образования.

9.Возрастная адекватность образования.

10.Развивающее вариативное образование.

11.Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

12.Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

13.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

14. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

15. Принцип интеграции образовательных областей.

<u>Подходы:</u>

- **культурно-деятельностный подход –** развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности;
- **Историко-эволюционный подход -** развитие путем присвоения исторически выработанных (культурных) форм и способов деятельности.

1.1.3.Значимые для разработки Программы характеристики:

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Обязательная часть Программы соответствует примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные парциальные образовательные программы: «Юный эколог» С.Н.Николаевой, ОБЖ-Белая, «Путешествие в прекрасное» О.А.Куревиной, «Наш дом природа» И.А.Карташовой, Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Т.Б.Филичевой, а также разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные образовательные программы: **художественно-эстетическое развитие**

- «Волшебные мгновения» разработанная на основе учебно-методических пособий-Садиловой Л.А. «поделки из мятой бумаги», Соколовой С.В. «Оригами для самых маленьких»,Паромоновой Л.А. «Детское творческое конструирование», Малышева А.Н. «Аппликация в детском саду», Давыдова Г.Н. «Пластилинография-детский дизайн»-педагог Минина И.В;
- «В гостях у сказки» -модифицированная на основе учебно-методического пособия Щеткина А.В. «Театрализованная деятельность в детском саду» для детей 4-5 лет-педагог Минина И.В.;
- «В гостях у сказки», модифицированная на основе учебно-методического пособия . «Театрализованные занятия в детском саду» М.Д.Маханевой, для детей 5-6 лет-педагог Цаплина А.Л.

художественно-эстетическое и речевое развитие,

- «Русичи», модифицированная на основе учебно-методического пособия «Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет» Т.П.Пименовой, для детей старшего дошкольного возраста-педагог Кулинич Е.Н.

познавательное развитие

- «Евражкин сундучок», модифицированная на основе программы «В краю янтарной морошки» для детей старшего дошкольного возраста-педагог Пильщикова Е.А.;

физическое развитие

- «Степ-аэробика», модифицированная на основе учебно-методического пособия «СА-ФИ-ДАНСЕ» Ж.Е.Фирилевой, для детей старшего дошкольного возраста-педагог Пильщикова Е.А.;;

Объем обязательной части Программы составляет 70% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений 30%.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
ДОУ работает в режиме 5-дневной рабочей недели. С 7.45 до 16.45 час.- 10 часов
Выходные дни - суббота, воскресенье.
1-2 неделя января – каникулы.
В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В 2015-2016 учебном году МАДОУ посещает 85 детей в возрасте от 1,5 до 7 лет

Всего детей в ДОУ	Мальчики	девочки
85	55%,	45%

В ДОУ функционирует 4 общеразвивающие группы. Группы укомплектованы по возрастному принципу.

Возрастная группа	Количество детей
1 младшая	18
2 младшая	19
средняя	23
Подготовительная	24

Детский сад посещают дети разных национальностей. Образование воспитанников ведется

на русском языке, государственном языке России.

Для ознакомления дошкольников с бытом и культурой нанайцев в ДОУ создана музейная комната «Евражкин сундучок».

Детей КМНС	девочек	мальчиков
42,5%	из них 50%,	50%

Группы здоровья детей посещающих МАДОУ «Детский сад с.Лидога»

Первая группа здоровья	Вторая группа здоровья	Третья группа здоровья	ОВЗ
0	88,2%	11,7%	14,1%

Дети с ограниченными возможностями здоровья:

Возрастная группа	В ДОУ	1 младшая	Вторая младшая	средняя	подготовительная
Всего детей	12	0	7	3	2
Девочки	3	0	1	2	0
мальчики	9	0	6	1	2

В ДОУ воспитываются дети с ОВЗ и дети инвалиды: **1** ребенок (инвалид) с нарушениями опорно-двигательного аппарата, **2** ребенка с минимальными нарушениями зрения (косоглазие, амблиопия),**1** ребенок-эпилепсия, **4** ребенка-ОНР, **1** ребенок-РЭП, **3** ребенка-с бронхиальной астмой.

Инклюзивное образование направлено на освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

С детьми с ОНР, работает учитель-логопед по «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичевой Т.Б. Чиркиной Т.В.

С детьми, имеющими ОВЗ, занимаются воспитатели групп и родители, основываясь на рекомендациях лечащих врачей по определению режима нагрузок организации образовательного процесса. При включении ребенка с ОДА в образовательный процесс организуется непрерывное педагогическое сопровождение.

Педагоги ДОУ выявляют и работают с детьми способными и одаренными по индивидуальному маршруту.

1.2.Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1.Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО: Основная часть	Планируемые результаты в рамках реализации вариативной части Программы
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	Ребенок способен к реализации самостоятель-ной творческой деятельности, обладает элемен-тарными представлениями о различных видах искусства, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	Ребенок способен к саморегуляции, целенаправленности и самостоятельности собственных действий во всех видах активности, в спектр его культурных практик входит разнообразная самостоятельная художественная деятельность: изобразительная, музыкальная, художественно-речевая.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и	

видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности	Ребенок обладает умением содержательно и выразительно использовать диалогическую и монологическую формы речи.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	Ребенок приобретает опыт организованной двигательной деятельности, в том числе связанный с выполнением упражнений на степ-платформе, способствующий становлению саморегуляции и целенаправленности в двигательной сфере; овладевает элементарными нормами и правилами с точки зрения здорового образа жизни; формирует начальные представления о некоторых видах спорта

Дети с ОВЗ, усвоят ООП ДО с учетом степени выраженности нарушений, а также индивидуально-типологическими особенностями ребенка, в соответствии с индивидуальным маршрутом развития.

Ребёнок с ОВЗ будет:

- социализирован в среде сверстников и окружающих его взрослых, у него сформировано социально-адаптивное поведение;
- у ребёнка сформированы адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях;
- у ребёнка сформированы социально-бытовые умения, используемые в повседневной жизни на уровне индивидуальных возможностей;
- у ребёнка сформированы доступные навыки коммуникации (в зависимости от структуры патологии);
- ребёнок дифференцирует и осмысливает картину мира и её временно-пространственную организацию (в зависимости от индивидуальных интеллектуальных возможностей);
- ребёнок осмысливает своё социальное окружение и осваивает соответствующую возрасту систему ценностей и социальных ролей (в зависимости от индивидуальных интеллектуальных возможностей)

1.3. Система оценки качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

-повышения качества реализации программы дошкольного образования;

-реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

-обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

-задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

-создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

Обязательная часть Программы соответствует примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется с помощью парциальных образовательных программ и методических пособий:

Образовательная область	**Парциальная образовательная программа**
«познавательное развитие»	• Программа «Наш дом природа» И.А.Карташовой • Программа «Наш дом – природа» Н.А.Рыжова • С.Н.Николаева «Юный эколог»
«речевое развитие»	• Программа обучения и воспитания детей с ОНР» Филичёвой Т.Б., Чиркиной Г.В. • Примерная программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР» Н.В.Нищева

Методические пособия для реализации вариативной части:

Образовательные области	используемые учебно-методические пособия
социально коммуникативное развитие	Т.Н.Доронова «Девочки и мальчики 3-4 лет в детском саду» Н.А.Баранова «О мальчишках и девчонках, а также их родителях» Н.Ф.Виноградова «Моя страна Россия» «С любовью к России» сборник конспектов, занятий и праздников» Е.Ю.Александрова «Система патриотического воспитания в ДОУ А.Е.Писарева «Живем в «ладу» патриотическое воспитание. Н.Г.Комратова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет П.В.Ватаман «Воспитание детей на традициях народной культуры» Т.А.Шворыгина «Моя семья»
Познавательное развитие	Л.Н.Прохорова «Воспитываем коллекционеров» О.Г.Тихонова «Дошкольнику о музейной культуре» А.И.Савенков «Путь к одаренности» Л.А.Парамонова «Теория и методика творческого конструирования»

Речевое развитие	Н.Н.Яковлева «Использование образовательного пространства мини-музея «Русская изба» Решение коррекционных задач в работе с детьми с нарушениями речи. Н.Н.Яковлева Фольклорный материал для дифференциации и автоматизации звуков. «Весёлая артикуляционная гимнастика» Н.В.Нищева Т.М.Пименова «Формирование художественно – речевых навыков у детей 5-7 лет».
Художественно-эстетическое развитие	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Т.А.Попова «Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре» Л.С.Куприна «Знакомство детей с русским народным творчеством» М.В. Тихонова «Красна изба…»Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада» Л.А. Садилова «поделки из мятой бумаги» С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких», Л.А.Паромонова. «Детское творческое конструирование» А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» Г.Н. Давыдова «Пластилинография-детский дизайн» А.В. Щеткина «Театрализованная деятельность в детском саду» для детей 4-5 М.Д.Маханева «Театрализованные занятия в детском саду» для детей 5-6 лет «Занятия по былинам» Т.П.Пименовой,
Физическое развитие	Ж.Е.Фирилева «СА-ФИ-ДАНСЕ» танцевально-игровая гимнастика для детей

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Виды детской деятельности и формы работы с детьми.

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является **непосредственно образовательная деятельность (НОД).** Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ.

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная непосредственно	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово,

	образовательная деятельность	музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая непосредственно образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме.
3	Интегрированная непосредственно образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
4	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры села
5	Коллективная непосредственно образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
6	Непосредственно образовательная деятельность-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
7	Непосредственно образовательная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Непосредственно образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Непосредственно образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Непосредственно образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы гостю, героям сказок и другим
11	Непосредственно образовательная деятельность – путешествие	Организованное путешествие по родному селу, картинной галерее, мини-музеям. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Непосредственно образовательная деятельность – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом…
13	Непосредственно образовательная деятельность –	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими

	конкурс	
14	Непосредственно образовательная деятельность – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Непосредственно образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированная непосредственно образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводятся в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования

- иметь в наличие продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том число ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- НОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;

- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

В настоящее время широко используется следующая классификация занятий:

Дидактическая задача

1. Занятия усвоения новых знаний, умений;
2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
3. Занятия творческого применения знаний и умений;
4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

Содержание знаний (раздел обучения)

1. Классические занятия по разделам обучения;
2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

Формы работы по образовательным областям и возрасту

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами • движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная • деятельность • Контрольно- • диагностическая • деятельность • Спортивные и • физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность • взрослого и детей • тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия

	• Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.	• Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, • видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического • характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская • деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование

		• Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из:

- наблюдений за природой, окружающей жизнью;
- подвижных игр;
- труда в природе и на участке;
- самостоятельной игровой деятельности;

- экскурсии;
- игры:

- сюжетно-ролевые;
- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- спортивные игры;

- дежурство детей по столовой, на занятиях
- труд:

- коллективный;
- хозяйственно-бытовой;
- труд в уголке природы;
- художественный труд;

- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги;

Методы и приемы организации обучения		
Название метода	*Определение метода*	*Рекомендация по их применению*
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	*Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут

		проводиться не только в организованной образовательной деятельности , но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	**Особенности видов деятельности**
Непосредственно образовательная деятельность	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом,с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	**Особенности организации**
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что

	порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа
В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять

их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.** Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение,

когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности**.** Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца).
В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

Старшая и подготовительная группа
Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду**.
Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком.** Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности,

ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.** Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется **процессом овладения культурными практиками.**

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.6.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Раз-

говор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся

сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает,

ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте

детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

• целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

• адресности — учета образовательных потребностей родителей;

• доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

• индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Форма образования взрослых	Содержание
Мастер-классы	Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).
Тренинг	Тренинг(по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.
Семинары - практикумы	Семинары – практикумы ориентированы не только на сообщения родителям определенной информации, но и формирование у них определенных навыков (общения с детьми, организации с ребенком совместной продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и др.), на обмен опытом.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Форма образования взрослых	Содержание
Семейные художественные студии	Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.
Семейные праздники	Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.
Семейный театр	На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада).
Семейный абонемент	Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например,

	«Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.
Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду и др.
Семейный календарь	Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю , который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народныхпраздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском

	саду (консультациях и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п. вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

2.7.Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

С детьми имеющими ОВЗ реализуется ООП ДО.
Для детей имеющих ОВЗ по зрению в группах предусмотрено дополнительное освещение в уголке для чтения и рисования.
При работе с ребенком имеющим ОВЗ ОДА учитываются ограничения при выполнении основных видов движения-прыжки,присядания,лазания.
Для детей с имеющих бронхиальную астму разработан комплекс дыхательных упражнений. В зимнее и холодное время для них сокращено время прогулки (по самочувствию ребенка)
Работа психолого-педагогической направленности для детей с ОНР осуществляется по следующим программам:

Работа учителя логопеда делится на три этапа:

1. Организационный этап коррекционно-образовательного процесса
2. Основной этап коррекционно-образовательного процесса
3. Заключительный этап коррекционно-образовательного процесса

Задачи участников коррекционной работы с детьми:

Учитель-логопед	Заведующий и ст.воспитатель	Воспитатель	Родители
• обследование воспитанников для выявления детей, нуждающихся в коррекционно-речевой помощи; • изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической помощи, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них; • систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами; • оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению; • формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной речевой среды, • координация усилий педагогов и родителей, контроль, за качеством проведения ими речевой работы с детьми.	• создание оптимальных условий для организации преемственности в работе логопеда и педагогического коллектива ДОУ; • насыщение библиотеки ДОУ специальной литературой, груп-повых комнат — учебными пособиями и специальным обо-рудованием; • привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе; • обеспечение связи со школой, принимающей выпускников ДОУ (групп) детей с нарушениями речи.	• обеспечение комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения, создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки ребенка; • проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе; • повышение психолого-педагогической культуры и воспита-тельной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.	• создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей; • проведение целенаправленно й и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой, коррекции недостатков в этом развитии; • проведение необходимого медицинского обследования, рекомендованно го логопедом или психологом; • выполнение с ребёнком всех заданий логопеда.

<u>Формы работы логопеда с родителями и педагогическим коллективом</u> :

- тематические педсоветы, консультации для специалистов ДОО;
- мини-педсоветы с участием педагогов, работающих в группе, которые посвящаются анализу недостатков речевого развития и выбору средств коррекционного воздействия применительно к каждому воспитаннику группы;
- индивидуальные беседы и консультации с педагогами, проводимые в рабочем порядке; родительские собрания и тематические консультации для родителей;
- индивидуальные консультации для родителей и др.

Итог работы на организационном этапе — составление индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционно-речевых программ, расписания (графика) индивидуальных и групповых (подгрупповых) занятий с детьми, плана работы с педагогическим коллективом ДОО и родителями.

3 Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Психолого-педагогические условия реализации программы:
1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:
1) обеспечение эмоционального благополучия через: - непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); 3)установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе
принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации
со сверстниками;
-развитие умения детей работать в группе сверстников;
4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными
сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения,

воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического
развития детей;
-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
-оценку индивидуального развития детей;
5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка,
непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и
поддержки образовательных инициатив семьи.

3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) **МАДОУ** соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности. **С**редства обучения и воспитания используются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями;	• Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, принтер • Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)
Методический кабинет	• Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	• Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. • Опыт работы педагогов. • Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). • игрушки, муляжи.
Музыкально-физкультурный зал	• проведение занятий • Утренняя гимнастика; • Развлечения, тематические, физкультурные досуги; • Театральные представления, праздники; • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Шкафы для мелкого спортивного оборудования • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий

Коридоры ДОУ	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	• Стенды для родителей, визитка ДОУ. • Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).
«Зеленая зона» участка	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность, • Физкультурное занятие на улице. • Трудовая деятельность на огороде.	• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка.
Групповые комнаты	• Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Занятия в соответствии с образовательной программой	• Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» • центр природы, экспериментирования. • Книжный, театрализованный, изобразительной деятельности; Физкультурный центр • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	• Дневной сон; Гимнастика после сна • Самостоятельная деятельность	• Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	• Информационно-просветительская работа с родителями.	• Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	• Изолятор • Медицинский кабинет
«Физкультурный	• Расширение индивидуального	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный)

центр»	двигательного опыта в самостоятельной деятельности	• Для прыжков (Скакалка короткая) • Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс • Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, Гантели детские, Палка гимнастическая, Лента короткая) • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«центр природы»	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал.
«центр развивающих игр»	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Дидактические игры • Настольно-печатные игры
Кабинет учителя-логопеда	• Коррекционная работа с детьми; • Индивидуальные консультации с родителями; • Занятия по коррекции речи; • Речевая диагностика.	• Большое настенное зеркало. • Детская мебель. • Развивающие игры, игровой материал. • Шкафы для методической литературы, пособий • Материал для обследования детей
«Игровая зона»	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	• куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;
«центр дорожной	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города,

безопасности»	деятельности	• Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
центр патриотического воспитания	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях Хабаровского края
«центр книги»	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализованн ый центр»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) • Костюмы для игр
«центр-изо деятельности»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Музыкальный центр»	• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры

Основные ***характеристики*** предметной среды группы раннего возраста:

- ***разнообразие*** — наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;
- ***доступность*** — расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);
- ***зонирование*** — построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;
- ***крупномасштабность игрушек*** - соразмерность самому ребенку или кукле.
- ***оптимальность*** - разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;
- ***цветовой дизайн*** - эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;
- ***сочетание новизны и традиций*** - отсутствие увлечения материалами «нового поколения», сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;
- ***трансформируемость*** - материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;
- ***полоролевая специфика*** - обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

Предметно-пространственная среда развития в группах детей раннего возраста

Ознакомление и расширение впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.	Заводные игрушки-забавы. Русские народные игрушки-забавы Русские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары и пр.). Конструкторы и мозаики.
Основы музыкального развития. Обогащение слуховых	Игрушки- музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, маракасы, барабан, деревянные ложки, шуршащие султанчики). Музыкальные игрушки- забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки). Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные

ориентировочных реакций звучаниями различных инструментов.	ленты, цветы, кокошники и др.). Магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен. Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука.
Развитие основ театрализованной деятельности	Ширма большая театральная, Куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей для фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и др. театры. Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки.
Развитие мелкой моторики	Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов
Развитие основ изобразительной деятельности	Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин.
Формирование умения узнавать предметы на ощупь и называть их. Расширение представлений об окружающем, знакомство со сказкой.	Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Фильмоскоп с набором кинофильмов «Репка», «Теремок» и пр. Картины и картинки (сюжетные, предметные). Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п. Книги с большими предметными картинками. ковер.
Развитие двигательной деятельности	Комплекс-горка,качеля,кольцо. Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, трехколесные велосипеды, коляски и тележки, большие автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров.

Развитие сенсорных способностей. Построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию.	Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов. Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить-вынуть, открыть-закрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки, предметы-вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб); центр игр с водой.
Развитие представлений о природе	Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.); фигурки животный приближенные по внешнему виду к реальным; иллюстрации, муляжи овощей, фруктов, животных.
Развитие конструктивной деятельности	Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый)
Формирование представлений о себе и окружающих	Зеркала, фотографии детей; большие куклы (девочка и мальчик с набором соответствующей одежды); картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.)

3.3.кадровые условия реализации программы

Кадровый состав ДОУ:

должность	Количество		образование	Квалификационная категория
заведующий	1		высшее	1
Старший воспитатель	1		высшее	1
воспитатели	5	2	высшее	2
		3	специальное	Соответствие занимаемой должности
Учитель-логопед	1		Высшее	
Инструктор физкультуры	вакансия			
Музыкальный работник	вакансия			

1 воспитатель получает высшее образование в Хабаровском педагогическом институте .

2 воспитателя проходят аттестацию на первую квалификационную категорию.

3.4. обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно – методический комплект к Программе- соответствует Учебно-методическому комплекту к программе «От рождения до школы»

3.5.Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения,

характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях,реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

3.6. Планирование образовательной деятельности

содержание	Возрастные группы			
	1младшая	**2младшая**	**средняя**	**подготовительная**
Количество возрастных групп	1	1	1	1
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
График каникул	25.12. -08.01.	25.12. -08.01.	25.12. -08.01.	25.12. -08.01.
Окончание учебного года	31.05.	31.05.	31.05.	31.05.
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Недельная образовательная нагрузка, кол-во занятий	10 занятий/ 1ч. 30 мин.	10 занятий / 2 ч. 30 мин.	10 занятий / 3 ч. 20 мин.	15 занятий / 5ч. 30 мин.
Недельная дополнительная образовательная нагрузка, количество занятий			2 занятия / 40 мин.	4 занятия/ 2 часа
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД) **включая реализацию дополнительных образовательных программ**			4 часа	7 ч. 30 мин.
Сроки проведения мониторинга	3 декада октября; 3 декада мая	3 декада октября; 3 декада мая	3 декада октября; 3 декада мая	3 декада октября; 2 декада января; 3 декада мая

Праздничные (нерабочие) дни	04 ноября; 01-08 января; 10марта, 01-02 мая, 09- мая	04 ноября; 01-08 января; 10марта, 01-02 мая, 09- мая	04 ноября; 01-08 января; 10марта, 01-02 мая, 09- мая	04 ноября; 01-08 января; 10марта, 01-02 мая, 09- мая
Работа МБДОУ в летний период	с 01.06 по 31.08. по отдельному плану работы в летний период (утверждается на итоговом Педагогическом совете в мае)			

Образовательная область	**Непосредственно образовательная деятельность**	**Первая младшая группа**		**Вторая младшая группа**		**Средняя группа**		**Подготовительная группа**	
		Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД в год	Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД в год	Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД в год	Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД в год
Физическое развитие	Физическая культура	3/24 мин.	108/14,4ч.	3/45 м.	108/27ч.	3/60м	108/36ч.	3/75мин	108/45ч.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	1/8 м.-	36/ 4,8 ч.-	2/15м.	72/9ч	2/15м.	72/15ч	4/30м.	144/36ч
Речевое развитие	развитие речи	2/8м.	72/ 12ч.	1/15м.	36/9ч	1/15м.	36/15ч	2/30м.	72/36ч.
художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/8м	36/6ч	1/15м	36/9ч	1/15м	36/15ч	2/30м	72/36ч
	Лепка	1/8м	36/6ч	0,5/15м	18/4,5ч	0.5/15м	18/17,5	0,5/30м	18/
	Аппликация	-		0,5/15м	18/4,5ч	0,5/15м	18/17,5	0.5/30м	18/
	музыка	2/8м	72/12ч	2/15м	72/9ч	2/20м	72/	2/25-30м	72

ВСЕГО:	**10/8** **1ч. 20мин**	360/ **60час**	**10** **2ч30мин**	360 **90час**	**10** **5ч.25м**	504 **210ч.**	14 **7ч.30м.**	**540** **270 ч.**
Вариативная часть Дополнительное образование	**Первая** **младшая группа**		**Вторая младшая**		**средняя группа**		**Подготовительная группа**	
	Кол-во в неделю	Кол-во в год	Кол-во в неделю	Кол-во в год	Кол-во в неделю	Кол-во в год	Кол-во в неделю	Кол-во в год
«Евражкин сундучок»	-	-	-	-	-	-	0,5/25м.	18/9ч
«Степ-аэробика»	-	-	-	-	-	-	1/30м	36/18ч.
«Русичи»	-	-	-	-	-	-	0,5/25м	18/9ч
«Волшебные мгновения»	-	-	-	-	0,5/15м.	18/9ч	-	-
«В гостях у сказки»	-	-	-	-	0,5/15м.	18/9	-	-
«Наш дом-природа»	-	-	-	-	0,5/15м	18/9ч	-	-
ВСЕГО:	**-**	**-**			**2** **25м./50**	**72** **30ч**	**3** **30м/90.**	**108** **54ч.**
ИТОГО:	**-**	**-**			**12** **5ч.40 м**	**240** **225 ч.**	**17** **8 час.**	**576** **288 час.**

планирование непосредственно-образовательной деятельности

Дни недели	**1 младшая групп** 8-10мин.	**2младшая** 15мин	**Средняя группа**	**Подготовительная к школе группа** 30мин
Понедельник	9.15-9.25 Развитие речи 9.35-9.45 Физическая культура	9.15-9.30 Познавательное развитие (ФЦКМ) 9.40-9.55 Физическая культура	9.15-9.35 Продуктивная (рисование) 9.45-10.05 двигательная	9.15-9.45 Познавательная (ФЦКМ) 9.55-10.25 Продуктивная (рисование) 10.35-11.05 Музыкально-художественная «В мире прекрасного»
Вторник	9.15-9.25 рисование . 9.35-9.45 Музыка	9.15-9.30 Познавательное развитие (ФЭМП). 9.40-9.55 Музыка	9.15-9.35 Познавательная (ФЭМП) 9.55-10.05 Музыкально-художественная 16.15-16.40 **НОД (**вариативная)	9.15-9.45 Познавательная (ФЭМП) 9.55-10.25 Коммуникативная (развитие речи) 10.35-11.05 Двигательная 16.15-16.45 **НОД (**вариативная)
Среда	9.15-9.25 развитие речи 9.35-9.45 Физическая культура	9.15-9.30 Развитие речи 9.40-9.55 Физическая культура	9.15-9.35 Коммуникативная 9.55-10.05 Двигательная 16.15-16.40 **НОД(**вариативная)	9.15-9.45 Познавательная (ФЭМП) 9.55-10.25 Продуктивная (аппликация\лепка) 10.35-11.05 Музыкально-художественная 16.15-16.45-**НОД (**вариативная)
четверг	9.15-9.25 Познавательное развитие (формирование целостной картины мира) 9.35-9.45 Музыка	9.15-9.30 рисование 9.40-9.55 Музыка	9.15-9.35 Познавательная (ФЦКМ) 9.55-10.05 Музыкально-художественная «В мире прекрасного»	9.15-9.45 Продуктивная и познавательно-исследовательская (Конструирование) 9.55-10.25 Коммуникативная (подготовка к обучению грамоте) 10.35-11.05 Двигательная 16.15-16.45 **НОД(**вариативная)
Пятница	9.15-9.25 лепка 9.35-9.45 Физическая культура	9.15-9.30 лепка/аппликация 9.40-9.55 Физическая культура на прогулке	9.15-9.35 Продуктивная (аппликация\лепка) 9.55-10.05 Двигательная На открытом воздухе	9.15-9.45 Продуктивная (рисование) 9.55-10.25 Двигательная На открытом воздухе

	Итого:10	**Итого: 10**	**Итого: 12**	**Итого: 17**

Для детей 5-7 лет одно физкультурное занятие проводится на открытом воздухе

Продолжительность НОД детей в соответствии с возрастом.

2-3года	3-4 года	4-5 лет	6-7 лет
8 -10минут	15 минут	20 минут	до 30 минут

Максимально допустимый объем недельной образовательной деятельности детей в соответствии с возрастом.

2-3года	3-4года	4-5 лет	6 – 7 лет
1,5часа	2часа 45минут	4часа10минут	До 8ч. 30 мин
	д/ОД-1р/н-15минут	д/ОД 1-2 р/н-25минут	д/ОД 3 р/н-30минут

НОД-непосредственно-образовательная деятельность

д/ОД-дополнительная образовательная деятельности

примерная тематика перспективного планирования для детей младшего дошкольного возраста

сентябрь			
Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
Детский сад	Детский сад	Детский сад	Детский сад
октябрь			
семья	игрушки	игрушки	Я. Части тела и лица
ноябрь			
Туалетные принадлежности	одежда	одежда	обувь
декабрь			
обувь	мебель	мебель	Новый год.ёлка
январь			
каникулы	каникулы	Продукты питания	посуда
февраль			
посуда	Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние животные
март			
Домашние животные	Мамин праздник	Дикие птицы	Дикие птицы
апрель			
Дикие животные	Дикие животные	транспорт	транспорт
май			
весна	Лето.цветы	насекомые	Игры с песком и водой

для детей средней группы

сентябрь			
Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
Детский сад	Осень.овощи	Осенняя путина	мониторинг
октябрь			

Природа дальнего востока.лес.деревья	Сад.фрукты	Грибы и лесные ягоды	Народные игрушки
ноябрь			
Одежда.обувь	мебель	Кухня.посуда	Домашние птицы
декабрь			
Зима.зимующие птицы	Домашние животные и их детёныши	Дикие животные и их детёныши	Новый год
январь			
каникулы	каникулы	Моя семья	Больница.профессия врач.
февраль			
Магазин.профессия продавец	Почта. Профессия почтальон	Армия.профессии пап	Транспорт.профессии на транспорте
март			
Мамин день Профессии мам	Весна.признаки весны	Весна в устном народном творчестве	насекомые
апрель			
Прилетели птицы	Весна.космос	Весенние цветы	Сельскохозяйственные инструменты
май			
Здравствуй лето!	Моё село.моя улица	Правила дорожного движения	мониторинг

для детей подготовительной группы

сентябрь			
Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
День знаний школа	Дорожная безопасность	Осенняя путина	Сельское хозяйство
октябрь			
Природа дальнего Востока	урожай	Птицы, насекомые	Наше село
ноябрь			
День народного единства	Семейное древо	Поздняя осень	День матери
декабрь			
Зима на планете земля	Новый год в других странах	Мастерская Деда Мороза	Мастерская Деда Мороза
январь			
каникулы	каникулы	заповедники	Мы из страны «гендеров»
февраль			
Наша армия сильна	День святого Валентина	День защитника отечества	Прощание с зимой

март			
Весна-красна	Мамин день	Народная культура	масленица
апрель			
Весна.день птиц	Неделя детской книги	космос	День земли,труда
май			
День победы	лето	До свиданья детский сад	До свиданья детский сад

3.7.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в Образовательную программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Возрастная группа	**Задачи**	**Примерный перечень событий, праздников, мероприятий**
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.	**Праздники.** Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник». **Тематические праздники и развлечения.**«Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки». **Театрализованные представления.**Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. **Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фри- да; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. **Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз.Ан. Александрова, сл. Н.

		Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. **Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца. **Спортивные развлечения.** «Мы смелые и умелые». **Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. **Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. **Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего на-строения. **Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей	**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето». **Тематические праздники и развлечения.**«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе». **Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мо-тивам русского фольклора). **Музыкально-литературные развлечения.**Концерт для кукол, пред-ставление «Мы любим петь и танцевать». **Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

	заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.	**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д. **Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. **Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). **Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к	**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. **Тематические праздники и развлечения.**«Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето». **Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. **Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». **Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». **Спортивные развлечения.** «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит». **Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. **Фокусы**. «Бесконечная нитка»,

	событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. **Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и раз- вития (в детском саду или в центрах творчества).	«Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.). **Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. **Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать	**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. **Тематические праздники и развлечения.**«О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города». **Театрализованные представления.**Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных

	эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. **Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. **Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.	ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен. **Музыкально-литературные развлечения.**«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки». **Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». **Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». **Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». **КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». **Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа (от 6-7лет)	**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.). **Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. **Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной куль- туры. **Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями,	**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря. **Тематические праздники и развлечения.**«Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников. **Театрализованные представления.**Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой. **Музыкально-литературные композиции.**«Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница». **Концерты.** «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности. **Русское народное творчество.** Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания. **Декоративно-прикладное искусство.**«Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др. **КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Зай- мемся арифметикой», «Я играю в

	животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. **Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.	шахматы» и др. **Спортивные развлечения.** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». **Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

3.8.режим дня

Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей):

на холодный период

Режимные моменты	**1 младшая**	**2 младшая**	**Средняя**	**Подготовит.**
Дома				
Подъем, утренний туалет	**6.30-7.30**	**6.30-7.30**	**6.30-7.30**	**6.30-7.30**
В дошкольном учреждении				
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	**7.45-8.30**	**07.45 – 08.30**	**7.45-8.30**	**7.45-8.30**
Утренняя гимнастика	**8.25-8.30**	**8.25-8.30**	**8.22-8.30**	**8.30-8.40**
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.30-9.00**	**8.30-9.00**	**8.30-9.00**	**8.40-9.00**
Самостоятельная деятельность, игры	**9.00-9.30**	**9.00 – 9.40**	**9.00-9.50**	**9.00-10.50**
Непосредственно образовательная деятельность (включая перерывы)	**9.00-9.30**	**9.00– 9.40**	**9.05-9.50**	**9.00-10.50**
Подготовка к прогулке, прогулка	**9.30-11.00**	**9.40 – 11.20**	**9.50-12.25**	**10.50-12.15**
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	**11.00-11.20**	**11.20 – 11.50**	**12.05-12.25**	**12.15-12.30**
Подготовка к обеду, обед	**11.20-12.00**	**11.50 – 12.30**	**12.25-13.00**	**12.30-13.00**
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы **дневной сон**	**12.00-15.00**	**12.30 – 15.00**	**13.00-15.00**	**13.00-15.00**
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность	**15.00-15.15**	**15.00 – 15.25**	**15.00-15.25**	**15.00-15.25**
Подготовка к полднику, полдник	**15.15-15.25**	**15.25 – 15.50**	**15.25-15.40**	**15.25-15.40**
Игры,самостоятельная деятельность	**15.25-16.40**	**15.50 – 16.40**	**15.40-16.00**	**15.40-16.00**
Чтение художественной литературы	**16.40-16.50**	**16.40-16.45**	**16.00-16.20**	**16.00-16.25**
Дополнительное образование	**-**	**-**	**16.20-16.40**	**16.20-16.50**
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	**16.50-17.45**	**16.45-17.45**	**16.40-17.45**	**16.50-17.45**
Дома				

прогулка	**17.45-18.00**	**17.45-18.15**	**17.45-18.20**	**17.45-18.20**
ужин	**18.00-18.30**	**18.15-18.45**	**18.20-18.45**	**18.20-18.45**
прогулка	**18.30-19.30**	**18.45-20.00**	**18.45-20.15**	**18.45-20.15**
Игры,гигиенические процедуры	**19.30-20.30**	**20.00-20.30**	**20.15-20.45**	**20.15-20.45**
Укладывание,ночной сон	**20.30-6.30(7.30)**	**20.30-6.30(7-30)**	**20.45-6.30(7.30)**	**20.45-6.30(7.30)**

Режим дня на тёплый период

Режимные моменты	1 младшая 1,2 – 3года	2 младшая 3 – 4 лет	Средняя 5-6 лет	Подготовит. 6-8лет
Дома Подъем, утренний туалет	6.30-7.45	6.30-7.45	6.30-7.45	6.30-7.45
В дошкольном учреждении				
Прием, осмотр, игры,	**7.45-8.30**	**07.45 – 08.30**	**7.45-8.30**	**7.45-8.30**
утренняя гимнастика на участке	**8.25-8.30**	**8.25-8.30**	**8.22-8.30**	**8.30-8.40**
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.30-9.00**	**8.30-9.00**	**8.30-9.00**	**8.40-9.00**
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	**9.00-9.20**	**9.00-9.20**	**9.00-9.10**	**9.00-9.10**
НОД на участке	**9.20-9.30**	**9.20- 9.35**	**9.10-9.30**	**9.10- 9.40**
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные «ванны»	9.30-11.30	9.35-11.30	9.30-12.15	9.40-12.15
Второй завтрак	10.00- 10.10	10.00-10.10	10.00-10-05	10.00-10.05
Возвращение с прогулки, водные процедуры	**11.00-11.20**	**11.20 – 11.50**	**12.05-12.25**	**12.15-12.30**
Подготовка к обеду, обед	**11.20-12.00**	**11.50 – 12.30**	**12.25-13.00**	**12.30-13.00**
Подготовка ко сну, дневной сон	**12.00-15.00**	**12.30 – 15.00**	**13.00-15.00**	**13.00-15.00**
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.20	15.00 – 15.15	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	**15.20-15.45**	**15.15– 15.40**	**15.10-15.30**	**15.10-15.25**
.Игры, самостоятельная деятельность (в группе)	**15.45-16.20**	**15.40 – 16.20**	**15.30-16.20**	**15.25-16.20**
чтение художественной литературы	**16.20-16.30**	**16.20-16.35**	**16.20-16.40**	**16.20-16.55**
подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения,труд и уход домой	16.30-17.45	16.35-17.45	16.40-17.45	16.55-17.45

дома				
ужин	18.15-18.45	18.15-18.45	18.15-18.45	18.15-18.45
прогулка	18.45-20.00	18.45-20.00	18.45-20.00	18.45-20.00
Игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30	20.00-20.30	20.00-20.30	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30(7-30)	20.30-6.30(7-30)	20.30-6.30(7-30)	20.30-6.30(7-30)

4.Дополнительный раздел.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «детский сад с. Лидога (далее — Программа) разработана в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013года),

с учетом «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования» одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г №2 /15)..

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. МАДОУ «Детский сад с. Лидога»

Всего в МАДОУ функционирует 4 общеразвивающие группы с набором детей в возрасте от 1,5 до 7лет.

детей	Мальчики	девочки
85	55%,	45%

Группы сформированы по возрастному принципу.

Режим работы ДОУ- 10 часов (С 7.45 до 16.45 час.)
Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.
Выходные дни - суббота, воскресенье.
1-2 неделя января – каникулы.
В летний период ДОУ работает в каникулярном режиме.

Социальный состав и социальное положение семей воспитанников :
Воспитанники детского сада - это дети из 80 семей, разных национальностей -нанайцы, русские , проживающие в селе Лидога.

полные семьи	многодетные семьи	семьи не полные.
80 %	22 %	20%

Под опекой
2 ребенка - мальчики

Детей КМНС	девочек	мальчиков
42,5%	из них 50%,	50%

Образование воспитанников ведется на русском языке.

Кадровый состав:

должность	Количество	образование	
заведующий	1	высшее	
Старший воспитатель	1	высшее	
воспитатели	5	высшее	3
воспитатели		средне-специальное	2

Учитель-логопед	1	высшее

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Задачи:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.5 ФГОС ДО)
- создание условий для совместного выбора тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют интересам и потребностям детей (п.2.11.2 ФГОС ДО)
-поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность (п.3.2.1. ФГОС ДО)
-взаимодействие с родителями (законными представителями0 по вопросам образования ребенка,непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (п.3.2.5. ФГОС ДО)

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
Направление работы	Формы взаимодействия с семьей
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства Посещение семей, анкетирование семей
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, информационные листы о задачах на неделю, информационные листы о задачах занимательной деятельности на день, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте, реклама книг, статей из газет и журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания.
Совместная деятельность	организация вечеров музыки, поэзии, гостинных, праздников,конкурсы,концерты семейного абонемента,),семейные объединения (клуб,)Участие в проектной и исследовательской деятельности.
Пособия для занятий с ребенком дома	Серия книг «Школа семи гномов»